

প্রাইমিট

প্রাইমিটিং

ইজবা—

মাইবম রামচরণ সিংহ

ফোং চবা—

কে, এস, এঁচ, ভোম্বা সিংহ
কোংপাল ।

সহ পুস্তক অফোংবগীনি]

[মমল লুপা ৩০০

বন্দুক—দে সরস্বটি প্রিন্টিং বার্কস, ইন্ডাল ।

University-Centre of Post-

23512

Studies, Institute
of Law and Economics

লীলাদা চংগদবা মৌশকশিং

নিপা :-

নরেন জজ অহল চহি ৬০ শুরবা ;
 প্রমদ উকিল ; নরেনগী মচা ; পাখং ;
 প্রকাশ M. A. (ফিলোসোফর) নরেনগী
 . মচাশকা য়োকচবা । পাখং ;
 কালা নরেনগী মিনাই, পাখং ;
 বিহারী য়াঙ্গা লাইরবা অহল অমা ;
 চন্দ্র জিরিদা লৈবা, অহল অমা ,
 ডাক্তর শ্যাম মীয়াই চ্লেবা ;
 অসিনচিংবা

নিপী :-

পার্বতি মীরাইচন্দ্রবী নিপী অমনি ; নরেননা
খাইনছনা হুঙ্কেপিরম্ববী নিপী অমনি ;
প্রতিমা লৈশাবীনি ; চহি অনি অহম গুরক-
পবা কায়নত্রবী পার্বতিগী মচানিপীনি ;
বমুনা নরেননা মচাশক্সা য়োকচবা মচানিপী
লৈশাবীনি ;
অসিনচিবী

“আইশিচি”

অহানবা শরুক

১ বা উৎপা

মুম (পাকাতগী)

মফম :—মাকোল ,

মতম :—অমুক

মাকোলদা টেবিল, চেয়ার খাছনা লৈরি ; টেবিল মথন্তা
লাহাবক ল ইন্ত খরসু লৈ , মাকোল নাকচিদা মোড়া অমসু লৈ ;
চন্দ্র ষোংগালরোমদগী চংলকই , যান্না কে-মোনা চংলকই ;

চন্দ্র — (অহর হায়না অবিবক অধনরক ধোষেয়া) মাখোইগী ইমুং
আসবু কনামতা লৈতবরনে ? (ইমুংলোমলা ওনশিগা) ইমুংসিবু
কনামতা লৈতবরাও ? কনা কনা লৈবগে— ? ইবেম্মা পাক !
হো, ইবেম্মা পাক !

পাকাত— (বহুংদগী) হো কনানো ?

চন্দ্র— (হরাওনা) হো ইবুংনে ।

(পার্শ্বতি ইমুংদগী খোরকই)

পার্কতি—তাদ ওইরে ।

চন্দ্র—হ ... হ ... হ ... ইবেম্মা !

পার্কতি—মোড়াদা লেংশিল্লু ।

চন্দ্র—ফরে ফরে ।

পার্কতি করি থবকীনো তাদ ?

চন্দ্র—নংগীদা লাকপবু ঐশী করি থবকপু লৈগদগে ? নচা প্রমদ
লো পাশ ভৌতুনা ওরাং থুংডরে হায়বা পাও ফংতুনা মুংভাইবা
ফোংদোকে হায়তুনা লাকপনি চিন-খা অসি খর থুমহল্লোদনা ।

পার্বতি—মশানা তাবনি তাদ ।

চন্দ্র—হন্দক নচানা লো পাশ ভৌরকপসে মমা ওইবী নতোমতনা
পেনবা নত্তে । ঐখোইগী জিরি কোবা লম অসিগী মী
পুমমকী অপেনবা ওইরিবনি ।

পার্বতি—তাদ, লাইবক থিবী ঐতুহী অমনা পোকচবা ইচানা
ওসি লো পাশ ভৌরেকা হায়বসে মমা ঐত্বোন্দদি মংগুনা
থোকইদো । পুমমক অসে তাদগী নপালদগীনিদো হায়বসে
নচল ঐনা পুলিসিমগী কাওজবরোইদবনি

চন্দ্র—অহুগুয়া রাখল খক খনগনু । কনানা কনাগী মপাল তাংবা
মীওইবসে খক অরেপা লৈতবনি । ঈখরগী কৃপাদগী নচা
লো পাশ ভৌরে, নং ঐ মুংভাইবে । বশ রা মখা তানি-
ভাই লৈত্রে ।

পার্বতি—তাদ, চহি কুনতরেং কুননিপালগী মমাংদা ওইবস্থা ফিভম
অহুগা য়েনরুরবাদি স্বর খজিভং হোলোকপা ফংলে হায়বা
রাই । ইচানা অসিগুয়া থাক যৌরকনি অমদি ঐনা
অসিগুয়া ফিভমদা লেগকনি হায়বসি মংদা ফওবা খল্লমদে ।
মুম ইংখোল লৈজত্ৰবা ইমা-ইচাবু তাদগী নগাইকোন্দা চ জকম
পিৰীতুনা ওসি কাওবা মীওইনা হিংবা ডমজরক্লিবনি ।

চন্দ্র—অমুক রাবা অমুক মুংভাইবা হায়বসে ঈখরগী থুংশেমনি ।
হৌখিবা পুলিদা অরা-অনা করা মায়েক্ৰাবহু হৌজিভি নচানা

মতিকচাব মীওই অমা ওইরবনিনা মুংগাই-রাইকবগী মঙাল
খরদি ফাওরক্লেদনা ।

পার্বতি—তাদ, ঐগী ইপুরোইবা অহনস্থ জলোকপিরস্থা মতম,
তাদগী অসিদস্থ চংজকম ফংজিঙেগী মরক মতম খর চহি অনি
অহম অছ ওম্বোকা রানা পুলি অসে লেলকখরেনা তাদ ।
মতম অহুদা ঐনা রাখিবা অমদি খুদোংখিবা নংখিবা পুম্বক
অছ নিংখিংনুরগা হোজিক মং-হাঙলা খোকলি ।

চুদ্দ—ইবেম্ব', অস্থক কুইনা চহি ২৪।২৫ অসি লৈমীন্নরক-
পদি নংগী নপুবোইবগা নংগা কাচনখিবগী মরমদা ঐনস্থ
নঙোলা অমুক্তা রারী রাতাই শাখিজি । হায়মু নংগী নপু-
রোইবছ কনানো ? করি লমদা লৈবনো ? মর্তো করম্মা
মহার্কা নংবু খাদোকুনা চংখীবনো ?

পার্বতি—তাদ, ঐগী ইপুরোইবছ ইক্ষালদগীনি । মমিংনা নরেন
কৌই ; জিরি অসিদা সরকারগী থবক ভৌতুনা লৈরম্মী ;
লৈখদ্দবা পাৰা অহনস্থ মগী লোইখংদা চম্প্রাসিগী থবক
ভৌরম্মী ; ইপাগা খ'নবা মীশক ওইবদগী লৈফম চাকম
জুগোং চাদে হায়তুনা ঐখোঙগী য়ুমদা লৈরম্মী ; নরুবদগী
অমদি লাইবক্তা তমখিবনা ঐ অসিবু মহার্কা লুহোংতুনা
লৌবিখি । ইমিস্তা ইচা অনি উরকপা মতমদা জিরি লম
অসি খাদোকুনা ইক্ষালদা থবক হোংবা তারম্মী ; প্রমদনা
চহি মরি শুবকপা মতম, মচল অহুনা চহি অনি শুরকপা
মতমদা জিরি খাদোকুনা চংখি ।

চন্দ্র—ভাইখো ভাইখো । মহাক্সা নপুরোইবগী মতুং ইহ্লোছনা
চংহ্লোদবগী মরম করিনো ?

পার্বতি—মতমছদা মাগী মতুংইন্দুনা চংকে হায়বা মতমদা ঐ
নখোইবু অমুক লোরগে হায়ছনা মীনস্বা নমথাক রাইহেনা
‘অপংবী নিপী ঐবু উং-চাইছনা থস্বীরস্বনি । মহাক্সা ইন্দোল
য়োত্রবা মতুং নুমিং তবেং-নিপালনি হায়রগা মহাক্সা ঐঙোন্দা
চিঠি থারকথি—চিঠিগী মরোলদি পার্বতি, নংগা ঐগা
অমুক হলা লৈমৌরবা হায়বছ ওইবরোই মবমদি ঐগী অহল
লমনা ঐগীদমক্তা নুপী অমা হায়ন-শিংনছনা লুহোংগদবগী
রা লোইনরস্নে । অছনা অহল-লমনগী যাংং ঙাকপা তারে ।
নহাক ঐবু শাওগনু মহাক্সা ঐ অসিবু নপুবোইবনি হায়না
খল্লবদি ঐগী অনীংবা লস্বীদা নংনা অপনবা ওইরগনু ।
নংসু নংগী কগদবা লস্বী অমা য়েংখরো । ইত্রিবা চিঠিগী
মরোল অসিনা অরেক্সনি ; অমুক হলা চিঠি ইরক্তুনা ঐগী
নাকোং রাই চিলহনগনু । ইবকপগীসু কান্নবা ফংলোঠ ।

চন্দ্র—অছম হায়নমক ইরকথিবরা ?

পার্বতি—ইরকথি । চিঠিগী মবোল তাবদা অতিয়াসি কিস্তরক্তুনা
কোকথক্তা ননবগুম অরাবগী ডমথৈ লৈরমদে । থস্মোই অসি
কায়থিরস্মী ।

চন্দ্র—(নুংখা স্বর মপি শাংনা হোলগা) মতমছদা ইবেস্মথোঠগী
পাবনদি করি হায়থি ।

পার্বতি—করি হায়নি,—পাও অছ ফংবদা শাওবনা মৈ হৌরস্মী ;
পাবনা ঐবু মাগী মনাক্তা থিনগনি হায় । মতমছদা

এনা চংলোই হায়না রাখিদে—মরমদি মাগী মনাক ত'মা
চন্তুনা ইকাইবনী মথক্তা মাইথিবা মায়োরুগুবহু এনা
পান্মমদে। মহাক্কা এবু কাওখোকপিরল্লবসু হুজ্জেক-
পিরল্লবসু মপোক অসিমগীদি মহাক্কা এগী ইপুরোইবনি
হায়বসি কাওজগা লোইরে—মাগী মাগী ধর্ম্মনি হায়না পাবনী
অশাওবা হুংডাইতবা করা এনা থেমজিনাথি।

চন্দ্র—উম খংলে লোইনা ভাব তারে। অহুগা মহাক্কা হায়থিবা
প্রমদতা নতনা নচানিগী অমসু লৈরম্মী হায়বহুদি ?
পার্কতি—(হিক্কা হিক্কা কপুনা) তাদ, ইচানিগী অহুগী রা হেক
নিংশিংলুবনা মমা এগী থম্মোই অসি কারখিগদৌই।

চন্দ্র—ইচানিগীহু লৈখিজববনে— ?

পার্কতি—তাদ, লাইবকখিবি ইচা অদো ওসি সংসারসিহা লৈরিত্রা
লৈত্রা হায়বদো মমা এনা হায়বা ওমজ্জে।

চন্দ্র—হায়বদি ?

পার্কতি—মচা এগী রাখলনা লায়না অমা ওইখিহুনা পাবনা
সংসার ণাদোকুনা চংখি। পাবনা মতম কুইনা কমুন্দা
হিপুনা লৈরম্মগী মাগী পুল্লিবা শেল থুম অমদি শ্রাদ্ধ
কর্ম্মনচিংবদা লোশিল্লুবা শেল থুমগীদমক্তা মুম-ইংখোল মীনা
লোপ্রবদা চহি অনিদা অমসুং চহি মরিদা ওাইরিবা ইচা
অনি অহুগা লোইননা শিশি—শিওমদা সংসারগী অরাবা
ইপাক্তা ইরাক্তুনা পুল্লিসি রানা লেল্লিঙে মতমদা নোংমগী
হুমিত্তা ইফ্ফাক্তগী আসাম কারবারি লাকপা বিহারী কোবা
নিপা অমনা এগী অরাবহু উবদগী অরাবা শরুক রাবিগে

হায়না চহি অনিদা ওাইরিবী ইচানিগীত্বগী পুন্সিগী ভার
 লৌরগে মাঙোল্লা শিন্নরো হায়রম্মী। অত্বদগী ... অত্বদগী
 ... (হিক্কা হিক্কা কন্ন)

চন্দ্র—নিগীমচাত্ত ইক্ষালদগী লাকপা বিহারী হায়বত্বদা শিন্নথবে
 নত্ৰা?

পার্বতি—শিন্নথরে। সংসাবগী অরাবা ইপাক্তা ইরাকমীত্বদুনা
 শিম্মিন্নগদবগী শকবপুদি ইচা মহ'ক অমা মপুক থঞ্জত্বনা
 মপুন্সিগী জুংঙাইজরগা লোঠরে হায়না খনখিবদগী চহি অনিদা
 ওাইরিবী ইচা অদো মমা ঐগা শেংন-খাইনখি। অত্বদগী
 মতম খবা লৈরগা পুকচেল চাওরবা তাদগা খেংনত্বনা তাদগী
 নকমদা থুপচত্বনা ওাস ফাওবা ইম'-ইচানা মীওহনা হিংত্বনা
 লৈজরিবসিনি।

চন্দ্র—চহি কুনমরি-কুনমড়া শাংগ্রবা মতম অ'সগী মজু দা নপুরোই-
 বত্বগী ই-পাও করিমত্তা লোত্রা?

পার্বতি—চহি তরামুকী মমাংদা মহাক জর্জ ওইরে হায়বা পাও
 অমদ তাখি। চহি তরামুক অ'সদি মহাকী বরমদা ই-পাও
 অমত্তা তাখিত্রে।

চন্দ্র—প্রমদনা জ্ঞান তারক্ববা মীরোল থঙলক্ববা মতমদা ইবেম্মদা
 মপাগী পরিচয় হংবা-লাকপা ভৌখিত্রা?

পার্বতি—মপাগী পরিচয় হংখি। অত্ববু ইকাইবা অমদি জুংঙাই-
 ত্বদগী ঐনা থাগী মফমদা মপাগী অশেংবা পরিচয় তাক্তে।
 শেরান্নবা মিং অমা হায়জিন্দুনা, নহাক্তা মহাক্তা মপা-মচা
 ওইবগী মরি অত্ব লৈনত্বনা মীশক অম'নি হায়না হায়দে'কত্রে।

স্বাক্ষর আসিলা ইমাগা নংগা অনিষ্টক শুনা ভাংনপ্তমসি হায়না
হায়খিবদগী ঐগী মুংডাইতবা অমদি ভাংননিংদবছ উবদগী
প্রমদনা অমুক হুনা মপাগী পরিচয় হংখিদে। ওসি প্রমদনা
লো-কাওবা তমজতুনা মীনা শকখং-মাইখংবিরক্লিবসে—তাদগী
মপালনাইতুবা লময়ি। লময়ন অসে ইমা-ইচানা মপোক
কদারকতলু শিংজবা ওল্লরোইদবনি।

চন্দ্র—পার্কতি, মতুগীদমকাদি করিমকু খল্লুগহু।

পার্কতি—করিগী খল্লোইদগে? হকচংগী পাজলগী অরাবা শক্ক
য়াবিবদা নস্তনা প্রমদনা লো কাওবা তমহল্লকপসিদা শেল-
ধুমগী অরাং অপা কয়া তাদনা যেনখংপিথিবনি। যেনখং-
পিথিবা শেনকম অসে শেল অঙাং নস্তে—নচানা ইশিন
ইশিন্দুনা ধম্মী হায়, ওনমকু লুপা চামাপলনি। নচানা তাদগী
শেল আসি কুমখি চহিদগী খর খর শিংগংপা হৌয়গনি
হায়রি।

চন্দ্র—মহুরা! হ...হ...হ... পার্কতি, নমা-নচানা শেল শিংগকপা
খোক্তবহু নরাপয়সা অমগী যান ঐনা লোরোইদবনি।
পার্কতি শিংবনা ঐগী অপেনবা নস্তে—ঐগী অপেনবা হায়ববু
ওসি প্রমদনা লো পাখ ভৌজবা ওল্লিবসিনি।

পার্কতি—তাদ।

চন্দ্র—অচুয়নি; নহাকুখী লাইবকখিবী অমনা পোকপা মচানা
ওসি লো পাখ ভৌরক্লিবসি কনগী মপালননে হায়বলো
মীপুম খুদিংমকু খংলিবনি। প্রমদ ওসি লো পাখ ভৌছনা

পার্বতি—নংবু ইক্ষালদা মতম থর লৈরুগদৌরিবনে ?

প্রমদ—ওকা জ্ঞানেশ্বরনা হাররিবা আসিনিদি মতম থর লৈরুবনা
ঐগী অকবা ওইগজা ?

পার্বতি—মহুগী মরমদি নমা ঐগোন্দা নংনা অমুক হংবগী কান্ধবা
লৈতে । নং নশানা খল্লগা ভৌজগদবনি ।

প্রমদ—ইমা ঐদি চংকে হারনা নিংগি । অহুগা উকিলগী থবক
অসি ইক্ষালদা লৈবনস্থ ওইকবা কান্ধবা হেনগজা হারনস্থ
নিংগি । মতা চাজবদি ইমান্থ আ-দা ইক্ষালদা ঐগী নাক্তা
লৈবা য়ানা লৈরি ।

পার্বতি—ঐস্থ ইক্ষালদা নংগী ননাক্তা লৈবা হারবা !

প্রমদ—হোয়, ইমা—খুদোংচাবা কংগদবা লৈরবদি আদা লৈবা
ভাইদনা ।

পার্বতি—করে, নংগী ওকা জ্ঞানেশ্বরগা তানরগা কগদবহু ভোরো ।
অহুগা নংনা করিগুয়া ইক্ষালদা লৈখিবা তারবদি ইমানা
নগোন্দা শিন্নগদবা লুরবা ব্রাকম অমা লৈরি ।

প্রমদ—করুয়া অকবা ব্রাকয়ো ইমা ?

পার্বতি—(নিংগিঃলুবদা ধংহৌদনা কপনিংকুনা খোল বোক্তবগী
ভাঙাং ওইবা) অসিনি প্রমদ, নংনা চহি মগি গুরকপা মতমদা
চহি অনিতা ভাইরিবী নচল অপিলক অমা ইমাপী ইখাদগী
শেৎন খাইনখিবদো ... (বা ভাঙে চমদবা)

প্রমদ—খঙলে ইমা, ইচল অহুগী ওইরবদি ঐ লোইনা ভাব ভারে ।

পার্বতি—চহি কুনমরি কুনমঙা গুরেদো নচল অহুগা ঐখোরগা
কান্ধনরতিবদি । নচল অহুগীমক্তা খনবদা চহি কুনমরি

কুনমড়া লাংলবা মতম আসে পোখাকম ঋদনা লেজরবনি ।
 ইক্ষাকদগী বিহারী কোবা আসাম কারবার ৫৭লা মী অমরী
 মকমদা ইমানা নচল অছবু শিন্নখিবনি । নংনা নচলগী
 খোংগুল অমুক্তা লিরকউকো । প্রমদ, লাইরবা পুলি হারবসে
 ভোনধেদা । ইমানা মতমছদা ইচা নখোয় অনিগী নপুক
 মচা অনি অছতবু থরা পিজবা ওয়াক্তুছনা ইমা ইচা
 ঐখোয় অছম আসে ইনিংদা চোংখছনা শিরশিরা হারনা
 অমুকনু খল্লিদো । অছগুয়া খুদোংখিবা অরাবনা থল্লবা
 মতমছদা মহাক অমা মপুক থল্লগ্রগা লোইরে—মীওইনা
 হিংগ্রগা লোইরে হারবা রাখলদগী নচল অছবু ইমানা
 বিহারীগী মকমদা শিন্নখিবনি ।

প্রমদ—ইমা, ৫৭লো শকনু খংহৌজবী লাইবকখিবা ইচল অছগী
 মরি মখোঙ হংলে হাররগা ইচলগী খোজুল শোয়দনা লিরগনি ।
 ইমা, নোংদুয়া বিধিনা মচলগা মবুংগা উনজো হারনা লাইবজা
 ভখীরদুয়া থোক্তবদি ইচল অদো মবুং ঐগা শোয়দনা উনগনি ।
 শোয়দনা উনগন ইমা । (ইমুংদা চংখিবা)
 (পর্যক্তি বখিতা পি নিছছনা বাব্বা লুতুনা গৈহৌই)

২ শ্রুবা উৎপা

মুম (নরেনগী)

মকম—মাকোল

মডম—মুমিং মুংবা মতুং

কজরবা টেবিল চেয়াব কয়া থাছনা লৈরি। টেবিল মথক্তা লাইরিক-লাইগু খব লৈরি। নবেন লাইবিক অমা পায়ছনা হুং-হুং চংলি, কালানা চ-পুথোক্তনা থম্মী।

কালী—খুড়াইবুঙো, চা লৈরে।

নরেন—হা ?

কালী—চা লৈবে। (লাইরিক লাইগু লোষ্টিন্গা)

নরেন—চাক ঈশিং চারমদাই অসিদা হৌজিকপু করিগী চানোনে ?

কালী—(মুন্না তাহেংবগী মওং ওইনা) কমদৌবা হারবনো ?

নরেন—চা অসি নং থকও হারবা।

কালী—খুড়াইবুঙোদি ?

নরেন—চাক চাগদৌবা ভাইহাক্তং ভাইরবদা করিগী চা-নো ? ঐ থকরোই।

কালী—ইবুঙো প্রকাশ থুংরগা চাক ঈশিং চামীন্নগনি ভাইখিনি হারনা তাকাপবছদা, ইবুঙো প্রকাশ ভাইবা ওইনা ...।

নরেন—অহুং চা থকুবহু অহুং ভাইবদা কার কারবগে ?

কালী—মহুং কারদে। অহুং খুড়াইবুঙোনা অমুক চা-লোশে কোত্তে হাররকতা হারহুনা।

নরেন—নং অমা রা খংমনথেকো কালা । থাইনা মো অনৌবী
অমনা মরম মোকইবনি হায়হুনা হৌদোমচা উরাদ' রেপ-
শিল্লী হারবহু ভৌগদৌরিকো । চা অসি পাম্মুঠ নং থকচিল্লু ।
নংসু থক্খিঃজবরাও ?

কালা—ননাই ঐবু ।

নরেন হোইনে ।

কালা—চাও থকউ হায়বদনু ননাই ঐনা করছা মতমদা ওল্লে
হায়বা ভাবিত্তা ?

নরেন—অহুনবু নংসু ডমশিল্লু হায়দিদনা ।

কালা—ফনি ফনি ; চাবা থকপনু অরাবা থবকভৌনা ।

। চা লৌহুনা কিংনা থকপা, চা হাবা)

নরেন—কৈদৌরে কালা ?

কালা—চা হারিদা ।

নরেন—তপ্পা থকউ, তপ্প থকউ । কনানসু মুন্নরোই ।

কালা—থুড়াইত্তো মীনা মুনাথগনি হায়বগী নংচদে চা থকপদা
পিং পিং থকপসি কয়া হৈনজদে, গু গু থকচিনবা হায়বসি
ননাই ঐগী হৈনবীনি ।

নরেন—(নোক্তুনা) হোয় হোয় । (থডি থেলগা) কালা, মুম্বিং-
মুংবা মতুং পুং অমা তারকদৌরে—প্রকাশনা হৌজিকফাওবা
থুংজিঅবসিবু ।

কালা—থুড়াইত্তো এশোল্লেনদি পাইরকথবদাইনে ?

নরেন—হোরনে ।

কালী—লম্বী লম্বা দা রূপ মণাং অমা অমা উনছনা ঝারি
ঝাড়াই শানছনা লৈখোক্তা তারে।

নরেন—গাড়ি বেবা ভোরমছনা AIR FIELD ভান্না গাড়ি
গুছনা হেক ওকপা চংলম্বদি অনুয়া খেংগুম্বাইদবনি। কালী,
যমুনাদি করি ভোরি?

কালী—ইবেম্বদি মামী কমু দা কাংখল মনুংদা শুং শুং তৌছনা
কপলি।

নরেন—অচাং খাংব্রি?

কালী—করি ভৌববগে হারছনা ননাই ঐনা হংজরবন্তু মবোল
মরি করিমত্তা হাররক্তে, পংখাওদা খাওরকই পংটৈদা
চৈবকই।

নরেন—মহাক্সা খাওরিবছনী মরম ঐ খংডি।

কালী—করিনী ওইরবনো?

নরেন—গাড়ি গুছনা AIR FIELD ভান্না চতুনা প্রকাশপু
ওকপা চংহন্দে হায়ছনা খাওরিবনে।

কালী—অচনী ওইরেসে।

নরেন—গাড়ি বেবা ভোরকপবু ঐনী দশারা? অছগা মানা ঐঙোন্দা
খাওরি?

কালী—খুড়াইংঙোনা থর লুন-চান্না কেখোক যৌখোকা য়োকপছনা
ওইনব্রিবা নাওখি খারিবা হারবছনি।

নরেন—কালী, প্রকাশ অংসুং যমুনাবু ঐনা করিনীদমত্তা লুক-
ছান্না কেখোক যৌখোকা য়োকবনো হারবগো ননো খংলোই;
ঐই পুলিবা চাওরবা পাপ অমা লংত্রবি। অছওয়া পাপ

অহুগী প্রাইশ্চিং ধরদং ওইগড়া খন্দনা প্রকাশ অমশং
যমুনাবু ঐনা হেক পোকচবা ইচাগুয়া লুনা-চান্না হোন্ধিবনি।

কালী—খুড়াইবুঙোঙুয়া মীশক অমনা চাওরবা পাপ অমা লংজখি
হারবসি অতাৰা খিবিলা খাজবা ওয়োই। ননাই ঐঙোন্দম
মংগুয়া খোকট।

নরেন—হারবা যাই। ইশাগী ইরালদি ইশাতনা খংবনি, ঈশ্বরভনা
উবনি। পাপকী মদী তাথবা হোখবা পুলিগী তাংকক
অমা ওসিদি নঙোন্দা বারি তোগে। চহি কুনমরি কুনমতা
হোখবগী বারিনি। নখোয় পুনমরা ঐবু গৃহস্থ ধর্ম চত্তে
হারববদো ঐ অসে অভাং অনিগী মপা, নিগী অমগী মপুরোইবা
ওইথবনি। মখোরশিং অদো ওসি ফাওবা সংসারসিদ্ধা
লৈরিত্তা লৈত্রিত্তা হারবহুদি ঐনা হারবা ওমত্রে। লমহেনবা
পুন্নিংগী ধোইনশিন্দিগী ঐনা মখোরশিং অহুবু মীনশা নমখাক
হাইনো উৎ চাইছনা কাওখোক্তুনা খনমুগা ইক্ষালদা লাক-
খিরম্মী। অহল-লমম্মা অতোম্মা নিগী অমা ঐনা লুহোংনবা
হা লোইনছনা লুহোংবগী লুমিং লেপখিরম্মী। কালী, চিল
অসিনা পনবদি লায়রদনা নিংশিংলুবদা ছু চুংলি। লুহোংবা
লুমিংকী অমুকমক্তদা নিগী অদো হু চাছনা শিখি-মতম
অহুলা ঐনা খনখি ঐনা লংজখিবা পাপ অহুগী মইে চান্না
হোরক্লেদনা হায়না।

কালী—খুড়াইবুংঙোনা হুন্দোক্তুনা খন্দীক্সা ইন্দোলইবেম্মগা অভাং
অনি অহুগী খোঙ্গুলদি অমুক হুয়া লিবীক্সত্ৰা?

নরেন—মরাল লৈজজবী মহাক্তী মকমদা ঐনা ভৌখিবা নমখাক
মীনহুত্ব নক্ষৎপা ওয়া করহা মায় পুহনা মখোরগী খোজুল
লিকুগনি। কালা, ঐগী ইচা অনি অছনা ওসি কাওবা
সংসারসিদা লৈরহা খোজুবদি প্রকাশ যমুনগী চ'হ মভাং
অসমক্খি মখোর অনিনা ওহরমগদবসি। মখোর অনিগী
নিংঙমদবা মৈচ'ক হুত্ব খরমখৈদা ওহরবহু ময়েং তানবা
হারহনা প্রকাশ যমুনা ঐনা ইচা শক্কা য়োকখিবনি।

কাল—(খোজালরোমদা হেংলুরগা) হুড়াইবুঙো, দিআদা ইবুঙো
প্রকাশ লাক্রে।

নরেন—(বপালরোমদা হেংবা) কদাই? চংলু কালা বেডিংগা হুইট-
কেথকাসি খর লৌশিনবীক।

কাল—কনি। (কাল খোকখিবা)

নরেন—যমুনা! নিগীমচা! তারিত্রা নংবু? প্রকাশ থুলরেনে।
তারিত্রা যমুনা নংবু? প্রকাশ লাক্রেনে। (যমুনা হরাওনা
ইমুংদনী বোরকই) প্রকাশ থুলরে। তু উরত্ৰা?

(যমুনা অবহুং নরেন হরাওনা খোজালরোমদা হেংহুনা লৈবা;
প্রকাশনা মাং খাডুনা কালা বপালরোমদনী চংকেই; কালানা
হুইটকেথকা বেডিংগা পায়রকই)

প্রকাশ—বাবা! (চংশিলজুনা নরেনগী বাং পায়হুনা ধুরসী)

নরেন—(প্রকাশপু কোনবৎপগা লোইবনা) বশ বশ। পরিকা
নিংখিনা পিরম্বীদনা?

প্রকাশ—বাবা।

নরেন কালা, ননাওগী হুইটকেথকা বেডিংগু ইমুংদা পুখিববীখো।

কালী—কনি । (পোৎ চৈ পুহনা কালী চংবিবা)

যমুনা—দাদা, ঐনা হায়বহু লৈবীরকপ্রা ?

প্রকাশ—করিবো ?

যমুনা—কাশ্মিরী কোট ।

প্রকাশ—(মনিং লাওখোক্তুনা) ইহে, মছদি ঐ কাওরক্লেবো যমুনা ।

যমুনা—(শুচুবা পৈডনা) কাওনি, নংদি । (লাওনা ইমুংবা চংগে ভৌবা)

প্রকাশ—(নোক্তুনা) কদায়ননো, রা হায়গে ঙাইখোনে ।

যমুনা—ঐঙোল্লা বাকা অমস্তা হায়বিরকহু ।

প্রকাশ—যমুনা ।

যমুনা—কৌবিরকহু ।

প্রকাশ—ঐগা কোনদবা উম্মগজাও ?

যমুনা—উমনি । মীনা হায়বদি লৈবীরক্গা ।

নরেন—প্রকাশ মহাক্কা এবোজোম তান্না নংবু ওকপা চংগনি
হায়ছনা তৌরখনে । গাড়ি ফেল ওইছনা চত্তবগীদমক্তনু
মহাক লাওবনা মৈ হৌরল্লিবনি । অহুগা নংনশু অমুক মাসী
পোস্তপ লৈবীরক্ছনা অচাকপা মৈদা ঘী হৈজিল্লরেদনা ।

প্রকাশ—অহুব মানা অঙাংপিষকভোনা অমুক মায়্যা লাওরিবসিব
করিগীনো ?

যমুনা - লাওবদি । ঐ অসি নহাকী হেক পোকমিল্লবা নচল
অমা ওইরখা খোক্তবদি কদায়দগী কাওরক্গদগেদো ।

প্রকাশ—যমুনা করিশ লৈতবা পোৎ অমা লৈরক্গবগীদমক্তবু
অহুওয়া রাঙাং ঙাংবা হৌনভা ?

যমুনা—ঐখোরদি নিংবা থুংজবদি হেফা শাওই। হেক পোকসিন্নবা
নচল নচে ওইরল্লবদি লৈরক্লমগদবনি।

প্রকাশ—নংবু পোকসিন্নবা ইচল নস্তে হায়ছনা ওসি কাওবদা
থল্লজ্জি, অছগা পুলিসিসন্নী খনন্ থল্লোই; ইচল ওইবা
ওইদবগী রাদি তরাইথোকথছনা ওসি ফাওবদা নংনা হায়বা
রাদা ঐনা করহা রাদবা অমদি হিক্তোকপা যাওথবগে?

যমুনা—অছনা ওইরেসে। অছক লুনা শিন্নছনা তপখিবা পোং
লৈবীরক্লিবসে। য়েংঙুবা, নংনা হায়বা রা অমস্তা য়ারোইএ।

প্রকাশ—মহ থঙছনা ঐন্স নংগী পোং লৈরক্লিবনি।

যমুনা কৈদৌবা? (প্রকাশ খুমদবা য়ে'ছনা লৈবা) হৌজিক
নংনা হায়খিবছবু কৈদৌবা? সে হায়হুসে।

প্রকাশ—ঐনা নংগী নতৌ য়েংনিংছনা ভোবনি। নংগী কাশ্মিরী
কোট অছ লৈরক্লএ।

যমুনা—হা? শোয়দনা লৈরকপ্রাও?

প্রকাশ—ঐদি অশোয়বা যী নস্তে।

যমুনা—কদায়?

প্রকাশ—সুইটকেশ মনুংদা।

যমুনা—(প্রকাশকী খুদাং পায়রগা) লাকও য়েংগে চংসি লাও।

প্রকাশ—(নোজুনা) চংসি চংসি।

(বথোর অনি থোংকাপ অনি অহম থাংলুয়গা প্রকাশনা করিওবা
অকাওবা অবা নিংলিংঙকপগী মঙং ওইবা চপ লেগা)

যমুনা—কৈদৌরে?

প্রকাশ—কলুনা, ঐদি রায়্য শাখিনা শোয়বা অমা লৈয়েবো।

নরেন—হায় হায় নথোয়গী অথোয়বা শোয়দবহু কোন্না থন্নরো ।

প্রকাশ ঐ নংবু ঙাইছনা লৈরল্লিবনি । চাক ঙ্গিংশিং চাথোন্নববা
তৌথিসি । লাকও লাকও ।

প্রকাশ—বাবা চাথিরম্মো । ঐদি অকাওবা অমা লৈরে ঐ অমুক
ঙহাক্কং থোন্নুদবা মাদরে ?

নরেন—লংকৈদগী হৌজিক থুংঙবদা ঙাইরিঙৈনা করি অমুক
অকাওবনো ?

প্রকাশ—রিন্না ঙাইরিঙৈদা হেন্দবেগ অমা ছকান্দা কাওছনা থনম্মে ।
মহু অমুক্তা লৌহৌরুথিগে । অরুবা লাইরিক লাইশু থর
য়াওহৌরে । ঐ থুনা লাকনি । যমুনা ; ঐ ঙহাক্ক
চংলুথিগে । (মতম অসিদা কালা থোরকই)

কালা—ইবুঙো ফিরোল হোংদোকপিরো । ইরুজ-মাইথনবা ঙ্গিংশিং
থোংদোক্কনা থনম্মবনি ।

প্রকাশ—হোয় হোয় তা-কালা, ঙহাক্কং থোন্নুথিবা ভারি ঐ থুনা
লাকনি । (চংথিবা)

কালা—করিনোনে তৌরিবসিবু ।

নরেন—থংদ্রেদা কালা জ্ঞান অমব পুন্মম মন্মে ।

কালা—খুড়াইবুঙোদি লুক হাদোকপিরোদনা ।

নরেন—যমুনা, ইপা-ইচা চাথোন্নুরসি । অঙাওবহু ঙাইছনা কান্নজ্জো ।

যমুনা—ঐদি মহাক ঙাইথিনি । ঐগী কোট য়েংলগা চাপনি ।

কালা—(থোজালরোমদা য়েংলুরগা) খুড়াইবুঙো, বিহারীগা কনানো
অমগা লাক্কে । মীনা শোন্ন-পন্ননিংদে চংহল্লিংদে হায়বসি
থনা থনা মহাক্কা হেজ্জা চংঙকপা ।

যমুনা—ওসি মাগা লাকমীন্নরিবা লৈলাবী অসিনা কনানো ?

নরেন—মানা মচাশক্কা যোকচবা মচা অমা লৈ হান্নবহু ওইরহা
রাই।

কালী—ঐখোরদি তাদেনা খুড়াইবুঙো।

(যথোয় অহম্বক খোজালরে'মদা রেংছুনা লৈবা ; যতমসিদা বিচাৰীনা
মাং খাদুনা প্রতিমা চংলকট ; বিহারীনা কি যথোয় অমা পাররকই)

বিহারী—লা-লা-, চংলকট লাও। (নরেন্দা) তাইবুঙো নমস্তে।

নরেন—নমস্তে ইবুঙো। কালী, নংগী খুড়া বিহারীগী ফিদা
অমত্তা থাবিয়ু। (কালী রায়া ভয়া মোড়া অমা থাবা) হান্ন
নিপীমচাছগীস্থ অমা থাবিরম্মুনে।

(কালীনা রায়া হরাওনা ইলাং লাংলহুনা প্রতিমাগী ফন্নবা চেয়ায়
অমা থাংজিনবীবা)

কালী—টবেম্মা সিদা লেংশিল্লুসে।

প্রতিমা—কনি।

নরেন—করি থবকীনো বিহারী ?

বিহারী—তাইবুঙো, ওসি ঐনা লাকচরিবসি রায়া লুথবা বাকম
অমগীদমত্তনি। বাকম অ'সদা তাইবুঙোনা মুংশিধীরবদি
ওম্বোকা মুংগাইজগনি।

নরেন—ঐঙোন্দা অরুবা অরায়বা লৈতে। করি বানো হেজা
হায়মু-রানি।

যমুনা—তা-কালী, ঈলিং অশাবা লৈরমগনি চা কপ অনিদং শেম্মু।

কালী—কনাসী ...।

যমুনা—খুড়া বিহারী খোয়গীনি। ঐদি থক্খিংজে, বাবা, চা
থক্খা ?

নরেন—থক্খিংজে ।

কালী—(প্রতিহারোমদা ঝেলগা) অহুদি চা-কপ অনিদা তারেদো ?

যমুনা—হোয়নে, পরপ পরপ শেন্মকউ ।

কালী—ফনি। (প্রতিমাদা য়েংনা য়েংনা চংখি) ।

নরেন—বিহারী, নংগী রাহু কমদোবা হায়মু-হায়মু ।

বিহারী—তাইবুঙো ননাই ঐগা লোইনজরক্খিবা মুপীমচা অসি
মহাক্কা মীরোল থংজিউদগী হোনা ঐনা ইচা শরা যোক-
চরক্খবনি ।

নরেন—ঐশু থংঙি, ঐশু তাই । অহু কৈদোরবা ?

বিহারী—তাইংঙোনা থংবিরিবহুমঙাই ননাই ঐদি নোংম নোংমগী
নোমজরুবা শুজরবগী হুমাং মমলনা পুক থজবা ঐনিদো ।
মহাক্কা অঙাঃ ওইরিউদদি ঐঙোল্লা খোইনা খুরো থাংলমদে ।
হোজিঙি চাওশিল্লকপা লৈশাবী কাজিল্লকপসিনদি মহাক
অসিনা ঐঙোল্লা অরাবা অমা ওইরে । হায়বদি ননাই ঐদি
নহা ওইরিউদগী হোনা আসাম কারবারিনা পুলিসি
লেজদবনি । হোখিবা নিংখমখাদমু ঐনা আসাম চংলমদাইদা
মীরোল লৈজদবনিনা ঐখোয়গী ইনে কৈন্তাদা মহাকপু
শিল্লরলগা চংচরিবনি ।

নরেন—নংগী অবস্থা রাগা মুগা থংবা ঐনি । নংগী অরা অনংগী
মরমদা রাগি অমুক লিডবমু নংনা হায়নিংবা রাগে হেঙা
হায়মু ।

ବିହାରୀ—ତାହାବୁଝୋଦି ମତୁ ଶୋନବା ସୀବୁ ନୁଂଶିବୀବା ଚଞ୍ଜକମ୍ମ ଲୈତବା
 ସୀବୁ ଚଞ୍ଜକମ୍ମ ପିବୀବା ପିତଂ ପାତଂପା ସୀ କରାଣୀ ସପି-ମପା
 ଓହିବିବା ସୀଶକ ଅମନି ହାୟନା ସଞ୍ଜବଦଗୀ ନନାହି ଐମା ହିତା
 ଧରା ଯୋକଟବା ନୁପୀସଟା ଅସି ତାହାବୁଝୋଗୀନା ... ।

ନରେନ—ନିମ୍ପୀମଟା ଅସିବୁ ଐବୁ ଯୋକଟୁ ଶେଷୁ, ଅସି ନକ୍ଷନେ ?

ବିହାରୀ - ହୋୟ ; (ପ୍ରତିମାନା ବିହାରୀନା ଡକ୍କା ଯେବା) ନନାହି
 ଐନଦି ଲାହିରବା ମଟା ଅମା ଓହିବନା ମହାକା ଚାଓଶିଲ୍ଲକମ୍ପାସିନା
 ଶେଂ-ଚାବଦା ସନିଂ ଖୁଂହନବା ଉଷୋହିଦୋରେ । ଅଛୁଗୀସୁ ମଧୁକ୍ତା
 ଲୈଶାବୀ କାଞ୍ଜିଲ୍ଲବୁବନିନା ସହାକପୁ ଧାଦୋକୁନା ସୁସଦଗୀସୁ ଚଞ୍ଚୋକ-
 ମସୁ ଓସତ୍ତେ । ନନାହି ଐଦି ଖୋଂନା ଚଂଲଗା ଖୁଂନା ନୋୟଗା
 ଚାଞ୍ଜବା ସୀଶକ ଅମନିଦୋ । ସମିଦଦି ଐଧୋୟ ଅନିସକ ଚାଦ-
 ଧକ୍ତନା କଂଛୁନା ଶିବା ତାବନି । ଅଛୁନା ତାହାବୁଝୋଦା ଖୁଂକମ୍ପଛୁନା
 ହାୟଜରିବସିନି ସରାହିବକ ଧିରବୀ ନିମ୍ପୀମଟା ଅସିମଞ୍ଜଂଗା ମଟା-
 ନନାହି ଅମା ଓହିମା ତାହାବୁଝୋଗୀ ନାକ୍ତା ଧନ୍ଦୀୟୁନେ ।

ପ୍ରତିମା—(କମ୍ପିଂ କମ୍ପିଂ ତୋଛୁନା) ବାବା !

ବିହାରୀ—ତୁମ୍ଭୀନ ଲୈୟୁ ନିମ୍ପୀମଟା ; ହିପାମା ଶିଲ୍ଲିସସି ନଂଶି କନବଗୀ-
 ବସକ୍ତନିନେ । (ନରେନ୍ଦ୍ର) ତାହାବୁଝୋ, ସୁସଦଗୀ ଐନା ଆଶା ତୋଛୁନା
 ଲାକଟରିବା ହାୟବବୁ ତାହାବୁଝୋନା ମହାକପୁ ନଟା-ନନାହି ଅମା
 ଓହିନା ଲୋଶିନବୀଥବଦି ସାଶି ସମୁଲିନା ଶେଂପା ଚାବତଦି ସନିଂ
 ଖୁଂଜରଗନି ଅସିତନି ।

ସମୁଦା—ବାବା, ସହାକ ଅସିସୁ ଐଂଗା ଲାହିବକ ଧିବୀ ଅମନି ଲୈହନସିବା
 ବାବା ?

নরেন—(প্রতিশ্রুতি শ্রুতিয়োগ) লাইব্রেরী অমা!

যমুনা—অল্পীক্ষু মথক্কা ইচিল-ইনাও অনিস্ত শুভদে, মহাক অমা
ইনাও ওইনা লৈরবদি কয়াদা লুংগাইগবনো। বাবানা কোক্কা
চিকপদা ঐখোয় অনি চংছনা বাবাগী সেবা তৌগনি।
বাবা লৈহনসি হায়বনি।

(নরেন হা মচং অমতা ঙাংদনা প্রতিশ্রুতি নাক্কা চংশিক্কা
প্রতিশ্রুতি লুংগিনা য়েংলগা মকোক্তা মথংনা নানবিবা, প্রতিশ্রুতি নরেন্দা
লুংগিনা য়েংতি)

নরেন—নমিং করি কোই? (প্রতিশ্রুতি থুমদে) হায়মু নংগী
নমিং করি কোবগে?

যমুনা—(খর চংশিক্কা) বাবানা হংলিবসে থুমুদনা?

বিহারী—বাবানা হংলগা থুমজিবা করিগীনো?

নরেন—নখোয় রাওরকহু। মরায়না থুমজনি। (মতমসিদা কালানা
চা পুখোরকই ইতক ওক্কা য়েংছনা লৈ) থুমু, নমিং করি
কোই?

বিহারী—ভাইবুঙো মাগী।

নরেন—নখোয়গী নচিলগী তানিংদে; ইচানা মচিলমক্কা হারবছ
তানিংতি। থুমু নমিং করি কোই?

প্রতিশ্রুতি—ঐগী ইমিংদি প্রতিশ্রুতি কোই।

নরেন—প্রতিশ্রুতি! কয়াদা কজখবা! (বিহারী, যমুনা হরাওক্কা ;
নরেন্দা প্রতিশ্রুতি মথদাং পারছনা শ্রুতিয়োগ) য়িংগা
মক্কা কয়াদা চানখবনো। যমুনা, ঐখরনা নংগী ননাও
নিগী অমা কংহনবীরে।

যমুনা—বাবা !

বিহারী—তাইবুড়ো, (নরেনগী মখোঙ পারছনা খুন্সগা) ননাইগী
পুলি অসি তাইবুড়োদা কথোকরবনি । তাইবুড়োনা মামী
মপি-মপা শকপিরগদবনি ।

নরেন—বিহারী, নহাক্সা খন্দছনা তৌবনি । ঐ অসি পাপি
অমনিনে । পুলিদা ভৌখিবা পাপশিং অছুগী প্রাইশ্চিৎ
খরদং ওইরবশু ওটননবা হারছনা মীপুম খুদিংমকপু ইচাদা
ইচাণ্ডম, ইনাওদ ইনাওগুয় লুংখিবা ওয়গী থম্মোই চেন্ননবা
হোৎনরিবসিনি, লৈজবা পুম্মক মখোয়দা কথোক্সগে হারনা
লেপথবনি । মছতদা ঐগী ইপাপকী প্রাইশ্চিৎ ওইগদো-
রিবনিনে । (কালানা চা পারছনা লেপছ উছনা) কাল,
চা অছদি ইংখিবা ওাইরিবো ?

কাল—(খংবোই লাকপোই) নংচদে ।

নরেন—অছদি কবি তৌবি ?

কাল—ননাই ঐ রাখল অমদা মুলুরে ।

(বিহারীদা চা পিরগা প্রতিমাগী মনাক্সা চংশিল্লকপদা নরেন্না চা লৌরগা)

নরেন—সে, চা থকউসে । প্রতিমা ইকাইছনা চা লৌদবা) লৌ-নে,
করিগী ইকাইরিবনো ?

যমুনা—(চংশিল্লকুন) করিগী ইকাইরিবনো ? ওসিদগী মুম
অসি নম্মনি হারনা খল্লগদবনি । ঐ অসিনা হেক পোক-
মিল্লবা নচেমক্কি নিংগদবনি অছগা বাবাবুনা নং ঐগী ইপা-
মক্কি নিংছনা নং ঐনা সেবা ভৌগদবনি । সে চা অসি
থকউ । (নরেনগী মখুঙগী চা লৌরগা প্রতিমাদা পিবা)

নরেন— (নোক্তুনা) মচেনা পিবা ঙাররম্মিবোইরে !

বিহারী— !

বিহারী—তাইবঙো ।

নরেন— নখোয় চাক ঈশিং চারক্কবরা ?

বিহারী—চাকরক্কে ।

নরেন— অহুদি ঐ চাক ঈশিং অমুক্তা চাকখিগে ।

চা থক্তুনা বারী রাতাই শারম্মু

বিহারী—কনি । হাবিরুরো । ঐশু চংচরনি ।

নরেন— যমুনা, লাও চাক ঈশিং চাখোক্তুরখি ।

যমুনা— হোয় লাক্কেগে । (নরেন চংখিবা) প্রাতিমা, ঐগা চাক
চাখীম্মকখিখি ।

প্রাতিমা—ঐ চাক ভোক্লক্পদা ঙাররি । চা অসিন্হু ইচেনা জুংডার-
ররোই হারছনা থক্কবনি । ইচে চাকুরো ।

যমুনা— অহুদি ঐ চাক অমুক্তা চাকখিগে । (চংখিবা)

কাল— যুংদা চারক্কবন্তু সিদন্তু খরদং চারবদি ঐখোয় খুয়না
জুংডাইজগদবা । খজিক্তং ওইরবন্তু চাকসিবা ?

প্রাতিমা— ঐ চাকররোই ।

কাল— অহুবুদি গোরেল জুংদাং হাঙনা চারগা লোররেকনা—কো ?

বিহারী—হোয় হোয়, চানি চানি ।

কাল— (মুকম মুকম খোন্টুনা) মাঙোন্দা হংবন্তু নঙনা হুংবা
বহাক্কা হেক্ খুন্টুছনা…………… । (চংগে ভৌবা)

বিহারী— (ভাব্ ভাহোদবগী বং ওইনা) কহকৌবা কাল !

কাল—হারদে থুড়া, মক্ক-মনাও ওয়রে হারক্কাবা । (চংখিবা)

বিহারী—হুণীমচা, ইপা চংলগে নং লৈহৌরোকো।

প্রতিমা—বাবা, ঐ অসিদা লৈহৌবা ওমলোই, ঐ নংগী নতুং ইন্দুনা চংকনি।

বিহারী—করি রানোনে নংনা হাররিবত্বু হুণীমচা?

প্রতিমা—(কপ্লি কপ্লি তৌছনা) অশেংবনি বাবা ঐ নংবু ণাদোকপা ওমলোই—ঐ নংগী ননাক্তা লাকনি ঐ লৈহৌবা ওল্লোই।

বিহারী—প্রতিমা, নংনা অত্মম তৌরবদি ইপাদি করম থোং থোং দোক্তুনা চংপা ওমগনি। নংনা ইপাগী থম্মোয়দা অর্রাবা অমুক পিরগম্ম। নহাক অসে ইপানা ঈ মতুংগী চাওননবা রোরুত্ববনি, নং অসে ইপাগী থরায়নিনে। ঐনা হেক্ পোকপা ইচা নন্তে হারত্বনা নংবু মীরায়ত্বনা তরাই ওরাই ণাদোকপা নন্তে, নহাক কায়নগনি থল্লবদা থরায় হকচাং শেংন-বঙম রারিবনি, নহাক লৈত্রবা ইপাগী মুংত্বদা ইপা অমুক চংনিংত্রবনি, অত্ববু।

প্রতিমা—(কপ্তুনা) অহুদি বাবানা ঐবু তদোক্তুনা চংকদৌরিবা করিগীনো? বাবা, চরা নাথ হেল্লবসু বাবাগী নাক্ত পুন্নি চুন্না থাংজগে ঐবু অসিদা তুলোকপিরমগম্ম।

বিহারী—প্রতিমা।

প্রতিমা—(কপ্তুনা) বাবা, ঐ লৈত্রবদা কনানা চাক থোংছনা বাবাবু পিজগনি। বাবানা হকচাং ওম্মক্ত্রবদা কনা লাক্তুনা বাবাবু সেবা তৌবীগনি।

বিহারী—প্রতিমা, নহাক লৈত্রবদা মুম অহু ইহাং হাংলগনি,

মরুতুমীয়া চপ্ মাররগদবনি হারবহু ইপান্ন থাঙিনে । অহুবু
নংগীদমত্তা খনবদা ইপানা পুন্নবক কথোক্তবনি । নহাক
মুমসিদা মুংডাই রাইকনা নোক খেছনা লৈবহু উরগা নহাক
কায়নবগী মৈচাক অদো কাউগদোরিবনি তাও প্রতিমা, নহাক
ঐগা খাদোক্তবা ওমদবা অহুনা নংগী পুলিঙ্গা অবাংবা নস্তনা
করিনস্তা ওঃজবা কংলোই । মীওইবা হারবসে মুংডাই-
রাইকবা তানবা ডাক্তনি স্থাননবা পোকপা নস্তে । নহাক
ঐগী নাক্তা লৈছনা করি ননিং থুংগনি খেংপা-চাবা থুংবদি
লাইরদনা নংক কাওবা থম্মা চাবা কংলোই, মছনা করি
কায়বা ! নংনা সিদা লৈজরবদি নিংঙকপা খুদিংদা ননিং
থুংজগনিদো, মছ উরগা ইপাঙ্গী ঝম্মোরগী অপেনবা ওইগদো-
রিবনি ।

প্রতিমা— বাবা (কল্প)

বিহারী— ইপানা নংগী পুলিঙ্গী অরাবা শরুক ঝানিঃদছনা অমদি
নহাক অমা লৈমীমরবদি হারগনি, থুরো থাংলগনি হারছনা
নংবু খাদোকপা নস্তে । নংগী অক-মুংডাইগীদমত্তা ইপানা
নংবু খাদোকপা তাবনি ।

প্রতিমা— বাবা— ! (কল্প)

বিহারী— অচুখনি প্রতিমা ; ইপাবু নংনা অমুক মুংডাইভবা
পিরগহু । নংনা অসিদা লৈছনা ইপাঙ্গী নিংবাং থুংহহু । খে
কপকহু (প্রতিমাঙ্গী পি তৈখোকপিবা) অডাওবা, করিঙ্গী
কপ্পলিবনোনে ? নহাক ঐগা পুলিসিমগী উনরোইদহু নস্তবা
মরুক মরক্তা উনগদবনি । (হিরা-হিরা বগুয়া প্রতিমা)

বিহারীদা রেংবা) কপ্পগহু ভোকও হারবনি নংনা অহুয়া
ভৌরবদি ইপাদি করয়া খোং থাংহুনা চংপা ওমগনি। শে
কান্ননরয়দাইসিদা অহুজ্জা নোকট্ট; শে নোকও ইপা চংলগে।

(প্রাতিমানা কপ্পা কপ্পা নোকুনা বিহারীদা রেংবা)

বিহারী—অহুনিদনা! ইপা চংলগে লৈহোরো। (প্রাতিমানা
বিহারীগী মথোং পায়হুনা থুরম্মী) করে করে। লৈহোরো
ইপা চংলগে। নকোক কাওবা চিঙ্কনা মুংঙাইনা লৈয়ু।
(বিহারী প্রাতিমাবু য়েংল-য়েংলহুনা চংখি প্রাতিমা মমিঙ্কা
পিগী ইয়া চেন্দুনা বিহারীনা চংখিবা রেংহুনা লৈহৌই, কালা
ইমুংদগী খোরজুনা প্রাতিমাবু য়েংহুনা লৈ; প্রাতিমানা লৈ-
খোরকপদা কালাবু উবদা লোন্না মমিঙ্কাগী মপি জৈখোকট্ট)
কালা—ইবেম্মা, করিমত্তা নথরায় মুংঙায়তবা ভোগহু; নপুন্নিং
মুংঙায়না নম্মুম্মকি নিংহুনা লৈগদবনি। ইবুংখোয় খুই লৈরি
করিমত্তা হক্কাইগহু, অরাং-অপা ননিং থুংদবা পুন্নমক ইবুং-
খোরদা হেক্কা হারয়ু।

প্রাতিমা—কনি তাদা।

কালা—ফি ময়োম অসি পুন্নিবীথগে।

প্রাতিমা—হোর।

কালা—লাও লাও ইমুংদা পোখাররো। (কালা ফি ময়োম পায়হুনা
চংখিবা; প্রাতিমানা মাক্কালা খেংলিবা লাই-শু,
কেলেগুরনচিংবা রেংহুনা লৈবা, প্রকাশ পরপ পরপ চংঙকপা;
প্রাতিমানা জুং ওহোজুনা লৈবহুনা যমুনা ওইরবৌই নিংহুনা
প্রকাশনা চংখিঙ্কুনা প্রাতিমাগী মম্ম পায়হুনা চিংলগা)।

প্রকাশ— লাকও, ওইনচাউবী নংগী কোই অছ য়েংলুরশি।

(প্রতিমানা য়েংখোরকপদা য়মুনা নংলমদবছদা প্রকাশ ঝাই
লাওছনা ইঙক ওকপা ইয়া ইয়া লাওছনা হায়কম ভোকম
খংদনা লুখম হোতুনা হন্দোরকপা)

প্রকাশ— ঐদি— ঐদি।

প্রতিমা— (ঝান্না তপ্পা) কৈদৌবা?

প্রকাশ— ওইরবোই নিংলুরে।

প্রতিমা— মা ওইমবু নিংবিরবশু অমবু ওইনা খনবীরবশু মী অমা
ওইরগা মায় অছকু ঝান্না থকপিবা হোনঝা?

প্রকাশ— ঐ অসি মাইথকপদা তাথবোইরে। হোয়, মীওইবা
হায়বসি চোপ্পু চোপ্পু হায়বসি কুইমবোইরে।

প্রতিমা—হোয়, মাইথকপা ওাওশিন্নবা হায়বসি মহোখানা ইকারবা
চোপ্পা নংগল্লি।

প্রকাশ হোয়, নিংলুবা ঐগী অরানবনি ঐবু ওাকপিমু। (মত্তমসিদা
য়মুনা ইমুদগী খোরকুনা তুমিল্লা মখোয়গী মতো য়েংছনা লৈবা)

প্রতিমা— ওাকপিমু হায়রগবু ঝান্নবদি লোইরেনে। নন্তে,
অদোন্না করিমন্না রাহং পাওহংদনা য়ুম অসিদা ইনিং ইখা
তম্বীররিসিবসিবু য়ুমসিবু অহল-লমন পান্দে হায়না
লৌবীবরা?

প্রকাশ—করিনোনে তৌরিবসিবু!

প্রতিমা— ওকশিন্ননা করি কান্নগদগে হেত্তা হায়বিসু মকমসিদা
করি থবকী লাকপিরীবনো?

প্রকাশ—ইবেমদি করি থবকী য়ুমসিদা?

প্রতিমা—করেম্ বীরিবরা ?

প্রকাশ—ইবেম্মদি ঐব্ লক্কবিবিরবরা ?

যমুনা—(নোক্তুনা) নন্তে, নন্তে, মরক্ সিদা থংহৌজবদি রা অসি
রান্না হেন্জিন্নখিবা তারে ।

প্রতিমা—ইছে, মহাক অসি রান্না . করেম্ কাথারতুনা ঙাওশিরগে ।
থর চৌবীম্ ।

প্রকাশ—ইবেম্মা, ননাও অসিস্ রান্না রা থংখিজে লৈবাকমচ
তাখিজে । থরা রারকপিস্ ।

যমুনা—করে করে । কেশ অসি ঐডোল্ল । থান্জপিরবনিনা
ঐনা বিচারপতি ওইজবা তারে । অমগীস্ অমগীস্ পেন্দবা
লৈতবা অহুগুয়া রায়েলনা পক্ষ অক্কপু তাইশিগে ।
প্রতিমা; মহাক্ অসে ঐগী ইবুংকরা শিশক্ শিক্কিট্টেদগী
মাগা ঐগা বাবানা য়োকপিরকপনি ; ওসিদা দিল্লীদগী M.A.
পরীক্ষা থারন্নগা থুলবনি । মিংনা প্রকাশ কোই ।

প্রতিমা—(ইকারবগা লোরননা) কনানা থংজনি

যমুনা—অহুব্ হৌজিক্তি থংলেদনা ? অহুগা দাদা, মহাক অসিনা
ওসিদা মুমসিদা লাক্কিবী মীশক অমনি ঐগী ইনাওগুয়া
পুল্লিসিমগী মুমসিদা লৈরগদবনি মিংনা প্রতিমা কোই ।

প্রকাশ—ও ! অহুননিদনা রান্না মশোং কন্না উবদি ।

যমুনা—হৌজিক্তি মরি মখোঙ পূন্নমক থংনরবনিনা রা তেন্শিন্নবা
রায়েদনা ।

প্রকাশ—তেন্শিন্নজবদি হৌজিকপু করি অমুক থাংদোক্ নিতাই
লৈশ্বিবগে ?

যমুনা— প্রতিমা নংগী মোটভি ?

প্রতিমা— ঐখোরদি পুকখা লিন্খা খাছনা খাওগনবী মীশক অদো
নংচদে ।

যমুনা— অছদি করে, ঐ রা হারগে । ওসাইমথে শক্ খংনদবদনী
কোইনরুরবস্থ হোজিক্তি লোইনা হোদোরুরবনিনা কোয়ন-
দনবা নখোর অনি ঐগী ইমাংদা খুং শোকনো । শে মতম
মাংহল্লগহু ।

প্রতিমা— (ইকাইছনা প্রকাশতা রেংবা প্রকাশনা শুগংপা)

যমুনা— (প্রকাশনা শুগংপহু উহোছনা) অছরা শুগংছুনা নমিং
লাওখোরুরদি ইকাইবদি লায়রদনা মীদি কিবু কিরগনিএ ।

প্রকাশ— ঐনা কদায়দা মিং লাওখোরুরে ? শুগংলি হারদি হারহু ।

যমুনা— অছবু হারবা । শে-নে, মতম মাংহল্লহু । নত্রবদি নখোর
অনি ইকাইনছনা পুলিসিমগী হজোইনখিবা ভারে । শে
খুং শোরুববু করি ভৌবগে ?

(প্রতিমাগী খুজেং পায়ছনা চিংশিল্লকপা)

প্রকাশ— গোয়নে, খুং শোরুববু করি ভৌবগে ! শে শোরুসিসে ।

(চংশিল্লকুনা প্রতিমাংদা হেম্বসেক্ ভৌবা ;

হেক খাদোরুবদা প্রকাশনা নারোন্দা খুজিয়া শিলখা)

প্রতিমা— অরো ইমা ।

যমুনা— করি ভৌরে ? (প্রতিমাংদা প্রকাশতা রেংবা)

(প্রকাশনা হারদোকহু হাখনা ইজিত ভৌবা)

প্রতিমা— করিনু ভৌদোলা ।

যমুনা— করে অহুদি প্রতিমা, নংগী লৈকম কা তাক্সে চংলি।
 অহুগা দাদা, ঐগী কোট অহুন্ য়েংলুরসি। দাদানা দিল্লী-
 দগী লৈরকপা পোং চৈলিংহুগী মজুংদগী প্রতিমাগীহু শরুক
 খুংবীয়। য়েংলুরসি লাও।

প্রকাশ—Why not প্রতিমাদা পকচগদবা ফিবোল য়ায়া য়াওরি।
 লাও, নখোর অনিমক। (প্রকাশনা যমুনাগা প্রতিমাগী
 খুজ্জং নাম নাম পায়ছনা ইয়ুংদা চংমিলখিবা)

অহুমশুবা উৎপা

কোলেজগী গেট ময়া

মকম :— লম্বী

মতম :— জুমিদাংরাই

(কাল। মখুস্তা অচা অংক হায়া শোলা খাও অমা পায়রছনা
 রাগ হুংডায়না মচিলক। মুকম মুকম শোলছনা তহা তহা
 লাকই)

কাল।— মহাকপু ঐগী ওইজবা ফংলবদি কাল। ঐ অসি মীওইনা
 পোকচবগী মহৈ য়াল্লদকো! ভসিদি মুমদা কনামভা লৈ-
 জিঙেসিদা মহাকী তচাং তঙাংবা মখজাই মান্‌য়া—মখজাই
 ভাঙবা মুমনামহৈনো অমা য়াওরিবসি মাঙোন্দা হেঙা পিজ-
 রুরগে। মহুদা মানা করিগীনো হংলকগা নংগী হৈজিংপোথেন
 হায়ছনা হেক খুমদোকগা লোইরে। কামদে, মসিদি পরপ
 পরপ চংতুনা পিজহৌকখিগে। হা-খু-হা-খু চংপদা খুদি

খিছনা যথুগী অচা অথক লোয়না লম্বীদা হৈদোকপা. পোৎ-
চৈ-দি খুনগৎকে হায়জছনা খুদি থিবদা শোকপা মথোংবী
অছ পারছনা চোংবা) অয়ে ইয়া ঐ শিরেদনা অয়ে
ইয়া শিরেদন । চুয়তা যাগী রাখল থল্লুবদা খুদি থিবসিনদি
হাকথেননা হৈ-রা পিজছনা রাইহ অরা অনীগা কীরল
চল্লুরবদি ঐ চৈ চাবা শোংদে । মসিদি থল্হৈবা জাং
নংতমাল্লো ।

(হৈদোকপা পোৎ-চৈপিংছ য়ল্লুরগা)

হরে হরে পোৎ-চৈপিংসি লোইরেদনা

(পোৎ-চৈ য়জঃছনা থাওদা হাপচিহ্নিঙদা য়ম্বা লম্বাংস অরা
হাপছনা যথুতা লাহারক থর পারছনা লাকই—কালানা ভৌরিবছ
য়েংচি)

য়ম্বা—কৈদৌরে তা কালো ?

(কালানা য়ম্বাদা থংয়েং য়েংই)

কালো—(ওউনছনা) ইবেস্বগী নমাংমক্তদা পোৎ-চৈ য়জঃলিগমক্তদা
করি হায়না খুমজো হায়রিবনো ? (পোৎ-চৈ খুনবা)

য়ম্বা—অছব করি ভৌছনা হৈদোক্রিবনো হায়বা ?

ক লো রাখল অমদা তাউছনা লাকপদা খুদি থিছনা হৈদোক্রিব-
নিদনা

য়ম্বা—করছা রাখন্দা তাউকরিবা ?

কালো—ওম্বোফা কুপথত্রৈদকো য়াগী..... ।

(রা মথ তাদনা থংলেপ লেপ্পা) তাওদে তাওদে ইনেন্সা
ঐ কনাগী করি রাখলদহু তাওদে ই চংচরগে । (চংকে ভৌবা)

যমুনা—ভাইখোনে তা কালা হা অমস্তা হংহোখিগেনে।

কালা—করি হায়গে ইবেম্মা?

যমুনা—কোলেজ ছুটি খাখিবা পুংখাই অমরোম কাজিল্লকদোরে
ঐনা হংগৎ-হন্দা চন্তুনা গাড়ী ভাইরিবসে কয়াম কুইরবনো?
নং মুমদগী থোরকপা কয়াম কুইরে?

কালা—ঐ রিক্সানা হৈ-রা লৈবা লাকপনি পুংমুক কারমলগনি।
অতুগা গাড়িগী রাদি ইবুডো প্রকাশনা ইবেম্মব ওকপা
চংকনি হায়তুনা মুমদগী থোদোকখিবা কুইরেনা। যৌরকনি;

যমুনা—অতুদি লম্বী লমখাংলা বেরা-শেরা তোতুনা লৈরবরা
হায়বনি।

কালা—অতুগী রাদি ননাই ঐ খংজজে। ঐ চংচরম্মগে ইবেম্মা।

যমুনা—চংলম্মো চংলম্মো।

কালা—গাড়ি শোয়দনা লাকনি। (চংখিবা)

(যমুনানা লম্বী বয়াদা লেপতুনা লাইরিক অম্মা পাভুনা লৈ, যতম
অসিদা প্রমদ মবুং বাবনা জুইকেশ অম্মা, মবুং বাবনা লাইরিক
বর পাভরতুনা তুং হুয়া হুয়া লাকই যমুনাদা খেংজিল্লি যমুনাগী
মবুতগী লাইরিক বয়ামতু লৈপাক্তা তাবা, প্রমদকী মবুতগী লাইরিক
তাবা; যমুনাদা প্রমদতা মিং থানা হেংডি)

প্রমদ—সোরি!

(যমুনাদা হা হংগৎ অমস্তা ভাংদনা প্রমদকী মংজাইদা থুপাক্তা
শেং লাওনা থাবা)

Thank you. (মংজাইদা থুপাক্তা নাজবা)

(লৈপাক্তা তান্দিবা লাইরিকচিংহু মাগী মাগী থলোক্তা—যমুনাদা
প্রমদকী লাইরিক অম্মা প্রমদতা লংশিল্লকপা—প্রমদনা লাইরিক ওকগা)

Thank you.

২ম - No mention please.

৯ (কিনা মাগী মাগী লাইরিক লোনবনা প্রবদকী লাইরিক অবা
যমুনা দা হেজিবিবা; যমুনা দা যচেং অযতা 'ভাংদনা প্রবদতা
মবিং ফল্প ফল্প য়েংলগা লাইরিক অবা পাছুনা লৈ; প্রবদনা
মাগী লাইরিক অহু অবা হাংপগী বওংদা লাইরিক মবিং অমুক থি
যমুনা দা অমুক য়েংডি হা হায়গে ভৌই; যমুনাগী যতোছুনা হা হায়বা
ভয়ং; যতর অসিগা প্রকাশনা বাং খ'রতুনা প্রতিমা লাকই)

প্রকাশ-যমুনা, নং ওসিদি ভাউবদা য়ায়া বাররিনী।

যমুনা-ওসি করিগীনো অমুক থেংওক্রিবিদি

প্রকাশ-লম্বীদা মরুপ-মপাং খর উনতুনা মচিং মচিং পল্লক্রে।

লাকও চংশি গাড়ি আ পার্কিংদা লৈহোরে।

যমুনা-প্রতিমাদি করিগীনো?

প্রকাশ-বাবানা মাগী লেং-চানবা ফিরোল খর লৈবীরকউ হায়তুনা
ঐঠোন্দা শিল্পরক্রি। নংবু য়ুম ভান্না থিল্পয়গা মাগা ঐগা
অমুক লাকমীলবা তারি।

যমুনা-ইনাও প্রতিমাগী কি লৈবদি ঐহু চংকনি পকচ-পকচগদবা
ঐনা খন্দুনা লৈগনি।

প্রতিমা-ফরে, উচেন্স যাওনা চংমীল্লরশি। ইচেনা ঐগা ভায়
তাল্লতুনা লৈজবগে।

প্রকাশ-ফরে, ফরে, ঐ করিস্ হায়জদেএ। নখোর অনিগী
য়াং ইনবনা ঐগীদি ধর্ম ওইজরে।

যমুনা-চংলশি। (প্রমদরোমদা য়েংলগা)

প্রতিমা, দাইলি হই অঙাওবা য়ায়া চংপনি ডুং মাং ইয়া
য়েংতুনা চংচৌ।

প্রতিমা—হুই অঙাওবা! কিহরেদা।

প্রকাশ—হে-রা, ঐ রাওরি করিস্ কিরিস্।

(মথোর অহম চংপা হোবা)

প্রমদ—Brother, ভাবিরিবরা ?

প্রকাশ—Yes, please.

প্রমদ—হৌজিক Sister অসিনা তাকলিধিবা হুই অঙাওবা য়ায়া
চংলি হায়বহ্ Sister গী অরানবা রাখলনি ; করিমস্তা
কিবিরুগহু। অসুম ভৌবনি Sister মা অহুম লেপুনা
লৈরিঠেদা অয়োকপা হুই অভেবা অমনা অসুম চেল্লকপদা
ইবেম্বদা হেক থেঙম্মে অহুদা পাখংখিবদগী ত্রেন্দা ইফেক্
ভৌহুনা পংঙাং ঙাংবনি। Doctor অমব্

(যমুনা শাওবনা কি-কি কান্দী)

অমুক্তা কজন treatment লৌহনবীস্।

যমুনা—(শাওনা) সেত্ অপ্.

প্রকাশ—মী অমদা অহুগুহা রাট্হ শিজিম্বা হৌনদে। নংগী
ফননবা হায়রগা।

(প্রতিমাগা প্রমদকা শংজিক য়েনবা)

Brother, অঙাওবীসিগী রাদা থোইনা বারৌবীগহুকো।

প্রমদ—O! Yes ঐ করিমস্তা mind ভৌজদে।

প্রকাশ—ঐখোর চংচরম্মগে।

প্রমদ—ফনি, লেংবিরো।

(প্রতিমাগা য়ুয়া য়েংজবা)

প্রকাশ লাও লাও, চংশি।

(প্রকাশনা বাৎ বাহুনা যমুনাস্থ শাওরংননা চংপা হোই ; প্রতিমাদি
প্রমদপু চিংন-চিংন য়েংছুনা ষোং ষাংবোই ষাংবোই চংলি)

যমুনা—প্রতিমা, করি য়েংলিবনো নখোং অছ খর থুনা ষাংঙু
চংলি লাকঙ।

প্রতিমা—(ষাংবোই লাকপোই) হোই, ইচে।

(প্রকাশনা বাৎ বাহুনা যমুনা প্রতিমা চংবরে ; প্রমদ য়েংছুনা লৈহোই)

প্রমদ—মমিংনা প্রতিমা ! মাগী মশক মতো উরুরগা অমদি মাগী
মমিং অনিছুগী চম্বা য়েংয়েং অছনা ঐগী ষম্মোই অসিদা
মশক মমিং ষংহোজবা লাইবকথিবী ইচল অছগী রাখলবু
নিংলিংহল্লি। হ-হ-হ-অঙকপনি ; অঙকপা ঈশ্বরগী
লিলানি। নোংমতলা পুংকম অমতলা ঐগী ষম্মোই অসিদা
রখল অনি পোকহল্লি। অমনা যৌবনগী প্রেম ! অমনা
মচলগী মফমদা মবুংগী মমতা ! (য়েংলি, ইবুঙো মানা শিল্লিবা
পোরম উদবা খুজিনগী লাইমুমদা ! য়েংলি ঐগী লাইবক্তা
করি হায়না তল্লিগবা !)

৪শতক উৎপা

মুম (নরেন্দ্র)

মুম :—মাক্কালা

মুম :—মুমিমাংসাই

(নরেন্দ্র লাইরিক অমা পাছনা লৈরম্মী ; স্বর শাংনা হোম্বোঙ্গা
লাইরিক অহু খুজিন্দুনা টেবিলদা থম্মী)

নরেন—কাল! কাল, নংবু তারিবরাও ? মসিগী মচা অসিনা
তোবা শাবা অমা মীনা থলিং চানিদবা মতম ; মতম ত'জা
ইচা চানবদদি চা থকউ হারছনা হেমক পুথোরকই, মীনা
থলিং চানিংবা মতমদদি হেমক পুথুক্তে । মসিগী মচাশি
গুম্বোঙ্গা মথোং চাখিত্তে ।

(মতম অসিদা কাল চা পুথোরকই ; নিকথোকররা হারছনা
যান্না তপ্পা তপ্পা লাকই)

(নরেন্দ্র হুয়া তুনা হে'দনা লাই বক অমা হে'না হে'না কাল
অমুক কোরকই)

কাল! কাল নংবু করি তৌরিবগে ?

কাল—(য়াম ই'না তপ্পা) ঐ করিসু তৌজদে ঐ চা পুজরক্তি ।

নরেন—এঃ ওসিদি কাল অসিদি জগোই শাবনা তাল ক'য়দেনা

কাল—(টেবিলদা চা থলগা ইঙক ওক্কা) খুড়াইবুঙে, ঐবু
কদাইদা জগোর শাগবগে ?

নরেন—(নোজুনা) হাই বহু, নংনবুদি কদাইদগী জগোয় শাগবগে
হাইনিদনা । চায়বদি নং অসি মতম অম্মাছনা থবক তৌবদা
তাজা মেজা থঙগলে, ওসিদি থ'লে হারবনিদা ।

কালী—(লুখম হোন্তুনা) ননাই ঐদি মত্না অমুক হেন্না
জান ময়ে ।

নরেন—(চা থক্কা থক্কা) নংশি মহৌশাদি চা-মত্না লোনখদা
মতম চাদনা থক্কাংদবা মতমদা হেমক পুথোরকই অছগা
থক্কাংবা মতমদনা হেমক পুথোরক্কে । অছবু ওসিদি হায়সু
হায়দনা ঐনা চা খোরাংবা থক্কাংবা মতমদা নং নশানা
থঙনা চা পিথকই হায়বনিদ ।

কালী—(নোকুন) অছগী ওইরে খুড়াইবঙো ?
(কালা ইমু'দা চংগে ভোঁবা)

নরেন—কালী নং চংলবরাও ?

কালী—ননাট ঐ ইমু'গী চাই-খোংপা অমুক্কা লোইনিঙকখিগে ।

নরেন—ভাইখোনে । ওসিদি যুমসিদা রারি শাম্মীমনিংঙাই কনা
জীব অমত্না লৈত্রে । ঐগা রারি ওহাক শাখিসি ।

কালী—ননাট ঐগবু করি রারিবু শাগদগে ?

নরেন—রারি হ'বববু অঁতে করিসু নহে-।

সিনি । (তি লি 'য়াংলিগা) লাওনে কালা, য়াংলেন
অসি ওহাক্তা পায়বো লাও ।

কালী—ফনি । (চংলিক্কুনা নরেনগী সেবা ভোঁই) হায়বিরো করি
রা ওইববনে' ?

নরেন—অসিনি কালা ননাও প্রকাশসু মইহে ওহা লোইরেনে
অছনা ঐনা মতম কুইনগী মমাংদগী নিংঙকপা আশা অয়া
পা'খোব্বগে হায়না লেপ্পে ।

কালী - খুড়াইবুড়োগী করছা আশা..... ।

নরেন—ননাও প্রকাশকা যমুনগা লুহোংবিরে হান্নরগা মখোয় .

অনিগী কিন্তু অমা ডানবা শেখীরম্নগে হায়না খনবগী
রানিদা ।

কালী—মহুদি যান্না কবগী রানি । অহু ওইরবদি খুড়াইবুড়োদহু
খর কোল্লগনি ।

নরেন—কালী, ঐগোন্দা কোদা চিনবগী রা করিসু লৈতে ।

মখোয় অনিব লুহোংবিরে হান্নরগা ঐগী ইনাক্তা পুলি-
সিমগী থমজবা ওল্লবদি, মখোয় অনিগী মতো য়ে লে হান্নরগা
মরাল লৈজদনা পিল্ল জন্দোকপিরম্নবা ইচা অনি অহুগী
নিঙমদবা মৈচাক অহু খর মথৈদি খাংবা ওমগনিদনা ।

কালী—খুড়াইবুড়ো, ওসিদি রা অমতা..... ।

নরেন—হান্নসু করিনো ?

কালী—ননাট ঐগীনমক্তদি করিমস্তা খনবীররোইদরা ?

নরেন—করিবো ?

কালী—ননাট ঐবু পুলিসিমগী নাম হাংন অহুম্মক লৈবা তারবরা
হায়জরিবা..... ?

নরেন—(নোকুনা) এ ভাব তাবে । অহুবু কালী, ইভোমতা
লৈবা হান্নবসিনা থোইনা হেন্না রাই শ জনে ?

কালী—ওঃ ! (সেবা তোবা তোকপা) মহুদি শোইরেনা
খুড়াইবুড়ো ।

নরেন—রেজু ঐনা লৈরিবসে করা রাই শংনা লৈথয়ে ।

কালী—খুড়াইবুড়োগীদি খুড়াইবুড়ো ওইরে অহুগীসু মবক্ত অহলহু

ওইরবনি অস্তগা ননাই ঐদি অমুক চাকমাংগী পুলি
ওইজরি হায়বদি পাংনি হায়জরিবা।

নরেন—(নোক্তুনা) হোই হোই থন্নি।

কালী—খুড়াইবুঙো থন্নগী মহন্তা অরেন্না ওইনা ঐদি আশা
ভোজরনি।

নরেন—আই, মসিদি চাননা ভাওরন্নবা জাংনিনা।

কালী—হা থংবিসন্দে হায়না ননাই ঐদি হায়োজরন্নবনি।
(ওইনচুনা) ঐগীদি হায়জরিবসিনি ইবুঙো প্রকাশকা
ইবেশ্বা যমুনাগা লুহোংবগী থবক অসি হেক পাংখোকপগা
ননাই ঐগীলু পাংখোকপিদবা রাজবনি।

নরেন—(নোক্তুনা) থানাগী হারটদগী ছেল্লেনা।

করে করে নংগী ওইবদা মস্তিক মপাচানবা নংনা পান্নলো
ঐঙোল্লা হেক হায়লু। নংগী কর্ম্মসিমা ইপা ভোল্লন্নরোই।

কালী—(ইকাই-হুজ্জাইনা) ঐগী ওইবদা মস্তিকচাবা ঐনা পাম-
জববদি হান্না ইনক নক্সা লৈজরপোংনিদা।

নরেন—কনানোনে? (কালী ইকাইবা) হায়লু কনানো?

কালী—মত্তম চানা হায়জগে। (চংখিবা)

[নরেন নোক্তুনা গৈগেই; মত্তমসিমা যমুনাবা মাং থাহুনা প্রতিমা
চংকই—মবুং-মবুংতা ময়োর অময়র পাররকই]

নরেন—হা-হা-হা অঙাওবসিদি।

যমুনা—কনাবুনো বাবা?

নরেন—হেরা, নবুং অঙাওবা কালীবুনিদা।

প্রতিমা—হান' করি হায়রিবা বাবা?

নরেন—ভুসিদি মানা ওস্তোকপা হা অমা হায়য়ে।

অহুগী নোকনিংতুনা চুয়া ইপানা নোকপনি।

যমুনা—তা-কালানা করি হায়রিবা ?

নরেন—করিসু নন্তেপা। নথোয় অনিলা লাক্কবদি প্রকাশতি
কদাইলা লৈহোরে ?

প্রতিমা—ইচেগা ঐগবু লৈরক জায়জিনবা কাওবা থিনবীল্লবগা
ধবক অমা চংলুখিনি হায়তুনা গড় পুতুনা চংথ্রে।

নরেন—হেরা, ঐদি নথোয় হল্পকপা জাইতুনা লৈরল্লগা মানা গাডী
অমুরু পুতুনা চংত্রবোইবেশে। ঐনা খেংনা চংপা তাববা।
প্রতিমা, নংগীদি কবি করি লৈজরত্রে।

প্রতিমা—ইচেগা তান তানতুনা যায় লৈরত্রে ব'বা।

যমুনা—তা কালা! তা কালা নংবু তাবিববা ?

(কালা ইমুদগী খোবকট)

কালা—করি ওটববনো ইবেশ্ম ?

যমুনা—পোৎ-চৈশিং অসি খর লৌশিল্ল হায়বনি।

কালা—কনি।

প্রতিমা—তা কালাদা হায়বিকত্ৰবন্ত ঐনা হেক পুশিনবা যাবসিদ।
তা কালা, নংগী ভৌগদবা ভৌজরুচো ঐনা পুশিল্লবন্ত
হাগনি।

কালা—য়ে য়ে ইবেশ্মনা করিগী ভৌগদগে ইবুনা পুশিল্লগনি।

নরেন—নথোয় অনিসু হল্পকবনিনা উপা অসুরাই কাওবা চংথ্রে-ক-
জুখিগে। নথোয় নিংখি নিংখিনা লৈরস্মু।

কালা—ওড়-ইবুচো।

নয়ন—যমুনা, প্রতিমা ই পা চংলে !

যমুনা }
প্রতিমা } —বাবা। (নবেন চংখিবা)

যমুনা—প্রতিমা, নংগী ফুরিংকি অহুম লৈরকপা অহুগী যমুনা
অংখানবা অমা ঝাওবহু ঐঙোন্দা পিরো। হরোং অমুক
নংগী লৈশি।

প্রতিমা—লো কৈদৌবগে। (কালানা যমুনাং পংনোক্তা
নোকপা)

যমুনা—কৈদৌরে তা কালো?

কালো—করিস্ত তৌদেদা। (অমুকস্ত নোকই)

[প্রতিমানা করিনে হায়হনা মশা পুংদা হায়হা হেংজবা মিংখেল
লৌরগা মশাই মশিং হেংজবা! কালানা পংনোক্তা নোকই]

প্রতিমান্ত ইঙক ওক্রে।

যমুনা—কৈদৌরবগে হায়হনি তা কালো?

কালো—(নোকুনো) অহুবরাও ইবেম্মা। (নোকপা)

যমুনা—হায়হু হায়হনি। কৈদৌরবগে?

কালো—(নোকিংবা খাংহনা) ইবেম্মবুনে বাখাননে লুহোংবিরনি
হায়হনি

যমুন—(ইকাইমুংলি ঝাংহনা) ঐবু লুহোংবিরনি হায়হা?

কালো—উম। (প্রতিমানা লোম চংখিলকুনো যমুনাগী নাকতোন্দা
খুদোনবীনা খিলুনা লক্কাবা যমুনা খংবা)

যমুনা—(ইকাইবা হরাওবগা লোয়ননা) জুংডাইতে তৌহু প্রতিমা।
নহে, তা কালানা ঐ লুহোংলনি হায়হগা অহুক ঝাং

হরাওরিবা করিগীনোনে ?

কালী—অহুবুরাও (প্রাতিমালা য়েংজবা) উম..... ।

যমুনা—হায়বুনে ।

কালী—অ...কবোক হৈবোক চাবা কংগনিদনা । অহুগী হরাওরিবা ।

যমুনা—(মণ্ডক হায়রহুনা) রাহু ঐ তানিংদেবো । করিনা হায়ববু
কবোক হৈবোকীদমস্তা তা কালানা অহুক রান্না পুত্তিং মকা
লান্না মুড়াইবা হোনদে ।

প্রতিমা—হোইনে তা কালানা রা অমা লোংলি হায়বসে ঐম্ব
খংতি । হায়বুনে অশেং অশেংবহু হেস্তা হায়দে কউনে
তা কালী ।

কালী—খানাগী থবক ভৌগদবা মীওইভাস্তা নিগী ওইনা পোকুনা
হেক মাংস্তিলা ।

যমুনা—অহুগীদি রাকুহু হৌজিকী মতম অসিদি নিগীমু খানা
ওইরবনি অহুগী রা নস্তে । নংনা লোংলিবা নপুত্তি
রাহু ঐধোয়না খংনিংহুনা ভৌবনি হেস্তা হায়দোকউ ।

কালী—অহুবুরাও ? হায়ররোইদা । (চংগে ভৌবা)

প্রতিমা—হায়রমখোও ভাইখোইমী তা কালী ।

কালী—ইবেম্বা যমুনা লুহোংলবা মতু দা
(প্রতিমা রোমদা য়েংলগা) খুড়াইবুভোনা... ঐবহু ।

যমুনা—(নোকুনা) লুহোংলিবা হায় । নস্তনে ?

কালী—মানি হোই ; (হায়রগা পোংখিঃ পুরগা ইমুংলা-চেন-
খিনখিবা)

(যমুনা প্রতিমা ইখি খিনা নোকুনা লৈহোই)

প্রতিমা—ইচে, তা কালনা হায়রিসিষ অচুয়া ওইরিসজা ?

যমুনা—বাবানা শোরদনা তা কালাদা হারি শারমগনি অচুনা
হায়রিসনিদনা

প্রতিমা—অতুদি টেচে নংগী বর ওইগদৌরিবা নিপাদো মশক
মমিং খংলবরা ?

যমুনা কবিনোনে মসিনা হায়রিসিষ !

প্রতিমা—অতু হায়বু করি তোই হায়বগে ? খংলবদি ঐঙোলহু
তাকউ অফ ফন্ত তানহৌশি হায়বনিদা

যমুনা—ইবেম্মা অফ-ফন্ত মশক খংবী নংগা তানরুবগী খোইনা
কান্নজে ঐগীশু অফ-ফন্ত খন্নবগী পাজল চপচানা লৈজরে ।

প্রতিমা—অতু ওইরবশু মশক মমিংতদি তাকপা হাইদনা ।

যমুনা—মহ'ক শোউদনা ওইরমগনি, কৈদৌরবগে ?

প্রতিমা—হাটমা মতা অমনিদা । মহাক অতুবু কনানো মগী
পরিচয় তাকউ হায়বনি ।

যমুনা—পরিচয় ! পিখক পিক্লিঙেদগী হোনা খান্নরে খান্নমীন্নরকুবা
চারে চামীন্নরকুবা ওসি কাওবা কনাদহু কোংদোকচুজবা
ইতোমতনা খংজবা মহাক্সি ।

প্রতিমা—ঐদি নহানমথে খংদে ইচেদি মীরোল নাম রাংপোইরে ।
মশক মমিং হায়বু হায়রগী ।

যমুনা—ইবেম্মা, হৌজিকশে মতম ফন্তেঐ ঐগী ওইরে হায়বা
ভুশেংনা খংজরবা মতমদা হায়দোকনিএ । যান্না পান্নুনা
খংজবা পোৎশক্লে ।

প্রতিমা নংনা পান্দুনা খমজবা পোং অছবু ঐনা লোগে
হায়গদরাও ? করিসু লৌবীরোইএ।

যমুনা—নংনা লোগে হায়রবসু ঐগী ইপোংপু লৌবা নংগী
নতিকলাও ?

প্রতিমা—অছনবু ঐভোন্দা মশক মমিঃ তাকপদা কায়দে হায়বনি।
শে, হায়ও হায়বনি।

যমুনা—প্রতিমা, তশেংবা অওইবা রাফম মক্তি বাবাগী মচিন্দগী
তাঙ্গি। ঐনা নিংজরিবা মহাক অসি ওইরমগদরা হায়না
আশা তৌকবগী স্থানি নহাক ইনাওনি হায়দোকপদা করি
অকায়বা লৈবগে! নহাক ফাওবদা হায়দোকুরগা মহাক অছ
নংলমজবাদ য়'ম কায়খরে চুয়া কায়বন্ত নন্তে। মাই অসিগা
লোডননা মুমসিদা লৈবা ওম্বগী ঐগী পাকল লৈরবোইদবনি
মুম অসি থাদোকুনা চংপা তাগনি ঐগী ইচিন্দগী তাজবসু
মরাইনা খংজরকুগনি, তাজরকুগনি।

প্রতিমা—ফরে, ইচৈগী নিংজবদো শোয়দনা ওইরম্বা ওইশমু
ওইরম্বা ঈশ্বরনসু থৌজানবীবা ওইশমুকো ইচে।

যমুনা—(রায় ইখৌ লাংন-লাংতকনা)

প্রতিমা, নংগী চিন্দুঃ ইন্দুনা মহাক অছ ওইরম্বা থোকবদি
নংনা তৌ হায়বা অমা ইচেনা ভোগদবনি।

প্রতিমা—অছদি মহাক অদো শোয়দনা ওইহম্বগে রাশকউ।

যমুনা—(হরাওবা অমদি মুংনা-বগা লোয়ননা) সত্য়া, মহাক্তা
ওইরম্বা ওইশমু নংনা হায়বা অমা ইচে রাবি। ফরে,
ঐগী লোইরে নংগী পাড়া অমুক লৌখরশি।

প্রতিমা—ঐগী পাড়া হারবদি ?

যমুনা—নংগী মী অহুগী মরমদা ইচেবুসু তাহলু হারবা !

প্রতিমা—(মমিং লাওথোকুনা) করি, ঐগী মী !

যমুনা—নমিংকা লাওথোকুনা কবিস্ত কাররোই ইবেম্মা । শে
ইচেদা হারবু নংগা প্রেম লৈনবা মীশক অহু কমানো ?

প্রতিমা—হাইমা, ইচেশি চান্ননকা হেস্তা..... ।

যমুনা—কাগী নস্তেএ । শে হায়সু, করিগী ইকায়রিবনো ?
হায়দোকগুম্মী নংব

প্রতিমা—কলিদা হুদৈ কংদে হায়-তু অসি ওঠবে ।

যমুনা—করিবো ?

প্রতিমা—হায়দে নংগী দবাছু ঐডোন্দা অমুক তারে হারবা ।

যমুনা—(নোকুনা দবা লানফংগী রাকা করিমস্তা ঐ তানিংদে । নংগী
মী অহু ওঁসগী কুমিত্ত ঐডোন্দা মশক মমিং তাকুবা যারোই ।

প্রতিমা—(মধুং জুর ভোহুনা) হচে ঐ লাগুরে । সত্য ওঁস
কাওবদা ঐগাঁন হারবা খম্মোউগী রাকম শেংদোকুবা মীশকা
অমস্তা লৈজদে । চুম্বতগী ঐতনা নিংজরুবা মীশক অমদি
লৈ । মহুসু হায়দোকপা ইকায়জৈ । (চংকে ভোবা)

যমুনা—(নোকুনা প্রতিমাবু কারগা) নং হারদোকুবা নুকা
য়ারোই ।

প্রতিমা—মাই ইচে, ঐ হারদোকপা হুম্মোই ।

(যমুনাগী নাথোকুনা প্রতিমা চেমখিবা যমুনা নোকুনা লৈহোঁট)

যমুনা—(নোকা নোকা) নং লৈয়সু খংগনিদনা । নংগা হারদোকুবা
ওম্বরা মে শি ।

(চংকে হেক ভৌবদা প্রমদ চংলকই মখোয় অনিষক চপ চপ
লেগী খংদিক য়েংনৈ)

য়ান্ন লম হেনবা ভাঙলিগ্নবা মীশক অমনি হায়না শো
ভোবা লাভিবরা?

প্রমদ—Sister গী য়ুয়ু অসিগী ওইরবরা?

যমুনা - খংন খংন ঐঙোন্না ওংপা লাভিবরা হায়ববু.....!

প্রমদ—Sister গী য়ুমনি হায়বা খংলগ্নবদি ঐ চংজরক্সোইদবনি।

যমুনা—অহুদি হনবীরোদনা।

প্রমদ—য়ুম অ'সদা চংকপগী ঐগী মরম অমদি লৈ; ইবেঅগী-
দমক্তা নন্তে।

যমুনা লম্বী শোরক্তা নিপী নহানি হায়ছনা উশিংপিগ্নবন্ত
মকম'সদি য়ুমনি অহল-লমন পাল্লি হায়বসি কাওবীগছ!

প্রমদ—অহল-লমন পাল্লি হায়বা খংন খংন ঐ চংজরক্সিবনি।

যমুনা—(খাওন:) You! Uncivilised.

প্রমদ—Thank You. ঐনা লাকচরিবসি য়ুম অসিগী য়ুয়ুরেলব
উনবা লাকচরিবনি।

যমুনা—য়ুম অসিগী য়ুয়ুরেলদি কনানো হায়বা মশক খংবরা?

প্রমদ—খংতি; Retd. সেসন জজ নয়েন নত্না?

যমুনা—মানি; অছনা য়ুম অসিগী ইকারখুম্বদি খর উংপিবা কৈ।

প্রমদ—মশায়া ভাবনি। অচুয়া হায়ববদি ঐখোরন্ত অছম
ফোলো ভৌজগনি।

যমুনা—খাবা খবক অমা চখোকখরে। অছনা হায়বিরমগদবা রাছ
ঐঙোন্না হায়বগ্নগা চংখিদনা অদোমগী মতম মাংলোই।

প্রমদ—নমস্বে, ইবেশ্বনা ঐবু অনুক য়ায়া তাল্লিবা লৈহ্লিংজিবলি
করি মরমগীনোনে ?

যমুনা—অদোমগী শাজৎ-লিচেননি ।

প্রমদ—ঐগী শাজৎ-লিচেনা করি তৌরবগে ?

যমুনা—মহুগী মরমদা explain তৌনিঙাই ঐগী মতম লৈতে ।
অতুনা হায়রমগদবা রাহু হায়রমগা ধুনা-য়াংনা চংবিবনা
অদোমগী য়ায়া পাকনি ।

(মতম অসিদা নরেন চংলকই)

প্রমদ—Sister দা হায়রমগদা ঐগী বেনিকিত লৈতে । কুসিদি
যুমু'রল উনবগা হায়রমগদবা রাহুগি ।

নরেন—যুমাসিগী যুমু'বেল অদো ঐনি । করি হায়রমগদবো ?

প্রমদ—নমস্বে খুড়াইবুঙো !

নরেন—নমস্বে ।

(নরেননা প্রমদকী বাক উবদা পুক্রিংদা খুক লাওবা পোকপা ;
প্রমদকী পুক্রিংদা পোকপা, শংত্রিক য়েনবা)

যমুনা—বাবা, মহাক অসি..... ।

নরেন—ঙাইখো যমুনা । (প্রমদতা) ইবুঙো, করি মরমগী ঐবু
উনবা লাক্লিবা ? (চেয়ারদা কহা) লাও চেয়ার অসিদা
কম্মু লাও ।

প্রমদ—য়ায়া লুংঙাইজরে । (কুরিংখাওদগী চিঠি অমা লৌখোকপা)

নরেন—নহাক্লা লাকপগী মরম করিনো ?

প্রমদ—চিঠি অসি পাবিরগা মরোল পুরমক খংবিগনি ।

(চিঠি অহু নরেনদা গিবা)

(নরেন্দ্রনা চিঠি অহু কাকুনা পারিঙেনা যমুনাগা প্রবদনা উনিং
খৌওইবদনা য়েনবনা)

নরেন—ইবঙো নহাকপু জিরিদা পোকপরা ?

প্রবদ—হোই ।

নরেন—ওঝা জ্ঞানেশ্বরবু হৌজিক ফাওবা ওঝা ওইরিবরা ?

প্রবদ—ওইরি । অহুযু অহল য়ান্না ওইরে ।

নরেন—খুড়াসু জিরিদা চহি তরুক তরেং থবক ভৌছনা লৈরস্মী ।

পুলিদা খুইদগী মুশিবা করিনো ? পুলিগী হৌখিবা মতল্লি

জিবিদা চহি তরুক তরেং লৈরিঙেনা ঐগী পুলিদা থোকখিবা

অহা মুশিগী খৌলোকখিঙু নিংশিংলুবদা পুলিং অসিদা

ইলাং-লাংলি থম্মোই অসিদা কপ্পিংবা পোক্তি ।

প্রবদ—অচুযনি খুড়াইবঙে ।

নরেন—ওঝা জ্ঞানেশ্বরনা চিঠিদা হায়রকুনা নহাকী মিংদি খংলে
নংযু পোকপা বাবাগী মিংদি করি কোই ?

প্রবদ—ইমানা হায়বদি ঐগী বাবাগী মিংদি নিলমগি কোই হায় ।

অহুগা ঐ মক্তি বাবাগী শক-চু মুন্না থংজহোদরে । ঐনা

লিখক পিক্রিঙেনা বাবাদি সংসার থাদোজুনা লাইরৈপাক

তানখি হায় ।

নরেন— বাবা লৈজবা ।

প্রবদ—লৈখিজে । ঐওঝা লাইবক খিবা মচা অমনা ওসি বী

অনা ওইজবা ওয়কইবসি চন্দ্র কোবা ঐখোয়গী খুড়াখিং

অবগী মপালদগীনি

নরেন- ঐ লোষ্টনা খংলে । ঐগী পুন্নিদা মখোয়ব্ অমুক হুয়া
 থেংনগনি হায়বসি ঝাজদরে । অমম্বদা মাংগা চপ মায়থরে ।
 প্রমদ—করিনো হায়বিরিবদে' ?

নরেন—হ-হ-হ করিস্ নস্তে । অঙাওবগী চোইরোলনিদা । প্রমদ,
 জ্ঞানেখরনা চিঠিদা হায়রক্কাবা মরোল পুন্নমক ঐ খংলে ।
 নহাক্কা খংনিংবা পুন্নমক মুমিং খুদিংগী ঐগীদা লাক্কা
 ঐগা তাম্মরবা মায়গনি

প্রমদ খুড়াইবুডো ।

নরেন—যমুনা, লাও নখোর অনি শক খংনহনগে—য়েংঙোই, মহাকী
 মমিং প্রমদ কোই ; L. L. B পাশ ভোরবা মীশক্কা ; ঐ
 অসিবু সিনিয়র এদভোকেত্ অমনি হায়হুনা জিরিদগী ইন্ফাল
 ত'ম্মা লাক্কা ঐডোন্দগী এদভাইস লোবা লাক্কাবনি ।
 অহুগা প্রমদ, মহাক অসি পিশক পিক্কাইগী ঐনা ইচাশক্কা
 য়োকচরক্কাবনি । মমিংনা যমুনা কোই হোজিক B.A. ভল্লি ।

প্রমদ নমস্তে ।

যমুনা—(শাওক্কাংননা) নমস্তে ।

নরেন—প্রমদ, ওসিদি মুমিং তাশিল্লক্কা অহুনা নংগী লৈকম চাকম-
 নচিংবসি হুয়ে অমুক ইপাগা চংমীন্নরগা য়েংমীন্নসি, ওসি
 হুংদাং অসিদি ঐগীদা পোথারো ।

প্রমদ—লাইবক কবনি ।

(প্রমদনা যমুনারোষনা য়েংবা যমুনানা শাওনা য়েংক্কাই)

নরেন—যমুনা !

যমুনা—বাধা !

নরেন—প্রমদকী লৈকম চাকম অসি করহা কা-না মুংড়াইগদগে
নং অমৃত্তা রেংলু। অহুগা চা-মুংকান্ন লোন্নবা থর ভৌদনা ;
চংলো চংলো ননাও প্রতিমাগা তান্নতুনা নংনা কনবা
শিহুরো।

(যমুনা প্রমদতা খাওনা রেংছনা চংখিবা, প্রমদনা বা ডাংদনা
কমদৌই হারবনী মওন্দা মাই-না উৎপা ; প্রমদ ! (প্রমদ থংবা)

প্রমদ—খুড়াইবুঙো !

নরেন—ইমুংলা চা-মুং থকুনা পোখাকুরশি লাও।

প্রমদ—কনি। (নরেননা মাংখাছনা প্রমদন্স চংখিবা)

৫ শুবা উৎপা

মুম (নরেনগী)

মকম :—প্রকাশকী কা ;

মতম :—অমুক

টেবিল, চেয়ার, আলমিরা, লাইরিক হাপ্রবা উপুনচিংবা
লৈ ; প্রতিমানা পোং-চৈ লোইশিন খোংচিন্দুনা লৈ ; মতম
অসিদা কালো চংলকই ;

কালো—ইবেম্মা প্রতিমা।

প্রতিমা—করি হারগে তা কালো ?

কালো—মুম পুম্মন্তা থবন্তা ভৌতুনা লৈবা, নংনা ওহাক্তা রৌনা
পোখাজিবসি করিগীনে ? চংলু চংলু পোখাকুর ঐ ভৌবীমে।

প্রতিমা—করিন্ন বাদেদো। তাদগী ভৌগদবা ভৌবীকুচো।

কালী—নংগী নাতোন নাকচিদা হুমাং ময়িক ময়িক কাহুনা থবক
নোহা উরগা ইবুংগী থরাই অসিনা য়েংবা হুংঙাইডহুনা
হায়রুবনিদা।

প্রতিমা—অহুবদি ঐশু থংঙে। তাদা মঙাইরে ঐবু পুন্নিংগেনা
হুংলিবিরিবসে

কালী—(হরাঙহুনা) মছ ফাওবদি নহাক থংবোইরে ?

প্রতিমা—মছ ফাওবা থংবা ওমডবদি ঐদি মী নভ্রেনদা ?

কালী—ঐদি থংবিরম্বোইদরা নিংলুয়েদা। ইমুংগী কুপ্পোম নোংদা
হাররিনী—চা-থক্লিংবরা ? লোলুগে।

প্রতিমা—চা-দি ওক্রে ! তা কালানা পিজগে হায়রগা বোড়া
কোং কোং শাবা থক্তিকুং পিজো।

কালী—চাগেদা হায়রু হায়রিবনি। ইবু'না লৈকুহুমঙাইদনা।
(চংকে তৌবা)

প্রতিমা—হাইমা, কাগী ভৌবনে তা-কালী।

(মতমসিদা প্রকাশ চলকই)

কালী—অসুক নকপা হোটেল অসিবু মিৎকুপ্পদা কং পাইরকনি।

প্রকাশ—চা কালী, কদায়দা চংকদৌরিবনো ?

চা থকশিনা।

কালী—ইবুঙো, ঐ প্রতিমাগী বোড়া অমুঙা লৈবীকুথিগে—
কুইরোই, কং পাইরকনি। (চেনথিবা)

প্রকাশ—(নোক্তুনা) অঙাওঁসিদি।

প্রতিমা—ঐনা কাগী ওইনা বোড়া চানিংডি হায়রুয়ে। অহু
চেনথিবা।

প্রকাশ—অঙাওবনে ।

প্রতিমা—চা খকিংই হারবদাই ? চা লোজুগে ।

প্রকাশ—কাল লাক্সগা মরাইনা লোজুরনিদা ।

প্রতিমা—ঐনা লোনবদি করি ভৌই ? খংলে, ঐনা লোনবা
খকিংদছনা তৌরিবনি ।

প্রকাশ—হাই, মসিদি জাং অমনিদা । অলুক যান্না শাওগনবা
অসিবু ।

প্রতিমা—শাওরিবনি

প্রকাশ—জুমিং খুদিংগী নংনা লোনবা চা, নংনা পুরকপা য়জোম
খকিবছদি ?

প্রতিমা—হৌখিবগী রাবুদি ! ঐনা শাওরিবদি ওসিগী রানি ।

প্রকাশ—ইবেম্মা, ঐ লাজরে । (চঃশিল্পক্সগা) মীনা লাজে হায়রবা
কাওবদা শাওবা কক্সিবরনে ? (মশম পারছনা) খুম্মো ।

প্রতিমা—মীগী মশ-না পায়বসি পামভত্রবোইরে ।

প্রকাশ—শাওজে হায়ত্রিবা কাওবা ওসিদি নশম অসি খাদোক-
লোঃদবনি । হায়ও, খুম্মো ।

প্রতিমা—শাওজে ; খাদোকও ।

প্রকাশ—(মশম খাদোক্সগা) কমদৌই, নংনা ওয়ুদো ?

প্রতিমা—(প্রকাশতা রেংলগা) কয়া নাগ্রবনোশে !

প্রকাশ—(কা অমরোমদা রেংলগা) ওসি ঐগী কমুং অসি কনানা
শেমজিল্লী লোটিল্লী ?

প্রতিমা—কৈদৌরবগে ?

প্রকাশ—হারদা হায়মুবা

প্রতিমা—এমনে যেনো বুড়াইজ্ঞরা ?

প্রকাশ—বা ! অত্নক নিংখিনা শেমজিন লোইশিনবা কমুং
ওসি উবসি ওইরি ।

প্রতিমা—হেক্তা হায়জিনী ।

প্রকাশ—হায়জিনবগী রা নন্তে । নংনা ওসি শেমজিন লোইশিনীবা
কমুং অসি পুরিঃ অসিদা করিগুয়া অমা নিংখিংওকই ।

প্রতিমা—করি নিংখিংওকইবা ?

প্রকাশ—বসন্ত কোবা মরুপ অমগী লুহোংবগী নোংডানবদা মাগী
হুপী অনোবীহুনা শেমজিন লোইশিনবা মরুপ অহুগী কমুং
অহু নিংখিংওকই ।

প্রতিমা—অহুদি নহাকন্ত লুহোংলোদনা ।

প্রকাশ—করি হায়বা ?

প্রতিমা—লুহোংলো হায়বা ।

প্রকাশ—নিপীৰু লৈজিনে ।

প্রতিমা—মরাম চংচুনা থিগনিদনা ।

প্রকাশ—থিববুদি থিগনি হায়ববু অহুয়া কমুং কামুং শেমজিন
লোইশিনবা হৈবী নহাকুহী কংগনি হায়বসি থাজ্জদেবো ।

প্রতিমা—এবু ওস্তোরা রাংনা থাজ্জপিরেদা ।

প্রকাশ—নগুননা থাজ্জপনি থাজ্জনিংতি হায়চুনা বী অমবু
হেক্তা থাজ্জপা রাবা নন্তেদা ।

প্রতিমা—হোরনে হোরনে, নহাকী চিন্দুং ইন্দুনা পুলিনী অমবু
থাজ্জা লৈজগেকো ।

প্রকাশ—ইবরনা ওইহনবীবা ওইহনু ।

প্রতিমা—য়েংঙোই, রা অমা তারবরা ?

প্রকাশ—করিবো ? (মতমসিগা যমুনা চংলকই)

প্রতিমা—বাথানা ইচে যমুনাবু লুহোংবিরনি হায়দো ।

প্রকাশ—অহুদি যমুনা হোংলবা মজুংদা নংগী পালি তারেদো ।

যমুনা—মানি মানি ঐগী হেক লোইবগা মানু হোংলগদবনি ।

(মখোর অহুম নোকমীন্নবা)

প্রতিমা—ইচে, ময়েকীদি খাটগী অহল দাদা হান্না হোংলগদবনে ।

যমুনা—Yes, correct. (প্রতিমা যমুনা নোকমীন্নবা)

প্রকাশ—হুং ! নখোর য়েংঙু ।

(মতম অসিগা কালানা বোড়া ময়োর অমা পায়ছনা চংলকই)

যমুনা—তা কালো, করিনো নংনা পুরক্লিবদো ?

কালো—বোড়ানি ইবেম্মা ।

যমুনা—কনানা চানবা………… ?

প্রতিমা ঐনা কানী ওইনা হায়রুরে অহুদা হোটেলদগী লৈগনি
হায়ছনা চেনজিব্বা ।

যমুনা—অহুদি ঐখোরনু চাবা রাইদনা ?

কালো—রাই ইবেম্মা । প্রতিমা শে ।

প্রতিমা—তা কালানা অনুক রানা লৈরুরগা চাদবা রাইবরদো ।

(কালাদগী বোড়া লৌছনা, হাংলোক্তগা) শে ইচে নংগী
অরুক । (যমুনাল খর পিবা)

প্রকাশ—ঐবুদি পিজরোইদরা ?

প্রতিমা—চাপদরনে ?

প্রকাশ—পিজিনিংত্রগা ভোকউ কৈদৌবগে ?

প্রতিমা—কনানা পিজনিংদে হাররবগে অন্তক রান্না হারোচাওব-
সিবু শে চারোনে, শে লোরো । (প্রকাশতা বোড়া অবা
অনি পিবা)

প্রকাশ—(খুৎ-মোৎকনি । রাদা হেতা..... । (প্রকাশনা
মরা কাথোক্তুনা তাইবা) শে ইল্লো ।

প্রতিমা—ইমাইপেন্না শে চারোনে ।

(বোড়া অনি অহম প্রকাশকী মরান ইনশিনবা খোঁখোর ধনমনগ্রহনা
প্রকাশনা বোড়া অহ উমশাইনবা ; মতো অহ উববা যমুনা প্রতিমা
কালানা বোকপা) :

যমুনা—কমদৌই, চানিংমল্লি ? লাও প্রতিমা, ঐখোর অনি থবক
অবা ভোরুপি ।

(মখোর অনি চংপা হৌই)

কাল—ঐগী বোড়া শরুতি ?

প্রতিমা—হাররা, তা কালানু চাগত্রাও ? লাও-লাও তা কাল ।
(যমুনা প্রতিমা চংখিবা)

কাল—চাদবদি ? (চংকে ভোবা)

প্রকাশ—তাইখো তা কাল ।

কাল—ইবুঙো ঐ বোড়া অমুক্তা চাহোরুখিগে । (চেনখিবা)
(প্রকাশনা অন্তহ কোয়েং য়েংবদা টেবিল মথলা দৈ মনহ হুংখিবা
অবা য়েংবদা ; যহু তাপ পারহুনা মনহ নবা)

প্রকাশ—বা ! লৈ অসিগী মনহসিদি ! মসি প্রতিমানা কাওহুনা
ধনহা ওইবা তারে । প্রতিমা ! করহা (মতম অসিগী
নয়েন চংলকই) দুমিং খাদা মাগী মকমনা ঐগী পুরিগী

ଆଶା ଅସିବୁ କୋ'ନୋକମା ଓୟଗବା ! ଐଶୀ ପୁଞ୍ଜି ଅସି
ଓହୋକା ଶୋନତ୍ରେଦା ! ଐଶୀ ଅରାବା ପୋଂଲୁମ୍ ଅସି କନାଦା
ହାୟବଗା କନାନା ଲୋଥୋକପିଗନି ।

ନରେନ—ପ୍ରକାଶ, ନଂଶୀ ଅରାବା ପୋଂଲୁମ୍ ଅହ୍ ଇପାନା ଲୋଥୋକ୍ତନା
କନାନା ଲୋଥୋକନି ।

ପ୍ରକାଶ—ବାବା !

ନରେନ—ଅହ୍‌ୟନି ଇପାନା ସ୍ବାଧ୍ୟାୟବା ଅୟା ଓଇବନା ନହାନୟଥେ ନଂଶୀ
ପୁଞ୍ଜି ଧଂଲୁଞ୍ଜେ । ତାଓ ପ୍ରକାଶ, ଇପାଶୀ ଯତ୍ତମ୍ କୁଇନଶୀ ସ୍ବାଧ୍ୟାୟଦୀ
ନିଂଓକମା ଆଶାନ୍ତ ନଂଶୀ ପୁଞ୍ଜି ଅହ୍‌ୟମ୍‌ଜି । ନହାକା ଯାଗା
ଲୁହୋଂଲଗଦବନି

ପ୍ରକାଶ—(ଇକାହିବା ଅୟନ୍ତୁଂ ହ୍ରାଓବଗା ଲୋୟନନା) ବାବା !

(ଟେକେ ଡୋବା)

ନରେନ—ଓ଼ାହିଥୋ ହାୟଗଦବା ସ୍ବା ଲୋଡ଼ିଞ୍ଜି । ପ୍ରକାଶ, ଇପାଶୀ ପୁଞ୍ଜିବା
ଚାଓରବା ପାପ ଅୟା ଲଂଜ୍ଜାଧି । ପାପ ଅହ୍‌ଶୀ ପ୍ରାଣିଚିନ୍ତ ଓସି
କାଓବା ଲୋଡ଼ିଞ୍ଜି । ନହାକା ଯମୁନାଗା ଲୁହୋଂବିରମା ଐଶୀ
ସମ୍ପତ୍ତି ପୁରୁଷକ ଅସି ନଥୋୟ ଆନଶୀ ସକ୍‌ୟଦା ଶିରବା ଓଲ୍ଲବଦି
ଚାଓରବା ପାପ ଅହ୍‌ଶୀ ସପୁଂକାବା ପ୍ରାଣିଚିନ୍ତ ଓଇରନି ହାୟନା
ଆଶା ଡୋଇ

ପ୍ରକାଶ—(ନିଂବା କାୟବା ଅର'ବଗା ଲୋୟନନା) ବାବା !

ନରେନ—ହୁୟୀ ନହାକା ଓକ୍‌ୟ ଥୋକହି । ନହାକା ଐଶୀ ସ୍ବା ଅସି
ତ'ରମା ନଥରାହିଦା ଲୁଂଓ଼ାହିତବା ପୋକମା ସ୍ବାଇ ଅହ୍‌ବୁ ଲୁଂଓ଼ାହିତକ
କରିନ୍ତୁ ଲୈଡେ । ଯମୁନା ଅୟନ୍ତୁଂ ନହାକପୁ ଇଟାଧକା ଶି-ସତ୍ତୟଦଶି
ଓ଼ାଓନବବା ସୀ ଓଇନବବା ଯୋକ୍ତକମନି । କର ସରସଦଶିନୋ

হায়বদা পিষক পিরা মরাল লৈজদনা হুলোকপিরম্বা ইঁজ
অনিহুগী মকমদা লানখিবা পাপ অহুগী প্রাইন্টিং অহু নং
অমদি যমুনাবু মী অমা ওইনবা শেমজরকপগী মইনবা
ওইগদরা খন্দুনা ঐগী লৈজবা পুম্বক নখায় অনিবা কথোকে
হায়না লেপথরে ।

প্রকাশ—বাবা !

নরেন—অহুনা যমুনাগা নহাকা যান্না থুনা লুহোং-খোংদোংনবা
হোংনরগনি । অহু ওইরবদি নংগীস্থ নিংবা থুংলেদনা—ইপাঙ্গী
লাইনিং মপুং কারে ।

প্রকাশ—বাবা, রাকম অসি অরেগ্না অওইবা ওইনা..... !

নরেন—অহল মতম ওইরবসিদা ওইদবা রা ঙাংলুহুনা করি
ভোগদগে ? ঐনা হায়রিবসে অরেগ্ননি ; যমুনাগা নংগা
লুহোংবিরগনি ।

প্রকাশ—অহুনা বাবা..... ।

নরেন—মসিদা নংনা করিস্থ ইকাইনিংঙাই লৈতে । ঐগী পুজিগী
খোঁদাং অসি পাংখোকপদা নং অমদি যমুনানা হরাও-হরাও
মতেং পিগদবনি ।

প্রকাশ—ইকাইবগী রা নস্তে বাবা । রাকম অসি মীগী মমাংদা
ফজদবা অমা খোঁকোইদরনে বাবা ?

নরেন—ফজদবা হায়বগী অর্থদি ?

প্রকাশ—ঐনা হায়জগদোরিবা রাকম অসি বাবাগী রাখং খোঁওইদবা
হিকডোকনিংবগী রা নংচদে । পিষক পিট্টিঙৈদগী হোনা
ইচিল-ইপাঙরা বাবানা কোন্দুনা লৈমীমরকগা মীনা করি
হায়নখিগদগে ?

নরেন—মীনা করি হায়রগনি, মখোরগী করি মখো লৈগনি
 ঐনা নখোর অনিব চাওননবা মীওইনবা য়োকচরকপগী
 ঐগী পুক্রিং, ঐগী আশা মখোরনা খংবা হোনবরা ? মদে
 কান্নদবা রারেন্নি ।

প্রকাশ - বাবা ।

নরেন—মীনা করি ঙানগদগে—মীনা করি হায়রগদগে হায়রগী
 মরমদা নৈনকুহনা নংগ ঐগা কোক শারুবগী কান্নবা লৈন্তে
 যমুনাগা নংগা লুহোংবা হায়রসে ঐগী থুলিগী অরেন্ন
 ততনি অছগা নংসু ঐগী রা ইনবনা নংগী ভৌগদবা ধর্মনি

প্রকাশ—বাবা !

(মত্তমসিদা কান্না চংলকই ইঙক ওক্সা য়েংহুনা তাহুনা লৈ)

নরেন—রা মখা তাগহু । রাক্খ অসিদা নংগা ঐগা নৈনবসি
 কয়া লুংঙাইতনা থোকই । অছনা মনা মনিজ নাইদনা ঐন
 হায়রবা নং ইনগদবনি ।

প্রকাশ—বাবা, নচাবু উনিং খৌওইদে, হায়বা ইন্দে হায়ছন
 পুক্রিংনা খৌইনা রারৌবীবসু ভৌগগহু । যমুনাগা ঐগ
 লুহোংবা হায়রসি ঐগী ইকমদদি ওম্বোকা অরাবগী মশব
 ওইনা থোকখবে ।

নরেন—লুহোংববু অরাবগী মশকি হায়রিবসিব মীনা তাবদ
 নংবু অঙাওবনি হায়রগনিনে । নন্তে নংবু লম্বোইরগে
 হায়রিবরনে ?

প্রকাশ—বাবা !

নরেন—কিলোসোফি লোবা বীদি মাঠ। ক্রেক চুগলি হায়বসি চুন্দীদনা। হায়বু-হায়বু যমুনাগা লুহোংবদা নংগী অরাবা করিনো ?

প্রকাশ—বাবা, ঐগী অরাবসি কোংদোকনিঙাই মচাকসু লৈজদে অছগা বাবানা উবিবদসু খর বানা খোল্লগনি। বাবানা ঐবু হায়বা ইন্দে হায়ছনা বারোবীবা শাওবীবা তোবীগু। যমুনাগা ঐগা লুহোংবদী বাকস অসি Drop তোবীমু। ঐঙোন্দা অমুক হুয়া তাকপিগমু।

নরেন—প্রকাশ !

প্রকাশ—বাকসদিদা শে গা মাইগা হায়ছনা বাবাগা ওনশিয়ছনা ডাংনবসু মাই অসি পুবা ওমজদে।

নরেন—(শাওনিংবা অমদি মথরাই জুংঙাইউবদগী) হা-হা-হা ঐ খংলে—ঐ লোয়না উবা ফংলে। পুয়মক অসে ঐগী ইয়াল ডাক্তনি।

প্রকাশ—নন্তে নন্তে বাবানা করিগী লানগনি। লাল্লিবদি হায়বা ইন্দবা নচা ঐনি। অছবু.....

নরেন—প্রকাশ, নহাক অসি হেক পোকচবা ইচা ওইরম্বদি ঐনা হায়বদা নহাক ইল্লমগদবনি।

প্রকাশ—বাবা !

নরেন—নহাক্সা ঐবু মাইখিবা পিরম্বোইব্বনি। নপুয়িক্সা বানিংজবনিনা ঐগী অনিংবদগী মাইখিছনা হনবা ভারেবনা। পুয়মক অসে ঐগী ইয়ালনি। ইয়াল অসি ঐনা বারো কাই।

প্রকাশ—বাবা, নহাকী ননাকী। পৈবা ওমদনবা অহু রৌনা ডাক-
পিগ্নহু। বাবানা হারবা খুদিংমক্তা হিক্তোচরক্তি বা নচা
ঐনি, ওসিনী বাকম অসিডদি নচাব্ ডাকপিগ্ন। অহুগা
বাবাবু (মতম অসিগা যমুনা চংলকই) ওসি কাওবা হেক
পোকপা ইপা নস্তে হারহুনা পুক্রিং অসিগা খঞ্জরক্তি—
অহুগা পুলিসিমগী খনসু খঞ্জরোই। (খোকখিবা)

(নরেননা প্রকাশপু কোহুনা বামগে ভৌই, খাখা ওমহোদে—
নিংওমদনহুনা হুংঙাইতনা লৈহৌই)

কালী—খুড়াইবুঙো, ইবুঙো প্রকাশকী রা অসিবু……………।

নরেন—কালী, মসে অতৈ করিন্স নস্তে—পুম্বমক অসে ঐগী
ইপাপননি।

যমুনা—করি ভৌরবগে বাবা?

নরেন—(যমুনাগা খংত্রিক স্বেংলগা) নংগী তা কালাদা হংঙু।
(হুংঙাইতনা খোকখিবা)

যমুনা—তা কালী, দাদা প্রকাশনা করি হারমহুনা বাবানা অসি
রৌনা মথরাই হুংঙাইখিজিবনো?

কালী—যমুনা, বাদানা হুংঙাইখিদবদি খজিক্তনি—ঐনা রা অসি
• তল্পগা নহাকী খৌইনা হেরা হুংঙাইরোই। মছনা রা অসি
ঐ নঙোন্দা ভল্লিংদরে। (চংকে ভৌবা)

যমুনা—করি রানো তা কালী হুংঙাইরোইদবগী মরমহুদি হারা
খংদোকপনা ফজনে? রাহু ঐবু তাহন্ন। হারঙ তা কালী।

কালী—নহাকী প্রকাশকী লুহোংবগী বাকম অসি বাবানা হৌদোক-
রকপদা প্রকাশনা রানিংবগী ঘোট পিগ্নম্বী।

যমুনা—(খাই লাওবা নিংবা কারবা) তা কালা, মহাকা ঐগী
লুহোংবগী রাকসদি প্রকাশনা য়ানিংদে হারবসি মখা অমুক
লৈতবা অরেন্গা রাকস ওইনা হারবল্লধরা ?

কালা—অরোইবা থাক য়োনা গাংমখিবছনবু বাবানা অসি য়োন
মখরাইশোক্কা মুংগাইখিজিবনিদনা ।

যমুনা—(ইকাটবা অমমুং পুন্নিং মুংখিবগী মওং ওইনা) তা
কালা, ইকাইথ্রেদা । মগী মমাংদা মার অসি উংপা ওমগনি
নিংত্রে ।

কালা—করিগী ?

যমুনা—(হিক্কা হিক্কা কপুনা) মীওইবগী অক-কক রাখল খনবা
ওমখিবা মুমিং অহুদগী হোরছনা ওসি কাওবদা অরানবা
লম্বীদা চংলকপগী নিঙমদবা অমদি মারখিবা অসিগী খল্লবদা
মহাকী মশক কাওবা য়েংবা ওল্লোইদৌরিবনে তা কালা ।

কালা—করিগী ওল্লোইদৌরিবনো ? মগা ইবেম্মগা রাখল তিন্ন-
রমদরে । মহাকমু মগী অনিংবা লম্বীদা চংপ্রশমু ইবেম্মমু
ইবেম্মগী অনিংবা লম্বী অমদা চংপীরগা লোইরেদনা ।

যমুনা—তা কালা, ঐনা লৈমাবী পুংকক কারক্কাবা মডমদা মহাকা
ঐগা লুহোংগদবনি হারবসি বাবানা ঐঙোন্দা তাকপিখি ।
বাবাগী পুন্নিং মতুংইরা নোংমা নস্তগা নোংমদি মহাক অসি
ঐগী ইপুয়োইবা ওইরগদবনি হারবগী আশাদা মগী রাখল
নস্তনা ঐনা অতোপ্পা রাখল খনখিজবনি ।

(মডম অসিদা প্রতিমা চংলকই) মসিদা ঐনা ওইমদবা
কিভম অসি করিনো, নং অহুক হারঘুনে তা কালা ।

প্রতিমা—করি ভৌরবগে?

বমুনা—(লোন্না মপি ভৈখোকই) করিনু নভে প্রতিমা ভা কালাগা
চুয়া হারি অমা শাবনি।

প্রতিমা—মহুনা ওইবা যারোই ; ইচে, নংগী নমিংতা নপি ভাবা
উবসে ঐগী পুলিদা ওসিনা অহানবনি। হায়মু ইচে, করি
ভৌরবগে?

বমুনা—প্রতিমা!

প্রতিমা—নহাকী অরাবা মুংঙাইতব্বু ঐঙোল্লা কাওবা হায়নিং-
দবরনে ইচে? শে, ঐঙোল্লা তম্মো। নংগী করি ননিং
খুংদবা মুংঙাইতব্বো?

বমুনা—প্রতিমা, নহাক রাগা তানিংলবরা? হায়রগে ভারো।
অউে করিনু নভে নোংমা ঐনা (মমিংতা পিগী ঈরা
হৌরকপা) চাওখোকচবগা লোয়ননা হায়খি—“ঐগী পাম্মুনা
খমজবা পোৎখক অসিগী মশক মমিং তাকপা যাদে”
হায়না। ঐগীনি হায়না পাম্মুনা খমজবা পোৎখক অদো
ঐগী ওইবা কংলোইদোরে। মংলান-চাগী মণিগা পাংখক
ওইয়ল্লে।

প্রতিমা—ইচে, ইচেবা নমখাক ভৌরল্লিবা পুকচেল লেপ্তবা শা-
অদো কনানো? ঐঙোল্লা মশক মমিং তাকউ। ননাওনা
চংলগা মগী অরানবা রাখল চুমখোকলুগনি। মখোনা
খোনা লাকহল্লুনা ইচেবা লার্নে হায়হয়গে। হায়মু ইচে
মহাক অহ কনানো?

যমুনা—(মপি-ধিংখা ওম্বলুরে) নঙোন্দা মখক মমিং ডাকলুবঙ্গী
খোইনা কান্নবা কংলরোই। নহাক খংদবঙ্গী মরুমলা লৈরো।
রাখল খেনবী মীগী পুন্নিং খংদবী নিপীগী পুন্নিদদি অসিগুহসে
ভোরনা ভোরনা খোকদবনিমে প্রতিমা।

প্রতিমা—ইচে।

যমুনা—(কপ্তুনা) প্রতিমা, পামজনা শাজরুবা হুংঙাইবা যুদো
অরাবা মৈনা চাকখরে।

প্রতিমা—ইচে।

যমুনা—খোরাংবা কোকচগে নিংছনা কুমগী নোংবু ঙাইজরুবদি
কোকথক্তা বজ্রনা ভাররে প্রতিমা। (কপ্প কপ্প চংখিবা)

প্রতিমা—তা কাল।

কাল—ইবেম্বা।

প্রতিমা—তা কাল, নহাক খংলবদি ঐঙোন্দা অমুক্তা হারয়ু। ইচেনী
মমিত্তা মপি তাহল্লিবা, নমখাক তৌরল্লগা চংখিবা পুকচেল
লেপ্তবা মীম্বুংখি খংদবা না অহু কনানো? ঐঙোন্দা মখক
মমিং অমুক্তা তাকউ।

কাল—অতৈ অতোম্বা নম্বেনে প্রকাশনিমে ইবেম্বা।

প্রতিমা—(খাই লাওবা) প্রকাশ।

কাল—মানি, প্রকাশনি।

প্রতিমা—অহুদি ঐম্বু রাওনা লাল্লাবা! ইচেনী মমিত্তা ওসি নি
তাহল্লিবসি ঐম্বু রাওবা তারবা? নহে-নহে ঐগী রাখল
লালে। ঐনা হুংলোকহোবা তাই।

কাল—করি হারবা ইবেম্বা।

প্রতিমা—করিস্নু নস্তে তা কালা; কারুরিবসে ঐনা শোরদনা
ভাইশিন্নবা হোৎনগনি। (চৎখিবা)

কালা—করিনোনে ভৌরিবসিঝু! যথোদ্ব যথং যথং কাইনরকপদনী
ঐ য়াওনা কারুরকপা তারে। ইহ, মহুদি য়াওপোৎ নস্তে।
ঐগীদি শোরবা য়াদে। (চৎখিবা)

বিশ্রাম

অনিশুবা শরুক

১বা উৎপা

মুম্ব (পার্কতিগী)

মুম্ব :—মাকোল

মতম :—অম্বুক চাকচা-মাং

(মাকোল্‌ টেবিল চেয়ার লৈ; প্রমদ যথুতা সাইকেল অমা
পায়দুনা চংলকই

প্রমদ—ইমা! হো ইমা!

(পার্কতি হরাওনা ইমুংদগী চেম্‌হারকই)

পার্কতি—প্রমদ ইমাগী ইবুঙো, নং লাক্কবরা?

প্রমদ—ইমা। (চৎখিগুনা ইমাগী যথং শোভুক ধুরম্মী)

পার্কতি—চাক ইশিং চারক্কবরা?

প্রশ্ন—চারক্রে ।

পার্কভি—নহাক অমুক ইফালদা চংলরোইলরা ?

প্রশ্ন—ইয়া, ঐনা চিঠিদা ইতং ভত্তনা ইখিবছনি । পোরকম লমদগ্নি হারছনা জিরি অসিদা লৈববুদি ইফালদা লৈবনা শেল-ধুমগী কারবা অমদি মীনা শকখং মাইখবনু হেনবা ভাই । অছনা ঐনী মোটতদি ইমানু ইফালদা লৈকরশি হাররিবনি ।

পার্কভি—ইমাবনু ইফালদা লৈকরশি হাররিবা ?

প্রশ্ন—হোরনে ইয়া লৈকরশি ।

পার্কভি—আদা ইয়া ইচা পুয়া লৈকরগা লৈকম অমদি চাবা থকপনী খরচপু নংনা পুজবা গুমগদরনে ?

প্রশ্ন—ইয়া মছগী রাদি করিনু খলু—ঐনা চংশি হাররিবসিনি ।

পার্কভি—(মোমন নোকচছনা) নংনা আদা লৈবছবু শেল-ধুম খর থোকচবা গুমবরনে ?

প্রশ্ন—শেল-ধুমগী রাদি চিঠিদা ইমাদা ইতং ভত্তনা থংহনখিবছদি ।

ওঝা জ্ঞানেশ্বরনা মতিক চারবা অহল ওইরবা উকিল অমদি ঐ অসিবু শিন্নবীবদগী মহাক অছগী মপাদনা ঐ অসিবু মী পুন্নমরা রায়া ধুনা শকখং-হারখংবিধি ।

পার্কভি—উকিল অছগী মরিং করি কোবগে ?

প্রশ্ন—নরেন কোই ইয়া ।

পার্কভি—(বাই লাওবা) নরেন কোবা ।

প্রশ্ন—ইয়া, নহাকহু মাবু মশক থংবরা ?

পার্কভি—পুলিদা মাদী মরিং অসি তাথরে ।

মহাক অহানবদা করি থবক তৌরশ্মী কদাইদা লৈরশ্মী
 হারবনচিংবা মহাক অতুগী পরিচয়দি মহাক খংলকপরা ?
 প্রমদ—মহাক্রা হারববু জিরি অসিদমু থবক তৌতুনা চহি মতা
 ওরুক লৈবশ্মী হয়। অতুদগী ইফালদমু মতম কুইনা সেসন
 জজ ওইতুনা থবক তৌরশ্মী হার। হৌজিক্তি পেলিল
 লৌরতুনা উকিলগী থবক ভৌবনি হায়রি।

পার্বতি—চুম্লে ঐনা খংলিবা মীলক অতুমকি।

প্রমদ—ইমা মহাক অদো ওম্বোক্রা মপুক মপাও কথরে—ঐবু
 মচাদা মচাদোনা লুনা ভৌই।

পার্বতি—করি হারবা! নংবু মহাক্রা মচালা মচাঙরা লুনা
 ভৌই হারবা।

প্রমদ—ভৌই ইমা! মহাক্রা হায় ঐবু য়েংবগী পেনবা নাইদে—মুমিং
 খুদিংগী মাগীদা লাকউ হ'যনা। অতুনা ঐমু জুমিং খুদিংগী
 অমুকী মুংদাংগী অনিরাক্ত কোইথোকপ। অতুম চংলি।
 নোংমতং চংহ্লোদবদা ঐবু ওম্বোক্রা শাওথরে। লাইরিক
 লাইসুগী মরমদা হ লুবা ফাওগ তাকপিসু রাধে। অতুনা
 ঐমু কিবোই হকোয়বোই ততুনা অতুম চংলে। (রা অতু
 তাবদা পার্বতিগী মমিত্তা পিগী ঈরা হৌরকই) ইমা, রা
 অসি তারগা করিগীনো ন গী মমিত্তা পিগী ঈরা চেল্লিবদি ?

পার্বতি—(নোকশিল্লতুনা) মহাক অতুনা নংবু মচাঙরা লুনা-চামা
 মুংলিনা তৌই তাবদা নংবু শোকপা বাবা অতুনা ওসি কাওবা
 নংবু নাওকোয়ীতুনা লৈরশ্ম' থোক্রবদি হারনা খল্লবদগী নিঙমদবা
 রাখলনা ইমাসী মিং অনিসিদা পিগী ঈরা চেল্লকপনি।

প্রমদ—হৌথবা রা নিংশিংলুহনা অমুক হন্নু হন্নররোইদবা
হৌথবা রারি অহনা পুন্নিদা নোহৌননা নিংমদবা পোক-
হন্নুগী করি কান্নগনি ইয়া ?

পার্কতি—মহাক্সা নংগী পরিচয়দি হংঙক্তরা ইবুঙে ?

প্রমদ—হংঙকই ইয়া ।

পার্কতি—(ইথো লাংনা) করি করি হারনা হংঙকই ?

প্রমদ—নংবু পোকপা বাবাগী মমিং করি কোই হারনা হংঙকই ?

পার্কতি—মহুদা নংনা করি খুন্মস্মী ।

প্রমদ—বাবাগী মশক্তি মুন্না খংজহৌজে—ইমানা হারবদি ঐবু
পোকপা বাবাগী মিংদি নিলমগি কোই হারনা খুন্মস্মী ।

পার্কতি—নিলমগি কোই হারনা খুন্মস্মী ?

প্রমদ—ঐনা মীরোল খংলক্তবা জ্ঞান তারক্তবা মতমদা ইমানা
অহুম হারখিবদাইনে !

পার্কতি—চুয়া ! হারখি ! অহুদগী করি করি হংঙকই ?

প্রমদ—ঐবু পোকপা বাবাহুন্স সংসারসিদা লৈজে হারনা খুন্মদগীদি
অহুম মখা তাখিদরে ।

পার্কতি—করে ; ইফালদা নংনা লৈরিবা মুমহুগা নংগী ওঝা
ওইনা লোয়নরিবা উকিল অহুগী মুম অহুগা করায় খাটৈ ?

প্রমদ—মাইল অমা কল্পপ খাটৈ ।

পার্কতি—নহাকী মুমদা মহাক্তি অমুক্তা লাক্তবরা ?

প্রমদ—লাক্তে ; কোইরকে হার । অহুবু ঐনা সাদবদস্মী মহাক
অমুক্তা লাক্তে ।

পার্কতি—করিগেনো মীনা কোইরকে হাররগা নংনা সাক্তিবদি ?

প্রমদ—মহাকী ময়ূষ মকৈদি কোহুংগা চপ মারৈ—এগী যুহান
কৈবানদি জুগোং চাদে, অহুনা ইকাইহুনা এনা লাকহন্দবনি।
ইমানা ইনাক্তা লৈরবদি যুহান কৈবান খর জুগোং
চারগদবনিনা মডমহুদদি মহাকপু এখোরদা এনা পুরকনি।
পার্বতি—নস্তে-নস্তে নংগী মহাক অহুৰু পুরকনি হায়রবদি এ
নংগী ননাক্তা লৈবা ওল্লোই।

প্রমদ—করিগীনো ইমা?

পার্বতি—অহুক চাওবা মী অহুগা ইমা উনবা ইকাইহুই।

প্রমদ—ইমা সংসারসিদা কমানা পিকপা কনানা চাওবনোনে ইমা?

পার্বতি—অহুগীহু মথক্তা নমা শকথিবী এবু মহাক অহুগী মকমলা
উৎলগা করি কান্নগনি নংগী নমাই খুরোটদরা?

প্রমদ—জগত্তা ইমাদগী হেনববু করি লৈবগে? এগী ইকমদদি
ইমাগা মহাক অহুগা ধানবদদি ওহোহুনা খাপখরে। মহাক
অহুগী মকমলা চাওখোকপগা লোয়ননা নহাক আসি এগী
ইমানি হায়না খংহনগনি।

পার্বতি—(মোমন নোভুনা) করে করে, নহাক্তা নমা এবু অহু
রোনা শক খংহনিলবদি মহাকী নপান্দগী পুকচেল চাওরবা
মহাক অহুগা পুলিলা অমুক্তং ইমাগা উনবা কংজবা ওইগে।
মহুনা ইচানিপা পোকপগী মইহে মাল্লে হায়না ইমানা লোপেকো।

প্রমদ—এনা শোরদনা উনহনগনি ইমা। অহুদি ইমা এ খুড়া
চেন্লেগীলা অমুক্তা চংলুখিদে। ইমা, খুড়া চেন্লে উনবব……।

পার্বতি—নংগী খুড়া চেন্লে মশা ওমদহুনা লৈবনি। চংলু
উনক-চংলু।

প্রথম—অত্ৰুদি ইবা ঐ অমুক্তা চংলুখিগে । (প্রথম মপালরোহনা
খোকখিবা পার্কতি মচাবু লুংখিনা রেংছনা লৈহৌই)

২ শুবা উৎপা

মুম (নরেনদী)

মকম :—প্রকাশকী কা

মতম :—মুমিমাংরাই

প্রতিমা চেয়ার অমদা ফল্লছনা লাইরিক পাছনা লৈরম্মী ;
মতম অসিদা নরেন চৈলু অমা গুরছনা মশা ওমদ-ওমদনা চংকই ;
নরেন—প্রতিমা, মহাক লাইরিক পাবা ওম্বোইরে ।

প্রতিমা—ওম্মী বাবা ; (কমম্বদগী হৌগৎপা) বাবা বিহারীদী
মবাক্তা লৈরিঙেদা Class viii কাওবা তমজরকই ।

নরেন—ইপাদি মহান মঠে খংদেদনা ।

প্রতিমা—বাবানা হকচাং ওমদে হারগগা হৌগতুনা অসি তান্না
লাকপীরিবা করিগীনো ?

নরেন—কমুংদা অমুম হিম্বদগী প্রকাশতা বা খরদং হারনিংছনা
হৌগতুনা লাক্খবনি । মহাকপু লৈজা ?

প্রতিমা—লৈতে বাবা । ঐম্ম মঙোলা বা খরা হারনিংছনা
ঙাইরল্লিবনি ।

নরেন—নঃনা মঙোলা হারগদৌরিবদি করিনো ?

প্রতিমা—বাবানা হল্লক ইখং খংহৌদনা হকচাং শোম্বজিবনি,
রাখল লুংঙাইতবদগীনি হারবসি খংঙি । বাবাবু রাখল

জুংডাইল্লিবসি দাদা প্রকাশননি হারবনু ঐ যান্না মুন্না
খণ্ডি। অহুনা দাদা প্রকাশতা ঐনা হারজরে হাররগা বাবাগী
জুংডাইডবা রাখল অহু কোকহজগে তৌবনি।

নরেন—করিনোনে নংনা মঙোন্দা হারগদোরিববু ?

প্রতিমা—ইচে যমুনাগা লুহোংবসি ঐনা মাবু রাহনগনি।

নরেন—প্রতিমা, নুংদা কনা ঈশিং চাইছনবু পেংল্লবদরনে ?

প্রতিমা—ঈশিং চাইবদা পেংল্লবনু ঈশিং মনুংদা লেংদনা থল্লবদি
পেংপা নাইডবাবা নুংদা মচু ওনবঙমদাদা, প্রকাশকী পুল্লিংনু
থরা মথিদি হোংডকপা রাইদনা।

নরেন—মহুতা ওইবা ওইশনু প্রতিমা। নহাক্সা ইপাগী ইতেং
থর পাংঙু। ইপাগী পুল্লিগী আশা কারবসিদা জুংডাইতবা
রাখলনা ইপাগী লায়না ওইডবনি। নংনবু প্রকাশকী
পুকডেল হোংহন্দুনা ইপাগী আশা থুংল্লবদি নংগী লয়ন
ইপানা তোয়গদবনি।

প্রতিমা—(মাঠকৈ অমরোমদা য়েংলগা) বাবা, মহাক লাক্সে।
বাবাগা জাংনবদা কয়া জুংডাইররোই। ঐ মাবু অমুক্তা
হারছনা য়েংগে। বাবা পোখাছনা লৈবীকরো।

নরেন—অহুদি ইপা উনররোই, নং জাংনহোরো। (চংখিবা)
(প্রতিমানা অমুক চেয়ারদা কবছনা লাইরিক অবা য়েংছনা লৈ।
প্রকাশ চংকই)

প্রকাশ—প্রতিমা, ডাক্তর শরৎ লাক্সয়রা ?

প্রতিমা—লাক্সয়ী ; চংখরে।

প্রকাশ—ডাক্তরনা করি হারয়য়ী ?

প্রতিমা—ডাক্তরনা হারববু বাবানা হকচাং রেংজিবসি
অউডে খোইনোকপা লায়নানা নডে। নিংবা খুংদবা রাখল
হুংগাইউবদনী পোকপা লায়নানি হার।

প্রকাশ—অতুতা হারববু?

প্রতিমা—হোর : অতুগা অসিগা হারববু—খর চেকখিনবা
কৈ হারনা।

প্রকাশ—করে-করে।

প্রতিমা—করে-করে হারববু করিনো? ডাক্তরনা চেকখিনবা
কৈ হারববুসি মনুংদা অর্থ খর লৈরিবনি। করি লৈবগে
হারতুনা ঐখোর তালকম খোকরা?

প্রকাশ—তালবা হারববু ডাক্তর রেংজিবদনা। নখোর ঐখোরনা
করি ওমগনি।

প্রতিমা—ডাক্তরনা হারববু হিদারুা খোইনা কামবা কংগোই।
লৈমীলরিবা টমুং মনুংগী মীখিংগী মডেংডনা কগদবনি হার।

প্রকাশ—হারববুদো ঐ ডাব তাদরে।

প্রতিমা—হারববু খরায় হুংগাইউবদনী পোকখিবা লায়নানি হার-
রম্মী। বাবানা খরায় হুংগাইখিবসি দিক ঐইবদি
নহাকি।

প্রকাশ—ঐহাক!

প্রতিমা—হানি : অতুনা বাবাবু কহনসি হারববু নচাকী মডে
লৌবনী দরকার ওই।

প্রকাশ—ঐই ইডে।

প্রতিভা—নহাকা বাবাবু মথরার মুংডাইগদোবনো, ওরফে—বাবাবু
অনাবসে শোরদনা কহনবা ওমগনি।

প্রকাশ—এনা করি তোরগা বাবাবু মথরার মুংডাইগদোবনো ?

প্রতিভা—মহুদি এনা হাররুবাগী খোয়না কারদে। ইশানা খং
খবক অহু পাংখোকপা ভাই।

প্রকাশ—নং হাযু—এনা পাংখোকদবা খবক অহু করিনো ?
বাবাগীদমজদি থরার ফাওবা খাদোকপা ওমগনি।

প্রতিভা—বাবাগী থরারগা নংগী থরারগা শিরগদবা নস্তে—ইচে
যমুনাগী খম্বোইগা নংগী খম্বোইগা শিরদুনা বাবাবু পুন্নিং
মুংডাইহল্ল।

প্রকাশ—করি হারবা প্রতিভা ?

প্রতিভা—অচুখনি এনা হারনিবসি। ইচে যমুনাগা নহাকা লুহোংদনা
বাবাগী নিংবা খুংহল্ল মথরার মুংডাইহল্ল।

প্রকাশ—প্রতিভা।

প্রতিভা—রাবম অসিদা নংনা রাবনা খোইনা অকারবা লৈতে।

মরমদি ইচে যমুনান্ন নহাকপু থরার হকচাং রাওনা মুংশিঅবনি।

প্রকাশ—(প্রতিমাদা শংত্রিক রেংঅগা) প্রতিভা, রাবম অসি
নহাক নচিলমকা ঐডোন্না হারবা ওবা।

প্রতিভা—ওমদবা রাওবা মতাং খোকখিবনা রা অসে এনা নডোন্না
হাংগা তাবনি।

প্রকাশ—মহু অরুদি প্রতিভা, নংগী নহাংদি এনা ডাকনা
ওরোউলোরি।

প্রতিভা—মরমদি ?

প্রকাশ—স্বর্গের "ভূমি" কাণ্ডের মণালখোলা কোমলকণা উজ্জ্বল
 প্রতিমা, (প্রতিমার খুঁটিং পার্শ্বনা) নংব হৈক উজ্জ্বল
 সুমিৎ অজস্র হোরনা (মত্তম অসিদা যমুনা চলকই;
 মখোয় অনিগী মতো উবদা ওক্সা য়েংছনা লৈবা) নহাকী
 রাখলনা ঐগী অখোইবা লায়নিং ওইখি, নহাক অসিব ঐগী
 পুজিগী লোইনবী ওইগে হারনা পুজিং অসিদা লেপখি।
 অজগা নহাকসু হারয়—লোখুপ-লোকোট লৈডনা খুন্সু—
 নহাকী থম্মোইদা ঐ অসিগী প্রেম খজিতা কাওবা পোক্তবরা?
 খুন্সু—ঐহাকনা নংব হুংখিঅবরা? নংদি ঐব হুংখিঅবরনে?
 (প্রতিমা থম্মোই পুবা হারকরে লোংক হোংনবা খিংগে লাংখা
 মিৎকী পিরাং লোংগা ওয়করে, খিংবা ওয়করে; প্রকাশপু চুয়া
 য়েংখতা নতনা রাইহ অয়া কাওবা ভাংজবা ওয়খিরে)
 খুন্সু প্রতিমা, মিৎকা মিৎকা চায়খিবা থম্মোই থম্মোই
 নিয়খিবা—পুজিগা পুজিং থুপখিবা সুমিৎ অজস্র হোরনা
 ঐগী থম্মোই মন্দিরহুংগা লাংচগে নিংছনা লাংচকবা নংগী
 হুংখি-মুগ্ধি অসি মপুং কাবা ওয়দনা তোক্তগজা?

প্রতিমা—প্রকাশ!

প্রকাশ—প্রতিমা, ভাহু থকোং লাবা অমোয়া চাংকো পারবা
 তুরেল রাংবা-রাংবা লৈয়গা নকী-নকী মইখি উজ্জ্বল
 হুংখি মৈচাক খাংখম নিংবা কায়বনী ঐপাক রাংবা-রাংবা
 নংগী ঐগী পুজিসিগী কপুনা লেনবা তারবরা!

(যমুনানা য়েংবা ওয়কছনা খুনা রাংবা চংখি)

প্রতিমা—করিত লৈজবী মীনাইহুগী পান্দম ওইরবী ঐ অয়না
 ইচে থুংখি ঐলেনগী পল ওইজবা উডিক নভে—ঐখি

কাওনিংনি । নহাকী মুর্খিব মাংগুং নিংহনা মাংগুংহকরা
মুংখি-করা অসে নিংনা কুংগা কো-কোং নিংখাইমিগহনা
 লৈঙাই শেজা মথক্কা হৌম কুংম এইবয়ে ।

(বড়ম অসিলা কাল চংলকই)

প্রকাশ—প্রতিমা ।

প্রতিমা—অহুগীম্ মথক্কা বাবাগীদমক্কা থম্মুনা নং ঐগী অরাবা
 হুংঙাইবা পুন্নমক কখোকপা তাবনি ।

প্রকাশ—মহুনা ! (থুনা-রাংনা চংখিবা)

কাল—করি হাররম্বিবনো ইবেন্না ?

প্রতিমা—করিস্ হাররম্বে । মহারুহ্ম হংলম্মগা চংখরে । ঐ
 মডোল্লগী পাওখুম মৌকখিগে । (প্রকাশনা চংখিবা মায়কৈলা
 চংখিবা)

কাল—ঙাংনরিবা বাকমখিং অসিবু ঐনা লৌশিনবা হৈজবনরা
 ঐবু ভাব ইভা তাদেলা । (কালানা চংকে হেক ভৌবনা
 নরেন চংলকই)

নরেন—কাল !

কাল—খুড়াইবুঙো ।

নরেন—প্রতিমাগা প্রকাশকা কনোমদা চংখরে ?

কাল—হৌজিক্কা হুংখ-মাংখ চংখিবনা ভাইরি ।

নরেন—মখোর অনি করি করি ঙাংনবা তাহৌই ?

কাল—হা থরদি ঙাংনরম্মী অহুবু অহুক মুরদি তাজহৌজে ।

প্রতিমাগী অরোইবা রাটাই তাজহৌবদি ঐনা হুম খনবদা হা
 ভাংককী কোলদি জাখিলে । (বড়ম অসিলা বহুনা চংলকই)

নরেন—চংলু কালা প্রকাশ অচ্ অচ্ কৌর—ওসিদি মহাকা ঐনা
অরোইবা ওইনা ঙাংনবা ভারে। অমুক থাঙ্গা চখোকখিহ্না
ভোকনি অমুক্তা কৌর। (কালা চংকে ভৌবা)

যমুনা—তা কালা চংখিহ্ন। প্রকাশপু কৌরবগী অমুক খোইনা
কান্নররোই।

নরেন—যমুনা কান্ননো নংগী রা অদো?

যমুনা—অচুখনি বাবা। বাবানা প্রকাশতা হংগনবা রাহং খুদিংমকী
পাওখুম ঐ রাঙ্গা লায়না পিঙবা ওমগনি।

নরেন—হায়বদি?

যমুনা—হায়বদি ঐগী মরমদা প্রকাশতা অমুক হরা হায়বিহ্না
ঐবু হরা হরা ইকাইবা অমদি মায়খিবসে মায়োকহনবীরগহ্ন।

নরেন—যমুনা!

যমুনা—অচুখনি বাবা। অমুক মচি-মরমদা খুপলুবগী কান্নবা লৈছে।
ঐ ইশাগী ওইজবা কান্নবা রেংবদগী ঐ অমনা মরম ওইহ্না
মী খুদিংমকী নিংবা কান্নহনবা ঐ ওমজরোই।

নরেন—যমুনা।

যমুনা—ঈচেল অনিনা খম্মাংননা ঈপাক তন্নীরকপঙম প্রকাশ
অমদি ইনাও প্রতিমাগী খম্মোই অনিনা প্রেমগী পম্মুংকম
তন্নকপদা ঐনা মখোয় অনিগী অপনবা ওইজরোই।

নরেন—(বাই লাওবা) যমুনা হোজিকীহ্নবু করি হায়বা?

প্রতিমাগা প্রকাশকা.....।

যমুনা—করিনু ওকফ লৈডেনা বাবা। ঐগী ইহতা প্রতিমাগী
প্রকাশকা লুহোংবদা করি অকান্নবা লৈবদে।

নরেন—(শাওনা বসে থক থক নিতুনা) করিমী 'কারদরি'?

বসুনা—করিশু কায়দে বাবা । এইহাকশু প্রতিমান্ন বাবানা রৌকটবী
নচা ডাক্তা নহা ? নহাকী নকমদদি চপ মান্নদরনে বাবা ?

নরেন—(শাওনা) করিমী মান্নগনি ? নহাকী প্রকাশকাবুদি এইহাক্স
হেক পোকচবা ইচামকি খজ্জুনা । ই মতুমদগী যোকচরকবনি ।
অহুগা মহাক্তি মীনাইমুগীপী পান্নমগুম খাঙুখক্তা তিন্নরবনি ।
অহুবু ঐ অসিনা অচান-মীরান খায়ব। হৈজ্জদবদগী নখোয়
পূন্নমকী মকমদা ইচাদ-ইচাগুম চপ মান্নবা মিংয়েনা রেংব-
তিনি। ঐনা মহাকপু ইচাদ-ইচাগুম লুনা-চান্না তৌরবহুদা
মহাক সান্না মঙক হারগংলম্নেনা । মহাকগুম্বনবু নংগী নহুং
শিনবা মতিলা ? নহাকী মকম মুনবা যাবরা ?

(মতমসিদা প্রতিমা চংলকই)

বসুনা—বাবা !

নরেন—খঙগনি মহাক লাকখিগনু ।

প্রতিমা—কবি তৌরবগে ?

নরেন—(শাওনা) কবি তৌরবগেএ !

প্রতিমা—বাবা !

নরেন—কৌরকহু ঐব বাবাক হায়হুনা । অতোনবা সুরাক
শাওগী কোল্লুগা চাওরকপা, হৌরককম খংদবা, পু-পাং
সুদবী মীনাইমুগী নহাক্স ঐঙোন্না বাবা জায়না কৌরদা
নমাই অহু ইকারদরা ? ঐনা নংব বীগারীপী দাদা পুফিগো
মুংনিবা অমা পোকহুনা নংবু ঐনা ইচাদ-ইচাগুম লুনা-চান্না
তৌরবনি । নংনা অসি য়োনা পুকেচ (প্রতিমানা খুংগে

তোই ধুমকবা ওমদে মমিতা পিনী দেবা চেম্বুনা তুম্বীরা
ডাছনা লৈবা নতনা মামী পাকল লৈরমদে) পিক্সগনি
খংলম্বুতি ঐনা নং মমসিতা খংলম্বুতি। যমুনা কব-
ফজবহু নচেত্তহনি মামী কাদবু নংনা রেংগা হৌনবরা ?
মুন—বাবা !

বরেন—ঐনা প্রকাশতা রা হায়গে লাকপদা নহাক্সা ঐবু উৎ-
চাইতুনা খাদোকপা, প্রকাশপু উরননবা মিনখিবা ঐনী পুলিনী
অনিংবা পুয়বকী কায়ননবগী মরুদি নহাক্সা ওইরল্লি। অসিনা ?
নহাকপু ঐনা ইচাদ-ইচাপ্তম লুনা-চাম্মা ভৌকবগী মতিক চাবা
ভৌবীমলদি ? নুগী মুত্তিগুম করিগী তুম্বীন লৈরি ? খুম্বু-
খুম্বুনে। (প্রতিমাদী যবজাইদা ধূপাক্সা শেং বাবা ; প্রতিমাদী
পিবা ওজবা মমিৎ অমি অছনা নরেনদা খংলিক রেংতি ; নরেন,
প্রতিমাদা ফুরগা নিংউমদবা বাথল রা-মচেং অমতা ঠাংদনা প্রতিমাবু
খংলিক রেংতি ; অতাবেগী গোইরোন্ডুয়া অমুক নরেননা মচিনা
শোলকত) প্রতিমানা প্রকাশপু মুংলিভবদা মামী মরাল করিনো ?
হা-হা-হা-হা) নখোর মরাম চংছনা ঐ অসিবু পোখাবা
পিরগহু ঐবু ওংলো ঐবু হাংলো। নখোর পুয়বকপু ঐনা
লুনা-চাম্মা মুংলিনা ভৌকবগী মমলদি মছ ওইনা কংজরগে।
(নরেন অনাবা হৌবা মকাক ঠাওবা ; যমুনাগা কালাপা চংলিছনা
কোনবা প্রতিমাদি নুগী মুত্তিগুম লেগবরে)

কাল—খুড়াইবতো, নিংখিনা পোখাক্সয়নি।

বরেন—পোখাবা ! হা-হা-হা কাল, পুলিনিকা পোখান্না মরাল
মরাল মংকররা ঐনি। পুলি অং পোখাবা মরাল

বাস্তি কংনা অহুং চংগদবনি । খালে ঐ পূরমক খালে—
 পুজিদা-ঐনা তোখিবা চাওরবা পাপ অহুগী প্রাইচ্চিং কংনবা
 হোৎনবদা মহুগী ওন্ন-তৈনবা পাপকী মইহে অদো মথং মথং
 চাবা হোরকপতনি । (যমুনাগা কালাগনা কোনবোই লাকপোই
 তোছনা নয়েনবু পুথোকবি । অহুহাই কাওবা চংলুগা কালা চংলকই)
 কালা—ইবেম্মা, বাবান্নী হাদা খোইনা পুজিদা হারোবা ভোরপহু ।
 অহল অমা ওইবগী মনিং ধুংদহুনা পংঙাং ঙাংজবনি ।

প্রতিধা—তা কালা, বাবানা ঙাংবদা ঐগী করিনু হুংঙাইতবা
 লৈতে । ঐনা পেজহোদবা নিংঙমহোদবা হারববু বাবান্নী
 মকমদা ঐ অসি লাঞ্জদবীনি কোংদোরবগী মতম বাবানা
 ঐবু পিবীখিদে ।

কালা—ইবেম্মা, লানজগা লোইরে ধর্ম কায়জগা লোইরে ।

প্রতিধা—তা কালা, বাবান্নী মপুজিং হুংঙাইহরবা হোৎনবনা মচা
 ঐখোরগী ইখোনি । বাবান্নী মনিং ধুংদংসে ঐনা ধুংনবনা
 পোরদনা হোৎনগনি । অহুনা তা কালা, (মান্নী থরক
 মহুংদগী চিঠি অমা লোখোরগা) চিঠি অসিমতং নহাক্সা
 প্রকাশতা পিবীহু ?

কালা—চিঠি ! করিন্নী চিঠি !

প্রতিধা—চিঠি অসিনা মী পূরমকী মনিং ধুংগনি অপেনবা ওইগনি ।

কালা—নহাক্সা প্রকাশতা পিবদি করি তোই ?

প্রতিধা—ঐনা পিবদা অকারবা লৈ । খে চিঠি অসি মডোঅক্স
 পিগকবনি ।

১. হাল্যাবা শিবা ; কালা-১ হইওক ১২৪ক চাহুবা চিঠি অহু লৌক)

কালী—অতুদা... .. ।

প্রতিমা—অতু অদা অমুক তৌরগনু । ঐনা হারবা খুদিদা নংবু
রাগনি হারখিবদাইনে ?

কালী—হোর হারখি ।

প্রতিমা—চিঠি অদো নহাক শোরদনা পিগদবনি । য়েঙোই হেক
পিদবদা নংগা ঐগা কৌনরোইদবনি—(চংপা হৌবা) খংঙবরা ?

কালী—ঐ শোরদনা পিগনি নংগা কৌনদবদি ঙ্মোই ।

(প্রতিমাগী যতুং ইন্দুনা চংখিবা)

৩ শুবা উৎপা

যুয় (প্রথমদকী ভরাদা লৈবা)

মকম : মাজোল ;

মতম :— অমুক

(টেবিল চেয়ারনচিংবা খংছনা লৈ ; প্রথম লো-গী লাইব্রিক অবা

পায়রছনা বাবল ভৌছনা ২২৭-২২৮ চংলি পার্কাতি ইয়ুংগী খোরকই)

পার্কতি—নিপামতা ।

প্রথম—ইয়া ।

পার্কতি—নংবু ঙ্মিবরা ? চাক ঙ্মিং লোইরে ।

প্রথম—(খুদাংগী বড়ি বেলগা) ইয়া ঙ্মি পু ৯ দা তাদি—

ঙমিদি ঐ পু ১১ ভাবা মতমদা চংকদবনি ।

পার্কতি—ওরাংদি ওরা চংলিদো । অতুদা ইন্দুনা হংবনিদা ।

প্রমদ—ইমা, উকিল ঐখোয়গীদি অরেন্না মতম লৈতে । কেশ
কেশকী মতুংইমা নোংমন্তু ওয়া চংকনি, নোংমন্তু খেংনা চংকনি ।
পার্কতি—মতুদি ইমাদি খংদবা । য়েঙোই নিশামচা, ইমা রা
অমা হংগেনা ।

প্রমদ—হংগু করি ভৌবগে ?

পার্কতি—নংবু রান্না লুনা চান্না ভৌই হায়বা. মপুক-মপাঙ কৈ
হায়বা উকিল অতু ঐখোয়দা কোয়রকত্রবাদি কর তৌরে ?
নংনা মাবু পুবকনি হায়বদাই ।

প্রমদ—ঐনা পুরকত্রবশ মচাক মশানা হেজা কোইরকত্রমগদবনি—
অতুবু মশা ওমদচুনা লৈরে ।

পার্কতি—মশা ওমদে হায়বা ।

প্রমদ—মহাক্সা মপাল খে'কত্রবসি খা-মখাই অমা কাবক্লে ।
মতা চাত্রবদি হোসপিটালদা লৈবা য়ানা লৈরি ।

পার্কতি—হায়রিবসিবু রান্না কন্না ওমত্ৰবরনে ?

প্রমদ—ঐনা লুম য়েংবদা মশা অদে খর লাখিনা শোকে । অহল
মতমনগা ওইরকপনে ফবা রাগদৌরিবা জাংনি ।

পার্কতি—ওসিদি মহাক মগীদা চংলোংদরা ?

প্রমদ—চংকনি, অনাংগী মওং খংদোক্লুগনি । (মতম অসিদা
প্রকাশ চংলকই)

পার্কতি—চংলুচো । নংনা মতম খংলবদি মহাক অতুগী সেবা-
ভুংবা কাওবা ভৌচুনা লৈবা রাবনিদো ।

প্রমদ—চুম্বী ইম', মতুমক রাবনি ।

প্রকাশ—প্রমদ বাবু !

প্রমদ—এ' প্রকাশ বাবু লেংলিনবীরকউ ।

প্রকাশ - কনি ।

প্রমদ—চেয়ারদা লেংলিন্ । (প্রকাশ চেয়ারদ, কন্থী) হোজিকী
ইমাংগা ঐগা খুড়াইবুঙো হকচাং উমদবগী মরমদা রাব্বি
ভৌরল্লিবনি ।

পার্কভি—ইবুঙো আসিবু কনানা পোকপনো ?

প্রমদ—খুড়াইবুঙো নরেননা পোকপনি ।

প্রকাশ—ইমাংবেম্মা, ঐগী অশেংবা—পরিচরদি ঐ আসিবু পিষক
পিক্রিউদগী বাবা নরেননা মচাশক্সা য়োকপিরকপনি । খংদবা
মীনদি ঐ আসি বাথানা পোকপনি হায়রা লৌবী ।

পার্কভি—বাবা হকচাংজী হায়বহুদি খর করবরা ?

প্রকাশ—কত্রি । মতা চাড্রবদি ওসি হয়েংসিদা ডাক্তরখানা'দা
পুখংগা য়ানা লৈরি ।

পার্কভি—য়ায়া কন্ন। ওমজবোইরে ।

প্রকাশ—হোয় । নত্তে, ঐনা লাকচরিবসে রা অমগীনিনে প্রমদ
বাবু ।

প্রমদ—ডাকপিরু করিগী ওইরদনো ?

প্রকাশ—ওস ওরাং শোমদা প্রতিমাংগা লাক লাক্তরুয়া ?

প্রমদ—ঐখোয়দদি লাভেনা । করি ভৌরবগে ?

প্রকাশ—প্রতিমাদো বাবানা খর ওং চৈরুদগী নহান মুংদাংদ
মুংখাংদোক্তনা চংখরে । ওসি কাওবা থিবা কংত্রি ।

প্রমদ—করিনোনে হায়রিবা রাসিবু ।

পার্কভি কনানো প্রতিমা হায়রিবসিদি ?

প্রকাশ—ঐখোরদা খবক ইংখাং নোমছনা লৈবা নুপীমচা অমনি !

বাবাননু মচাশুয়া-অছম লুনা চান্না ভৌরিবনি ।

প্রকাশ—অছদি প্রেমদ বাবু ঐ চংচরগে ।

প্রেমদ—লোংঙো । প্রতিমাди ঐখোরদদি লাভে ।

প্রকাশ—পুলিসটেশনদা তাকলুগজা ঐ হারকম খংজে । চংচরে ।

প্রেমদ—কনি । (প্রকাশ চংখিবা) করি বানোনে হাররিবসি !

প্রতিমা হাররিবা নুপীমচা অসিদি যান্না মপুক মপাও ইংবীনি ।

করম ভৌখিবা জাংনো ?

পার্কিভি—কনানা হারবা ওমগনি । মনিং থুংদবা অমদগী চংখিবা

ওইরম্বনু যাই । লাও-লাও চাক-ঈশিং চংগবা ভৌররো ।

(চংখিবা)

প্রেমদ—লাত্রগে ঐ করিগুয়া অমতা য়েংলকখিগে ।

(মতম অসিলা যমুনা মধুতা লাইরিক অমা পাররছনা চংলকই)

এঃ—করি খবকীনো হৌজিত্তা প্রকাশ বাবুনু লাক্সমী ।

যমুনা—মহাকনু লাক্সমবোইরে ?

প্রেমদ—লাক্সমী চংখিবদা ওাইরি । চেয়ারদা লেংশিল্লু ।

যমুনা—য়ান্না হুংঙাইজরে ।

প্রেমদ—প্রতিমা যুম থাদোক্তুনা চংখরে হারবসিবু

যমুনা—হোর । চংখরে ।

প্রেমদ—করি মরমগীনো খংখিত্তা ?

যমুনা—দাদা প্রকাশনা হাররমদরা ?

প্রেমদ—প্রকাশ বাবুনা হাররমদি বাবানা খর ওং-খোক্তুনা চৈ

খাংলুবগীনি হায় । চুমত্ৰা ?

যমুনা—চুপা তারেদনা।

প্রমদ—ইবেশ্মনা লাকপিবনা করি থবকী?

যমুনা—অদোমগী লাইরিক অমা ঐঙোন্না লৈব। মতম ওন্ডোন্না
কুইরে। অমুক্তা থিল্লুগে নিংবসি তাজা অমা ইচা চাদতুনা
লৈরক্টি। ওসি পুতুনা লাকচরবনি। সি অমুক্তা লৌশিন-
বীম্বু। (লাইরিক অচ্ প্রমদতা পিবা)

প্রমদ—লাইরিক অচ্ রেংলগা। ঐশ্চ লাইরিক অসি কদায়দা
করম ভোঁনা মাংগ্রিবনো হায়না খন্দুনা লৈজরল্লিবনি। নও,
লাইরিক অসি ইবেশ্মদ মতোঁ করল্লা?

যমুনা—মহুগী লাইরিক অচ্……………।

প্রমদ—ও! ও! ঐ নিংশিংলক্লে। ঐনা ইক্ষালদা থুংলবা
হুমিত্তা……………।

যমুনা—খেংগাইনবদা থুঙগী লাইরিক ডানখিবা……………।

প্রমদ—চুমলে অচ্দগী ইবেশ্মগী থুং অচ্চনা ঐগী খজাইদা
নানবিখিবা হুমিত্তা—হুমিত্তুদা ইবেশ্মদা হেনজ্জিখিবা লাইরিক
ওইবা। তারে।

যমুনা—(ইকারবোই নোক্টিংবোই) ঐশ্চ অচ্চ থল্লি

প্রমদ—অচ্চবু হুমিং অচ্ নিংশিংনবগী মশক ওইনা লাইরিক অসি
ইবেশ্মগী নাক্কা অচ্চ থস্বীবা রাদবরা?

যমুনা—ইশ রাসিদি?

প্রমদ—লাইরিক অসি কাওবা থস্বীনিংদবোইরে?

যমুনা—থল্লিংতি হায়চুনা মীগী পুন্নিং খংদনা থমলুরগা মতম অমদা
ঐব হরানবী শিবীরকদরা হায়না খজবদগী লাইরিক
অসি থিজরল্লিবোইরে।

প্রমদ—লাইরিক অছগী রাতি ৎসু থসীখো। ইবেম্মনা ঐগী

লৈজবা পুম্মক লৌবীথিবদা ঐনা করিসু হায়জগদবা লৈভে।

যমুনা—লৈজবা পুহা হায়বসিবু করি করিনো?

প্রমদ—লৈজবা পুহা হায়বসিদা লোরনা চিংবা যাথরে।

যমুনা—অছবু করি করিনো অমুক্তা তাকপিও

প্রমদ—থরাই হকচাং অমদি থম্মোই। ইবেম্মনা ঐগী থম্মোই

কাওবা ছবিথিবদা ঐ তুম্মীরা লৈজগনি।

যমুনা—অদোন্নদি তুম্মীরা লৈবীগনি হায়ববু মপু পানবা থম্মোই

ওইরমছনা ইকাই ইকাই তোক্রবদি।

প্রমদ—মপু পানবদি লাইরদনা ঐগী থম্মোইবু ছবা ওসী কনাওসী

অমম্বং ওম্মোক্রা রানা থিজরিদা।

যমুনা—অম্মম মুন্দা কমছনা লৈরগা কদাইদগীদি কংগদগেদো

থর থোং রাংথিসু কোইথোকপিরকও থংননবা মম্মাম

তারসে।

প্রমদ—কনি কনি।

যমুনা—অছদি ঐ চংচরগে।

প্রমদ—লেংবিরো। ঐসু হোরেল তুম্মিদাংরাই বাবাসী অনাকা

হংবা লাকচগনি।

যমুনা—লেংককট ঐসু লৈজরমগে। চংচরে।

প্রমদ—কনি ঐ থিলোকচগে। (তুংথ বাংথ থোকবিবা)

পার্কতি—(মম্মদগী) প্রমদ! নিপামচা! (মতব অসিদা প্রতিমা

ছুং হম্মাংহমা রেংছনা হরানবা থোংথাংনা চংকই; পার্কতিহু

ইম্মদগী থোরকই; প্রতিমাবু কনানো হায়ছনা রেংছনা লৈ;)

পার্কভি—ইবেশ্বা নহাক কনানো? (প্রতিমাণা য়েংখোরকণা;
প্রতিমাণা পার্কভিগা মিৎকুণ ধরদং ঞংজিক য়েংনবা) হায়ম্বু,
নহাক কনানো? নমিং করি কোট?

প্রতিমা—ঐগী ইমিং প্রতিমা কোজৈ।

পার্কভি—প্রতিমা!

প্রতিমা—কারনো, ঐবু ঞংবিত্রা?

পার্কভি—নংবু হোজিক উরিবসিনা ঐগী অহানবনি। অহুবু
নংগী নমিংদি হোজিক ওহাকী য়মাংদা তাথরে।

প্রতিমা—কনানা হায়ম্বুনা তাবিবগে?

পার্কভি—হোজিক্তা প্রকাশ কোবা পাখং অমনা নংগী থোংগুল
লিরক্সম্বী।

প্রতিমা—মতমসিদা প্রকাশ লাক্সম্বা।

পার্কভি—লাক্সম্বী নংগী নমিং পল্লম্বত নতনা নংগী বারিস্ব
লোরনা লিরলে। (মতমসিদা প্রমদ অমুক চংলকই)

প্রতিমা—অহুদি ঐনা সিদা লাকচবগী মরম..... ?

পার্কভি—খর মথৈদি ভাব ভাবা ওলে।

প্রতিমা—অদোম প্রমদ বাবুগী.....।

পার্কভি—মানি, ঐ মাগী য়মান।

প্রমদ—প্রতিমা!

প্রতিমা—দাদা।

প্রমদ—নহাক কয়ান কুইরলে?

প্রতিমা—ঐ লাকচবদা ওাইরম্বী। দাদাগা ইচে য়মুনাগা থোকখি-
বদো ঐ উজহৌই ঐনা নাথৈনা লৈজহৌবনি।

প্রমদ বাবা নরেন্দ্রী মনোজ্ঞী চংগা গুরাং নহান্দি কনাগীদা
লৈরুই ?

প্রতিমা—লরাই তান্না চংলুরে অহল-লম্বন অমত্তা সমদা লৈরম-
দরে । লংকৈদা চংখরে হার ; অত্না নোং-নিনি মতম
খরদং দাদাগী নাক্তা খুপচগে হারত্ননা লাকচরিবনি ।

প্রমদ—লৈরু কৈদৌবগে ? যমুনাগী মচিন্দগী নংনা যুম খাদোক্তুনা
লাকপগী মরমসু ঐনা যান্না য়ুনা নিংখিনা খংলে ।
মকোক্তগী লোরবা কাওবা য়ুনা যান্না নিংখিনা হারি
তৌরয়ে । য়ুনাসু নংগীদমক্তা খনবদা য়ুনা জুংঙাইতনা
লৈরবনি ।

প্রতিমা—অহু দাদানা জুংখিবীত্ননা ঐ সিদা মতম খর লৈবিঙৈগী
মজুংসিদি ঐ অসিদা লৈ হারবসি কনা'মতা খংহনবীগলুকো ।

প্রমদ—হোর হোর । নং চাক ঐশিং চারকবরা ?

প্রতিমা—চাতি ।

পার্বতি—অহুদি লাও-লাও ইরুজ-মায়থত্ননা চাক ঐশিং চান্নবা
হোংনখিখি । (চংখিবা)

প্রমদ—লাকও প্রতিমা, ইমু'দা চংলসি নংনা লৈনিংলিবমথৈ
ঐগীদা অহুম লৈয়ু রাগনি

প্রতিমা—কনি দাদা ।

(প্রমদকা প্রতিমাগা তুংখ মাংখ চংমীমখিবা)

মরিশুবা উৎপা

লবী

মফস—সহব

মতম—অমুক

(Doctor শ্যামগা-প্রকাশকা কালাগা ভূখ মাংখ থোরকই কালাগী মখুতা টেফিন কেরিয়ার অমা পায়রি)

প্রকাশ—ডাক্তর বাবু ঐখোয়গী বাবাগী হকগাং অসিবু ।

শ্যাম—প্রকাশ বাবু, Doctor শরৎনা হারববু বাবাবু মহাক্সা য়েংলম্মী হায ।

প্রকাশ—হোর য়েংলম্মী, মহাক্সা out post তা চংখিবদগী বাবুনা অমুক য়েংবিরিবসিনি । Doctor, অনাবদী condition অসিবু ... ।

শ্যাম—বাবাগী হকগাংনা ঐ হাপচিনবগী রান্না দরকার ওইখে অছবু ওয়াং কাওবা বাবাগী ঐ-গা চানবা ঐ অসি কংবা ওমদ্রি ঐ অসিবু ফংলবদি বাবাগী হকগাং অসি হেত্কা ফগনি ।

প্রকাশ—অছদি ফংননবা হোংনবা তারে । ডাক্তর বাবু হৌজিক হোসপিটালদা যৌগীরগদবা নজ্রা ?

শ্যাম—ওহাক রাংচরি । হোরেল পুং মাগল মখাই আনবগি ঐ শোয়দনা লৈজরমগনি ।

প্রকাশ—কনি , অছদি ঐ আদা লৈজরমগে ।

শ্রাম—লৈবীরম্মো ঐ চংচরগে ।

প্রকাশ—অনুম লেংমীরম্মি । কালো, নং বাজারদা চংলগা
হৈ-রা খর লৈরকউ ঐ বাবাগী মনাক্ত চংলগ্নগে ।

কালো—কনি ইবুংঙো ।

প্রকাশ—Doctor বাবু লেংঙশি । (Doctor শ্রামগা
প্রকাশকা চংখিবা ; কালান! মমাই ওন্দুনা চংকে হেক্ তোবদা
প্রতিমাগা উনবা)

কালো—প্রতিমা ।

প্রতিমা—তা-কালো ।

কালো—এখোইনা নংগী লৈফম্ খিবসি করি হায়রুগনি—অনুব
নুকখং খংমবাসিবু নহাক কদাইদা কনগীদা লৈরি ?

প্রতিমা—তা-কালো, মীনাই নিপীগী পুন্সিনব্ লৈফম্ রাংপা
হোনবরা ? যুম্ অমদা হেক চংলগা মীনাইগী খবক ভোছনা
লৈবা হায়বা সিমঙাইদনা ।

কালো—অনুয়া হায়গম্ প্রতিমা । সত্য, ঐ কনাদম্ হায়দোকলোই ।
ঐঙোন্দদি নংগী লৈফম্ হায়দোকলম্ ।

প্রতিমা—হায়দোকলোইজা তা-কালো ?

কালো—সত্য, হায়দোকলোইএ ।

প্রতিমা—ঐ দাদা প্রমদকীদা লৈ ।

কালো—প্রমদ বাবুগীদা ?

প্রতিমা—হোই ।

কালো—প্রমদ বাবুনম্ এখোরদা নুকতাক্ তাকডবনিমে ।

প্রতিমা—ঐনা হায়দোকপিগল্প হায়বা। করে তা কালা নঙোলা স্বা
অমত্তা হংহোগে। বাবা, হোসপিটালদা লৈখরে হায়বহুদি
করম তোরি খর ফরবরা?

কালা—কবা লৈতে ইবেম্বা। হৌজিক বাবাগী অনাবসে য়ান্না
লুনা লৈবে।

প্রতিমা—(মুংখাখিব) করিনো নংনা হায়রিবদো তা কালা অচুস্বরা?
কাল—অচুস্বনি প্রতিমা। বাবাগী হকচাং অসি ঐ হাম্মগী দয়কার
ওইবে। অহুবু ওসি ফাওবদা বাবাগা চান্নবা ঐ ফংদহুনা
দয়া অমা ওইবি। হৌজিক্তা Doctor শ্যামনা হায়রম্মী।
চান্নবা ঐ বু ফংলবদি বাবাগী অনাবসে হেজ্জা কগনি
হায়রম্মী।

প্রতিমা—(স্বাখল ভৌবা) বাবাগা চান্নবা ঐ-ফংদে হায়বা। চান্নবা
ঐ ফংলবদি বাবাগী অনাবা শোরদনা কগনি হায়বা।

কালা—অহুন্না হায় ইবেম্বা।

প্রতিমা—(স্বর মপি শাংনা হোন্ডোব্লগা)

খংলে তা কালা। (থুনা য়ান্না চংখিবা)

কালা—প্রতিমা! আই, চংথেনেই। অনাবগী বারি খারিঙেনা
ঐগী লম্মাই বারিদি শাবা ফংহৌজবা। কৈ হোরেল কোরকনি।
(চংখিবা)

মঙাশুবা উৎপ

মুম (নরেনগী)

মকম—মাক্সোল

মতম—অমক

(Doctor শ্রামগা নরেনগা হারি শাহুনা লৈরম্মী)

শ্রাম—তাইবুঙো হন্দক্তি অমুক হুংঙাইভবা রাখলকা খনবীরগম্ম ।
অনাবসে অমুক হজ্জিল্লক্তুনা তোকনিকে ।

নরেন—ইবুঙো, হুংঙাইভবা রাখল হায়বসে ঐনা খনগে হারহুনা
খনবা নস্তে । ঐগীদি পুল্লিগী লোইনহুনা লাক্সবনি, শিবা
কাওবা লোইনরগদবনি ।

শ্রাম—নস্তে-নস্তে মছুরা খনবীরবদি বাববোই । হুংঙাইভবা রাখল
খাদোকপা হায়বসে তাইবুঙোগী ভোদবা রাজবনি ।

নরেন—করম্মা থানোক্কনি Doctor, হৌখিবা পুল্লিগী অহানবা
খরক্তা ঐনা তৌখিবা চাওরবা পাপ অঙগী প্রাইশ্চিৎ ওসি
কাওবা লোইজি । করম্মা পুল্লিসিদা হুংঙাইবা রাখল পুরকপা
ওমগনি ।

শ্রাম—মছ ফনা ওইহুনহু ওয়নবা লাক্সবীবা তাই ।

নরেন—হোয় ইবুঙোগী Advice তি লৌবা তাই । মরমদি ঐনা
অমুক হুনা হোগংচবা ওয়ল্লিবসি ইবুঙোগী নপান্দগীনি হায়বা
ইয়াখা মাম্মা মুম্মা খংজৈ ।

শ্রাম—তাইবুঙো, শুশেংনা হায়রবদা হন্দক তাইবুঙোনা হকচাং করক্তুনা হোগংপা ওখীরক্লিবসি হুপীমচা লৈশাখী-খীমগী মপান্দগীনি।

নরেন—করি হায়বা ইবুঙো! হুপীমচা অমগী মপান্দগী ঐনা করক্তিবনি হায়বা!

শ্রাম—অচুখ'ন তাইবুঙো। তাইবুঙোগী হকচাংগী ঐ-গা চানবা ঐ ফ'ঙক্তুবদা হুপীমচা অমনা লাক্তুনা তাইবুঙোগীদমক্তা মাগী মশাগী ঐ অহু চানত্রা অমুক্তা য়েংবিবু হাররৈ। ঐশ্বরগী কুপাদগী মহাকী ঐ অদো তাইবুঙোগী ঐ-গা চানরয়ে। অহুনা হুপীমচা অহুগী মপান্না তাইবুঙোনা ওসি হোগংপিরকপা ওল্লিবনি।

নরেন—ইবুঙো, হুপীমচা অহু কদায়দা লৈবা মচানো, মমিং মথানা করি কোই হায়রখগে?

শ্রাম—(খনবা) হুপীমচাহুগী মমিংহুবু। তাইবুঙো মমিংদি কাঙথোকথ্রে। রেজিষ্টারদা ইচ্চনা লৈবমগনি। অহুগা মশক উরবদি হুপীমচানো ঐনা হেক্তা খ'বা ওহগনি।

নরেন—পাপ্পা থল্লবা ঐগী হকচাং অসিদা মহাক অহুগী ঐ পিবু'হুনা ঐবু কহনবীরল্লিবা পুকচেল চাউবী হুপীমচা অহুবু কনা ওইরিগবা!

শ্রাম—তাইবুঙো, হুপীমচা অহুগী খম্মোইদে অঙকপ'ন মহাকী ঐ-গী মমল লো হায়ববু ঐ "ঐ" য়োনবা লাকপা নংচ'দে। কাম্বগদবা লৈরবদি মমল য়াওদনা দান তে'বা লাকচ'দে অহুগা হায়রখা।

নরেন—Doctor বাবু, সুপীষচান্দো ঐগী পুলিদা অমৃত্তং উনবা
কলবদি মৃণ্ডাইপ্রনিদা। (যমুনা চংলকই) যমুনা, ইবুঙো
Doctor গী চা-মুং তোদ্রবরা ?

যমুনা—তা কালানা ভৌহোরি।

নরেন—প্রকাশ হঞ্জিল্লকত্রিবরা ?

যমুনা—হঞ্জিল্লকত্রি বাবা।

নরেন—নখোর অনি পুন্না লৈরিটৈদা ইপানা রা অমৃত্তং হায়-
নিংবনি। মংক লাক্সগা কোবকউ।

যমুনা—বাবা, ঐ রা অমৃত্তা হায়জগে।

নরেন—করিনো ?

যমুনা—ভাসি তা কালানা রা অমা ওম্বী, রা অসি নহানমঠে
ঐখোরদা তম্মমমে

নরেন—করি বানোনে ?

যমুনা—মহাক্সা হায়ববু ইনাও প্রতিমাদো.....।

নরেন—যমুনা, মাগী মমিং ঐঙোল্লা ভাহনগম্বু।

যমুনা—নন্তে নন্তে বাবা, বাবানা মাবু শাওগদবগী মরম করিনো
মহাক্সি লাক্সদবীনি মহাকমুক পুকচেল চাওবী সুপী অসিবু
জগং অসিদা লৈরমগদরনে ? থন্দুনা রেংবীম্ব বাবা—বাবা
অমদি ঐখোর থুই পুন্নমকী নিংবা কারদনবা হায়ছনা
মশাগী ওইজবা, কারবা পুন্নমক কংখাক্সুনা মুম থাদোক্সুনা
চংপ্রিবসিনি।

নরেন—থংছু যমুনা, মহাক অছ পুকচেল চাওবী নন্তে—নহাক
অমদি ঐখোর থুই পুন্নমকী মকমদা লানুখিবছনীদমন্তা

যমর অহু উৎপা ওমদহুনা মহাক্সা যুম অসি খাদোক্তুনা
চংক্রিবনি ।

যমুনা—নন্তে-নন্তে বাবা, ইনাও অহুবু অহুক লান্না লৌগীগহু ।
ঐনা খংডি মহাক লাজ্জদবীনি । মহাকপু হুংশিবীয়ু । মহাকসু
ঐগুয়া লাইবকখিবী মচা অঘনি ।

নরেন—যমুনা ।

যমুনা—ভা কালানা হারববু মহাক প্রমদ বাবুগীদা লৈ হার ।
অহুনা..... ।

নরেন—করি ! মহাকপু প্রমদকীদা লৈ হারবা ! অহুগা অচা,
প্রমদ মহাকসু ইমুং অসিদা থোরিবা থৌদোকশিং অসি
খংনা খংনা মহাক্সা প্রতিমাবু চংজকম পীরিবা ?

শ্যাম—তাইবুঙো ।

যমুনা—বাবানা মী খুদিংমকপু পংশাওদা শাওরিব'সি করিগীনো ?
প্রতিমাবু প্রমদবাবুনা চংজকম পিবদা করি অকায়বা লৈবগে
প্রমদবাবুগী করি মরালনো ?

নরেন—করিগী কারদনি, করিগী মরাল লৈরোই । নহাক্সা প্রকাশকা
লুহোংবগী থোরাং অসিনু মহাক খংলিবনি—প্রতিমানা মরম
ওইহুনা লুহোংবসি বেরা-শরা খাংহুনা লৈরি হারববু মহাক
ভারিবনি । পূরমক অসি খংনা খংনা । তানা-তানা প্রতিমাবু
মাসী মমুদা খংহুনা ঐগী ইচা প্রকাশকী মপুজিং লান্নানা
থৌরাংলিবা নজা ?

যমুনা—বাবা ।

নরেন—ঐনা খল্লম্বী মহাকী মশক অচ্ উখিঅবদি নোংমা নজগা
নোংমদি ঐগী ইচা প্রকাশকী মপুক্রিং শোয়দনা ওল্লতুনা
নহাকী লুহোংবা পাংথোকপা ওমগনি হায়না।

শ্রাম—নসে নসে তাইবুঙো অনাবা হোগলকপদা অচ্চুনা লাওগৎ-
পিবা কত্তে।

নরেন—শে-রা, ঐনা মহাকপু ইচাওয়া লুনা-চান্না ভৌবনি, অচ্চুগীসু
মথক্তা ঐগী সেবক অমসু ওইরগা প্রমদ মহাক্সা ঐগী
পুলিগী নিংবা কায়ননবা শিনবা! খংগনি, লৈরমসসু
মহাক বীনাইনুগী প্রতিমা মহাকপু ঐনা প্রমদকীদা লৈহল্লোই;
ঐনা চবুনা হৌজিকমক মহাকপু প্রমদকীদা লৈহল্লনবা
শিল্পগনি। যান্না কিংনা হোগৎপা) কাল! কাল!
ড্রাইভর লৈত্রা? গাড়ি থৌদোরকউ হায়য়। (ঘুনা-মাংনা চংবিবা)

যমুনা—বাবা! (Doctor শ্রামদা) Doctor বাবু, বাবাসি
খান্না ঝাররোই। মহাকী মতুং ইন্দুনা ওহাক্তং লেংঙুশি।

শ্রাম—খংজেনে, তাইবুঙোনা অসুক যান্না লাওগনপ্রবসিবু। অনাবা
করকপদা, লাও লাও চংলশি।

যমুনা—কনি, লেংঙশি। (মতমসদা কালানা ট্রেদা চা কপ ৩৪
হাপুনা পুথোরকই)

কাল—ইবেম্মা চা লৈরে।

যমুনা—নং থকহোরো। বাবাগী মতুং ইন্দুনা প্রমদ বাবুগীদা চত্তবা
ঝাজে। লেংঙশি ভাক্তরবাবু। (Doctor শ্রামগা যমুনা
চংপা হোবা)

কাল—চা সিতদি!

যমুনা—নং থকহেবে। হায়ববা মক্তদা। (শ্রাম অমসং কসুনা চংখিবা)

কালী—করিনোনে তৌরিবসিবু। (চা-দা য়েংগা) পুন্নমক অসিবু

ঐনা লোয়না ওয়া তাববরা। পাম্মুই—লোয়না থকডোকে।

(চা-ময়ামতু টেবীলদা থন্নগা থকপা হোই; মতমসিদা প্রকাশ
চংলকই।

প্রকাশ—তা কালী সবিবে তৌরিবহুদি?

কালী—চা থক্খিবা।

প্রকাশ—অহুক যাহা চা-তুবু নভোমতনা.....

কালী—ইবুঙে, দযাননি ঐনা লোইনা ওমশিনবা তারে।

ওমশিনবাসদা ইবুঙোসু অমত্তা য়াওবিম্বা।

প্রকাশ হোয় হেয় য়ারগা ঐসু অমা থকপিগে। (চা-কপ

অমা লৌছনা থকপা) নভে তৌরিবসিবু করি মতোনো?

কালী—সিনি ইবুঙো—চা লোল্লমদাইদদি বাবানে, ডাক্তর শ্রামনে,

ইবেম্মা যমুনানে, ঐনে ঐখোষ মরি সুরম্মী—চা লোন্বা

লোয়ব মতমদদি ইভোমতা ওাইহৌরে। অছননি।

প্রকাশ—মখোয়দি কদায়দা চংখবা?

কালী—প্রমদ বাবুগীদা চংখবা?

প্রকাশ—করিগী?

কালী—মখে বদা প্রতিমা লৈ হায় ঐসু ইমুংদা লৈছনা অহুক

মুমদি তাহৌছে। বাবানা লাও-খোংছনা চৈ থাংবা

থরদি তাহৌই। (মতমসিদা বিহারী চংলকই)

বিহারী—কালী!

কালী—খুড়া চংলকউ।

বিহারী—নচল প্রতিমা লৈবরা ?

কালী—প্রতিমাদি সিদ্ধা লৈত্রে . আ প্রমদ বাধুখোয়দা লৈখরে খুড়া !

বিহারী—করিনো হায়রিবট্টব ?

কালী—সিনিদনা খুড়া মীওইবগী ঠিকানা অরেপ্পা লৈবরা ? ওসিনা
সিদ্ধা হয়েনা আদা ।

বিহারী—ইবুঙো প্রকাশ, প্রমদ হায়রিবসিব কনানো ? কদায়রাইদা
লৈবনো ?

প্রকাশ—এগা লেংঙশি খুড়া । এগী ইতুং ইনবীরকউ ।

(প্রকাশনা মাং খাছনা বিহারী চংখিবা)

কালী—অমা লাকই অমা চংখি । যুমসিদা ইতোমতা ওংইহৌরনা !

কান্নদে ; চা অসি ওকপু ওকত্রে—কেটলিদা য়াকরিবহুহু
লোয়না থক্কোলুগে । (চা-গী ট্রে পায়ছনা চংখিবা)

৬ শুবা উৎপা

(যুম প্রমদকী ভারাদা লৈনা)

মফম :—মাজোল

মতম :—অমুক

(প্রমদ লাইরিক অমা পাতুনা লৈরম্মী ; প্রতিমা মপাল-
রোমদগী চংঙকউ)

প্রমদ - কদায়দা চংলুই প্রতিমা ?

প্রতিমা—অমুক চংখোকলুবনি দাদা । দাদা রা অমত্তা হংগে ।

প্রমদ—করিনো ?

প্রতিমা—বাবা নরেনবু খর ফরে হায়বরা ?

প্রমদ—ফরমাস্তে । ওরাং হোসপিটালদগী পুধরক্কে হায় । বাবানা
হলক নাবা ফরকপমে অভকপা মণ্ড মতোনি ; হায়বদি
খুড়াইবুঙোণী হকচাংগী ঈ-গা চান্ধবা ঈ ফংজবদা মশক
খংলবী সুপীমচা অমনা মশাণী ঈ দান ভোরমুদগী কবনি
হায় ।

প্রতিমা—দাদা, ওসি কাওবদা ঐনা দাদাখোয়লা হায়দোক্তবন ।

বাবা নরেনগী মশাদা ঈ শিরম্বা সুপীমচাদো ঐনি ।

প্রমদ—করি হায়বা প্রতিমা ?

প্রতিমা—অচুস্থনি দাদা ।

প্রমদ—(হরাওনা) ইমা ! ইমা ! (পার্শ্বতি ইমুদগী ধোরকই)

পার্শ্বতি—করি হায়বগে ?

প্রমদ—ইমা নং রা অমা তাববরা ?

পার্শ্বতি—করি রানোনে ?

প্রমদ—খুড়াইবুঙো নরেননা হলক নাবদগী ফরক্লিবসি কনাগী
মপালদগীনো খংলবরা ইমা ?

পার্শ্বতি—ক্লিরগীনো নংনা হংলিবহু ?

প্রমদ—হায়দা হায়য় ।

পার্শ্বতি—ঈমবগী খোজালদগীনিদনা ।

প্রমদ—মহুদি মী পুমমক্কা হায়নবা রাইহেনি । অহুগা ভশেংবদি
প্রতিমাগী মপালনা খুড়াইবুঙোনা ফরকপনি ।

পার্শ্বতি—(অভকপা অমসুং হরাওবগা লোয়ননা) প্রতিমাগী
মপালদগীনি হায়বা ।

প্রমদ—মানি ইয়া । খুড়াইবুঙো গী হকচাংদা ঈ-গী দরকার ওইরকবদা
চান্নবা ঈ কংজবদা প্রতিমানা মানী মশাদগী ঈ গিবদগী
খুড়াইবুঙোন! করক্লিখনি ।

পার্বতি—(অপেনবা হরাওবগা লোইননা) হায়রিবসি অচুহ্না
প্রতিমা ?

প্রতিমা—অচুহ্ননি ইয়া ইবেম্মা ।

পার্বতি—প্রতিমা, নহাক অসিবু ঐনা হেক উবা মুমিত্তা ঐগী
পুল্লিংদা খনখি মছদি নহাক অচুহ্নী মুগীমচা অমা ওই-
রম্মোই হায়মা । মী অমগী পুল্লি হিংননবগীদমক্কা ইখাগী ঈ
দান তোবা হায়বসে মছদগী হেনবা অথোৎবা ধর্ম অমুক
লৈজবনি । নহাকপু পোকপী মমা অছনা নহানমুকী মপোক্কা
কয়ামুক কর্ম করক্কা নহাকুহ্নী মচাবু কংজরিবা !
নহাল নহাকপু হেক উবা মুমিত্তা ঐগী রম্মোহসিদা । হান্ন-
ঙমজবদা মুঞ্জিবা অমা পোকখি । প্রাতমা, নহালমুকী মপোক্কা
নংগা ঐগা করি মরি লৈনখিবনো খঙদে নং অসে ঐনা
হেক পোকচবা ইচাঙম্মা নিংঙিদো ।

প্রতিমা—ইয়া ইবেম্মা, ঐনশ্চ নহাকপু হেক উজবদা ঐবু
পোকপী ইয়া অদো অশুম তোরিগজা হায়না পুল্লিং অসিদা
খঙেদো । নহাক্কা ঐবু নচাদা মচাঙম্মা লুনা-চান্না ভৌবীবসি
উবদা ঐগী ইমাহুনা অশুম হায়না ভৌবীরমগজা হায়না
পুল্লিং অসিদা খন্দবা ওমজদে ।

পার্বতি—রানী নপান্নগী নখোরগী বাবা নরেন্না করকপসি ঐগী
কয়াক্কা মুংঙাইজবনো । নহাক অসিনা ঐনা হেক পোকচবা

ইচা ওইরল্লবদি ঐগী অপেনবগী ওমথৈ অমুক লৈরম্মোইদবনি ।
প্রতিমা—অহুব ইমা ইবেম্মা ঐনদি লাইবকথিবা অমা ওইবনা
নহাকী নচা ওইনা পোকচরমজ্জোদো ।

পার্কতি -(মোমোন নোকুনা) অহুব প্রতিমা, ওসি ইচাশক্কা
নংবু লৈমীল্লবা ফংলবসিন্সু ঐগী লাইবক কবা মখল অমনি ।
লাও-লাও, ইমা ইচা চাক ঈশিং থোংনবা হোংনকরসি ।
(পার্কতি, প্রতিমা ইমুংদা চংথিবা)

প্রমদ—ইমা, চাক ঈশিংদো খর তপ্পা হোংনরবস্তু য়াগনি, ঐ খল
থোংনা চংকনি । (প্রমদ লাইবিক য়েংহুনা লৈ ; মত্তমসিদা
নরেন স্নান্না শাওনা চৈন্ত অমা পায়রহুনা চংকই)

নরেন—প্রমদ ।

প্রমদ—খুড়াইবুঙো ! (কম্মম্বদগী হৌগৎপা) চেয়ারলোমদা লেংখিন-
বীরকউ

নরেন—ঐ ফল্লোই ; ঐ নডোন্দা রা খর হায়নি'হুনা লাকপনি ।

প্রমদ—তাকপিন্সু করি ওইববনো ?

নরেন—প্রমদ, নহ কুছা মীশক অমনা ঐগী পুল্লিদা হুংও ইরোইদবা
খবক তৌরকনি হায়বসি ঐনা খাজরমদে । অহুব লাল্লয়ে
ঐগী রাখল ।

প্রমদ—তাকপিরিবহু ঐ করিমত্তা ভাব ভাবা ওমজ্জো । খুড়া-
ইবুঙোগী পুল্লিং হুংওইরোইদবা করছা খবক ঐনা তৌরক
রাওরবগে ?

নরেন—বমুনাগা, প্রকাশকা লুহোংবগী রাফমসিদা নং-
শিল্লিবা করিগীনো ?

প্রমদ—যমুনাগা, প্রকাশকা লুহোংবা !

নরেন—মানি ; যমুনাগা প্রকাশকা লুহোংবাগী মরি অসিমা নংগী প্রতিমা হারবিহুনা কায়ননবগী মরু অমা ওইবয়ে । মরম অসি খংনরকপদগী ইকাইবা অমদি মায়খিবহু মারোকুবা ওম্বকুহুনা প্রতিমা হারবিহু ঐগী য়মদগী লোয়া চেনএবনি । ঐনা খল্লম্মী মহাক অহুনা চংএবদি, মাগী মশক অহু উখিএবদি নোংমা নত্রগা নোংমদি প্রকাশকী মপুংচেল ওল্লকনি, মপা ঐনা হারবা ইন্দুনা মহাক্কা যমুনাব লুহোংহুনা লৌগনি হারনা । (মতমাসদা Doctor শ্যাম, যমুনা চংলকই) অহুবু অহুগুহী ধোনখন্দবী, পুকচেল পপকুবা প্রাতমাবু ন'না চংজকম পিহুনা ঐগী নিংবা কায়ননবগী মচাক জমা ওইরি । প্রমদ, নংমক্কা ঐগী নিংওকপা লহীদা যৈখংয থিজাযবা ওই-রকনি হারবসি মদা ফাওবা খল্লংদে ।

প্রমদ—খুড়াইবুঙোগী অনিংবহু থুগাটবগে হারবগী মওংমা in'ten-
t onally ঐনা প্রতিমার ঐগীদা লৈহনবা নংচদে । হন্দকী
রাকম অসিগী মরিদা প্রতিমা অমদি যমুনাগী মকমদগী হৌবদগী
লোয়বা ফাওবা তাজরে পুন্নমক লোয়না চুম্মী মরানবা
অমজা য়াওদে ।

নরেন—করি হারবা প্রমদ ?

প্রমদ—অহুগীশু মথক্কা চংজকম লৈজএবী জুপীমচা অমনা চংজকম
মিহিবদা চংজকম পিরোইজনে ? (মতম অসিমা প্রকাশনা
মা, বাহুনা বিহাঁরী চংলকই)

নরেন—প্রথম, নানা প্রতিমা বু চংকর পিবা ঐনী খি:বা উদ্বনী
অধিকার লৈতে। অত্বে প্রথম, My request is that
ঐনা নংগী নকমদা হায়জরি—প্রতিমা বু নংগী ননাক্তা থমদুনা
ইপাঙ্গী নিংবসে কায়হনগদু প্রতিমা নংগী নচল মন্তে,
নচা নখে মংবু নংগী নন স্তগী ভাহোকখো।

প্রকাশ—বাবা!

নরেন—শাওনা) নং অসিদা করি ভৌবা লাক্খিবনো? নহাক
প্রতিমাঙ্গী খোংগুল লিবক্খিবনি নহা?

যমুনা—বাবা।

নরেন—ঐ অসি নংবু পোকপা নপামক নকবসু নহাকপু জী-
মভুমদগী চাওনমব' যোক্তকপা, নংবু ইচাশক্কা খেমজরকপা
মপা অমা নহা? ঐনা হায়বসি মং ইল্লবোই হায়রিববা?
নংবু অ—সোনা' নহে-নশিন তমহককপগী মহৈদি হায়বা
ইন্দবা মচা অমা ওইল্লবগীদমক্কা? হা নে—খুম্মুনে। মন্তে,
ঐনা শিল্পী-লাংডিবা খৌরাংশিং অসিবু নংগী ফলমুরনে?
খংঙু, মচাশিংগী অক-মুডাই রাখলদা লুপ্তবা মমা-মপা ওইবগী
থম্মোইনি।

প্রকাশ—মচাশিংগী অনিওবা কাথক্কা পুচ্চিচুলা কল্পনবা লিববঁসিব
মচাশিংগী অক মুংডাই রাখলদা লুপ্তবা অমা মপা ওইবগী
মখৌরা?

নরেন—অত্বে অহল-লমনগী য়াং হিকোকপা, হায়বা ইন্দবা
হায়বসি মচাশিংগী ভৌকম খোকপা মখৌরা?

প্রকাশ—অহল লমনগী য়াং অদো ইনবদা কবরা কস্তবরা লম্ববদু

অফ-কম খনবা ওবগী পাঙ্গল চপ চানা লৈরবা মচাশিংগী
মফমদি ফরগা ইনবা ফত্রগা ভোকপগী অধিকার চপ চানা
লৈরব'ন ।

নরেন—অছদি নংগী রাসিদি থক খা খায়রুবগী করিশু মমল
লৈত্রেদনা ।

বিহারী—তাইবুঙো ।

নরেন—(খাওনা) বিহারী, পুয়মক অসে নংনা খোকহল্লিবা
ভাস্তনি । ঐগী পুলিগী অথোইবা য়েকবদি নংনি ।

বিহারী—তাইবুঙো ।

নরেন—নহাক্সা হৌরককম খংদবী জাং নাউদবী মচা অমা ঐগীনা
খমজিনবীরমচুনা ঐগী মতম কুইনদগী নিংজরকপা আশা
পুয়মক কায়শিবা নহা ? (মতম অসিদা প্রতিমা ট্রে অমদা
চা কপ মঙা হাপুনা পুণোরকই)

বিহারী—তাইবুঙো, ঐনা লাক্ষমস ওইরদ্বা মাই অছবু অমুক্তা
খাওবীখিনু । অমুক্তা নুগীমচা প্রতিমাবু কৌখোকচরগা মাগী
মরা মপাও হংজখিগে, মহাক্সা লাক্ষমস খোকবদি ঐ অসি
মপানি ঐনা মাবু কু-ইছনা রারকচনি ।

প্রতিমা—(প্রমদতা) দাদ অসিবু । (শ্রামনা প্রতিমাবু
মুখা য়েংবা)

প্রমদ—মথং মথং পিয়ুদনা । (মী খুদিংমক্সা প্রতিমাদা মিৎয়েং
অমতা ওইনা য়েংশিনবা ; প্রতিমানা মথং মথং ওইনা চা
পিবা ; ইরোর লোরবদা নরেনগী মনাক্সা চংশিলক্সুনা)

প্রতিমা—খাবা, চা ।

নরেননা—(শাওনা) চা! হা-হা-হা নংগুদী পু-পাং মশক খন্দবী,
 হৌন-লোনচং খন্দবী, জাং নাইদবী মচা মংনা পারবী
 পোংপু ঐ চাগজা, থকদরা? পুথোকথো থকনিংদে।
 (নবেননা মথুংনা শাওনা ইম্বোকপদা প্রতিমাসী মথুঙগী
 চা-কপ লৈপাক্তা তাতুনা কংরা) (প্রতিমা হিহু হিহু কংগী)
 তোবীমল মশক খন্দবী, শা-গী লিচং চংপী নহাঙ্গা নংগী
 নমায় অহু উংডুনা ঐগী ইমাংদা লেপ্লরিবসে—নংবু ওম্বু
 ওম্বীনে। চংথো চংলো—নশক অহু য়েংনিংদে।

শ্রাম—তাইবুঙো, করিনো হায়বিরিবদো। লুপী মচা অসিদি
 মাগুদী পুকেল চাওবীদি জগতা অতাংবিনি।

নরেন—ডাক্তর!

শ্রাম খংবিজা! তাইবুঙোগীদমক্তা ঐ দান তৌরহা নিগীমচা
 অদো মহাক অসিনি।

নরেন—(অঙকপগা লোইননা রাখল জুংবংনখিবা) করি! মহাক
 অসিনা ঐগীদমক্তা ঐ দান তৌরহা! ঐগী থরাইবু মহাক্সা
 পিবীরহা!

(মতম অসিদা পার্কতি ইম্বুংদগী থোরকই; নরেনবু উবদা পিগী-
 ইরা চেহি। নবেননা পার্কতিবু উরক্কা—নরেন মংলা তাইবংলা
 থংখিত্তে)

কনানো? ওসি ঐগী ইমাংদা লেপ্লরিবী অসি কনানো?

প্রমদ, কনানো মহাক অসে? ঐবু মংলা! তাইবংলা!

প্রমদ—ঐগী ইমানি।

নরেন—নংগী নমা! মসিং করি কোই?

(পার্বতি রা মচৎ অমস্তা ভাংদনা পি চহ্ম চহ্ম শিস্তুনা
নরেনবু য়েজ্জুনা লৈ) হায়ু প্রমদ, নমাসী মমিং পার্বতি কোই
—নস্তা ?

পার্বতি—(কণ্ঠনা নরেনগী মখোং তন্না হোংচিল্লকই) মানি—
নহাকী লাইবকথিবা পার্বতিনি ইবুঙো। (নরেনগী মখোংদা
তুরবা)

নরেন—পারু, পাপী ঐগী খোং শোকনু—নংগুহী সতী অদনা
পাপী ঐগী খোং পায়বা মতিক চাদে, নহাক ঐবু তুচ্চদর ?

পার্বতি—নস্তে নস্তে, ননাইনুপীদা অহ্মা তাকপিবা হোনদে।
ঙসি ইবুঙোবু অমুক হমা কংজরবসিনা ঐগী অপেনবা ওইজর-
বনি। শাংলবা মতম চহি কয়ামকুম কারনকুবসী মৈচাক
অদো—ঙসি মিংনা কুপ্পদা কোকথরে।

প্রমদ—করিনো—ঙসি ঐগী মিংতা উরিবসিবু! তারিবসিনা
করিনো ?

পার্বতি—প্রমদ, ইমাসী ইবুঙো, অমুক কুইবসে ইমানা নংগী
নকমদা লোংতুমা থম্মকপনি। নমাসী লেপলিবা মহাক
অসে নংবু পোকপা নপানিনে।

প্রমদ—(ভরংদা) করিনো ঙসি ঐনা তারিবসে। মী খুদিংমক্কা
ইকাইখুয়কমগী মশক ওইরবা রিভায়াইর্ড সেসন জজ নরেন,
ঐবু পোকপা ইপা! অহ্মগা অমুক কুইবা শাংলবা মতম
অসি মপা মশক থংদবা পিতং-পাতংপা মচা অমগুম
লৈরল্লিবা!

নরেন প্রমদ, ইপাগী ইবুঙো লাও ইপাগী নাক্কা চংককট লাও।
নখোয়, পুন্নকী মকমদা নমথাক্ তোখিবা অহ্মগী পাপনা

চাক্রবা ঐগী থম্মোই আসে নংবু ইথাদা অমুক্তং চেৎনা
কোনজরগা ইংবরা য়েংগে । লাওনে প্রমদ, ইরালনা
ইপোং কারবা নপা ঐবু নংনা ডাকপিবা ওল্লরোইদরা ?
লাও, চাক্রবা থম্মোইসে অমুক্তা ইংহল্লুগবা !

প্রমদ—(থম্মোইকারবা থোম্মোই কপতুনা) বাবা !

(চেনশিল্লকুনা নরেনদা কোল্লি)

নরেন—ইপাগী প্রমদ । (মচাবু চেৎনা কোল্লি)

বিহারী—ইবেম্মা পার্ক্‌তি, নং ইবুংবু কাওরবরা ?

পার্ক্‌তি—(নিংশিংবা) ঐগী পুল্লিদা.....

বিহারী—নোংমা উখি । হুমিং অহুদা চহি অনিদা ডাইরিবী—
নংগী নচাহুগীবু পুহুনা চংখিবা বিহারী হায়বদো ঐনি—
ঐবু কাওরবরনে ?

পার্ক্‌তি—কাওদে নিংশিংলক্লে । তাদা, ঐগী মরাইবকখিরবী ইচা
অদো ওসি ফাওবা নংগী ননাক্তা লৈরিবরা ?

বিহারী—লৈরি ইবেম্মা, লৈরি ।

পার্ক্‌তি—লৈরি হায়বা ! অহুদি তাদা, ইচা অদো লাইবকখিবি
মরা ঐগী ইকমদা শিল্লবীরো তাদা ।

বিহারী—শিল্লগনি, হৌজিকমক শিল্লগনি ।

(প্রতিমাগী মনাক্তা চংশিল্লগা প্রতিমাগী খুজ্‌ং পায়হুনা)
মতু শোল্লবা চেক্রাওম কনাস্ত লৈডজবী অমগী পান্দমওম মতু
ইপোন্ পোননা লৈরিবী মহাক অসে ইবেম্মগী নচা অহুনি ।

পার্ক্‌তি—করি হায়বা তাদা, প্রতিমাবু ঐগী ইচা !

বিহারী—প্রতিমা, মহাক অসে নংবু পোক্‌শী নমানি ।

পার্কতি—প্রতিমা, ইমানী ইবেম্মা ।

প্রতিমা—ইমা ! (মমা মচা চেৎনা কোল্লা)

নরেন—(হরাওনা) বিহারী !

বিহারী—তাইবুঙো !

পার্কতি—ইমানী ইবেম্মা, লাও নংবু পোকপা বাবাদা ইমা নংবু
শিল্লগে লাও ।

নরেন—প্রতিমা, ইপানী ইবেম্মা লাও, ইপানী নাক্তা চ'লকউ লাও ।

ইপানা নংগী নকমদা য়ালা লানথরে । ইপাবু অরোইবা
ওইনা ইরাল পুখা ডাকপিছনা চাক্সবা থম্মোরসে অমুক্তা
ইংহল্লু ।

প্রতিমা—বাবা ! (কপ্পুনা নবেল্লা কোল্লি)

নরেন—ইপানী ইবেম্মা । (প্রতিমাবু চেৎনা কোল্লি)

নখোর নচিন নোপু! অনিমকপু ইপানা হেক উখিবা মুমিত্তা
ইপানী থম্মোরদা চিংনবা পোকথি । অত্তুবু ইকাইবা অমদি
মাইথিবনা কুপথিবনা চিংনবা কোল্লনবা থবক পাইথৎপা
ওমথিদে । মতম অত্তুনা ঐনা থনথি ঐগী ইবু ঐনা মণক
থংদবা হোনবরা ?

পার্কতি—প্রমদ, নংগী নচল কংলেদনা ?

প্রমদ—প্রতিমা !

প্রতিমা—দাদা । (চংশিল্লুনা প্রমদকী থবাক্তা মকোকনা ওাথজবা)

নরেন—ওসি ঐগী পাপকী প্রাইশ্চিৎ মপুং কারে । বিহারী,
ইবুঙো শ্যাম নখোয় খুইনী মপালদগী কায়রবা ঐগী যুব
অমুক হয়া তাইশিঞ্জবা ওমজরে । ঐগী যুবদা পাংথোকদোরিবা

চাওরবা থোদোক অসিদা পুম্মক লাকপিদবা য়াবা নদ্র ।
(মতমসিদা কালা চংলকই)

বিহারী }
শ্রাম } —করম্বা থোদোক ওইরবনো ?

নরেন—করি ওইনি **DOUBLE MARRIAGE** হায়ংদি
প্রকাশ + প্রতিমা, প্রমদ + যমুনা ।

মথোয় মথোয়গী কর্ম অসি ভোল্লমদ্রবদি ঐগী পুল্লিগী থোদাং
লোইরে ।

(ময়াম পুম্মক চরাওই ; প্রকাশকা প্রমদকা খুজিননা শিকনৈ
যমুনাগা প্রতিমাগা মমিং খংনৈ)

কালা—ঐনা লুহোংবগী দলাই পুজগনি ।

(ময়াম নোকপা)

THE END

(যবনিকা তপ্পা তপ্পা হাইজিল্লকই)